**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 30»**

**(МБОУ СОШ № 30)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено

на педагогическом совете Утверждено приказом директора от от 30.08.23, протокол №9 МБОУ СОШ № 30 от 30.08.2023 № 190/01-02

# Программа начального общего образования

**2023- 2028 гг.**

г. Озёрск

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** 
   1. Пояснительная записка
      1. Цели реализации программы начального общего образования
      2. Принципы формирования и механизмы реализации ПНОО
      3. Общая характеристика программы начального общего образования
   2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования
      1. Общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов
      2. Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования
      3. Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части программы - программы начального общего образования
   3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования
      1. Описание объекта и содержания оценки планируемых результатов освоения обучающимися основной программы начального общего образования
      2. Критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.

Комплексный подход к оценке результатов освоения ПНОО

* + 1. Итоговая оценка обучающихся, освоивших программу начального общего образования.

Оценка динамики учебных достижений обучающихся

* + 1. Оценка эффективности образовательной деятельности

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** 
   1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей
   2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся
      1. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования
      2. Характеристики универсальных учебных действий обучающихся
      3. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
   3. Рабочая программа воспитания
2. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** 
   1. Учебный план
   2. План внеурочной деятельности
   3. Календарный учебный график
   4. Календарный план воспитательной работы
   5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

1 Информационная индивидуальная карта результатов освоения ПНОО

1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»
2. Рабочая программа учебного предмета «Литературноечтение»
3. Рабочая программа учебного предмета «Математика»
4. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

6 Рабочая программа учебного предмет «Иностранный(английский) язык»

1. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

8 Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

1. Рабочая программа учебного предмета «Технология»
2. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»
3. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

12 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Витаминки роста»

1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Информатика и ИКТ-компетенции в начальной школе»
2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учись учиться»
3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный французский»
4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная шкатулка»
5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»
6. Рабочая программа курса внеурочной деятельности Театральная студия «Малышок»
7. Рабочая программакурса внеурочной деятельности изостудия «Радуга»
8. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речь и культура общения»
9. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»
10. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука юного пешехода»
11. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Современные танцы»
12. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»
13. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры с элементами спортивных»

26 Учебный план на 2023-2024 учебный год

27 График промежуточной и текущей аттестации на 2023-2024 учебный год

28 План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год

1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год
2. Календарный график воспитательной работы на 2023-2024 учебный год
3. Характеристика педагогических кадров (таблица)
4. Кадровый состав (таблица)

33 Прохождение аттестации и повышение квалификации (таблица)

34 Печатные образовательные ресурсы и ЭОР

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Программа начального общего образования разработана педагогическим коллективом МБОУ СОШ №30 в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и федеральной образовательной программы начального общего образования (приказ от 18.05.2023г. № 372), разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022г. № 874.

Образовательная программа является основой для определения целей образования, отбора содержания образования в соответствии со стандартами, моделирования различных форм образовательного процесса, анализа и оценки качества образования в начальной школе.

Программа начального общего образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой** раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися

программы начального общего образования;

* систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

**Содержательный** раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

* рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули;
* программу формирования универсальных учебных действий; –рабочую программу воспитания.

**Организационный** раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

* учебный план;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся школой или в которых школа принимает участие в учебном году или периоде обучения;
* характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа начального общего образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №30» (далее – МБОУ СОШ №30) разработана на основе Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372), на основании анализа деятельности образовательной организации, возможностей, предоставляемых учебно-методическим комплексом, используемым в МБОУ СОШ №30.

Сокращения, используемые в предлагаемой программе: НОО - начальное общее образование; ОО - образовательная организация; ПНОО - программа начального общего образования; ФГОС - федеральный государственный образовательный стандарт; РФ - Российская Федерация, УМК – учебно-методический комплекс; ГТО - Готов к труду и обороне, ФЗ - Федеральный Закон, ОВЗ - ограниченные возможности здоровья, УУД - универсальные учебные действия.

**1.1.1 Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования**

**Целью** реализации ПНОО является достижение обучающимися планируемых результатов в соответствии с требованиями обновленного ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

* развитие функциональной грамотности младших школьников;
* формирование общей культуры, духовно-нравственное,

гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными

особенностями его развития и состояния здоровья;

* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися вне зависимости от ситуаций с распространением инфекционных болезней, биологических угроз, вызванных новыми

патогенами;

* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему секций и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* обеспечение трудового, экологического, физического воспитания, формирование культуры здорового образа жизни обучающихся, в том числе,с использованием ВФСК ГТО;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутри школьной социальной среды;
* формирование основ антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры, положительного отношения к хранителям порядка;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* формирование у обучающихся моделей рационального

финансового поведения, развитие у них необходимых знаний и навыков, а также умений ориентироваться в сложном мире финансов;

* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы на уроке и за его пределами благодаря взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности;
* включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города Озёрска и Челябинской области для приобретения опыта реального управления и действия на основе краеведческой, природоохранной деятельности и социальных практик.

**1.1.2.Принципы формирования и механизмы реализации ПНОО, в том числе, посредством реализации индивидуальных учебных планов**

Единство обязательных требований к результатам освоения ПНОО во ФГОС реализуется на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МБОУ СОШ №30 в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в ФЗ-273, а именно:

* признание приоритетности образования;
* обеспечение права каждого человека на

образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;

* гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;
* светский характер образования;
* свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;
* обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;
* сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

**Основные принципы построения программы:** учета ФГОС НОО; учета ведущей деятельности младшего школьника; индивидуализации обучения; преемственности и перспективности; интеграции обучения и воспитания; здоровье сбережения.

**Принцип учета ФГОС НОО:** программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

**Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника**: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

**Принцип индивидуализации обучения:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

**Принцип преемственности и перспективности**: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

**Принцип интеграции обучения и воспитания:** программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

**Принцип учёта языка обучения:** с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

**Принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровье сберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и нормативов.

В программе определяются **основные механизмы её реализации**, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива МБОУ СОШ №30, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.

Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.).

Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (музеев, библиотек, театров, дворца культуры), художественной школы и музыкального колледжа.

Методологической основой реализации ООП НОО является системно- деятельностный подход, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и

поликонфессионального состава российского общества;

* переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
* учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;
* разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной

деятельности;

* гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности. Образовательная программа учитывает специфику начальной школы - особый этап в жизни ребёнка, связанный с основными характеристиками личности, достигаемыми на протяжении младшего школьного возраста: сменой ведущей деятельности, переходом от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей, на ее базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);
* формированием системы учебных и познавательных мотивов, умением принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
* выносливостью и упорством, позволяющим осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
* эмоциональностью, впечатлительностью, отзывчивостью и уравновешенностью (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
* приобретением опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
* усилением роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

Полноценным итогом начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения.

Эти характеристики к концу начальной школы и должны проявляться, прежде всего, в работе класса или внеклассной учебной общности.

**Адресность программы. Состав участников образовательных отношений.**

**Программа адресована:**

*Обучающимся и родителям*

* для информирования о целях, содержании, организации

и предполагаемых результатах деятельности, достижению каждым обучающимся образовательных результатов;

* для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия; *учителям:*
* для определения целей, задач, содержания и

планируемых результатов образовательной деятельности;

* для определения ответственности за качество образования; *администрации:*
* для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам образовательной деятельности;
* в качестве ориентира для создания условий по освоению учащимися ПНОО;
* для контроля качества образования;
* для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников); всем субъектам образовательной деятельности:
* для установления взаимодействия субъектов образовательной деятельности; учредителю и органам управления:
* с целью объективности оценивания образовательных результатов

ОО в целом;

* для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности школы;
* для сохранения и развития традиций города Озёрска.

**Состав участников образовательных отношений в ходе реализации ПНОО** представлен следующим образом: обучающиеся 1-4 классов и их родители (законные представители); педагогические работники ОО; организации - социальные партнеры ОО.

Специфика большинства контингента учащихся определяется тем, что они посещают в течение года перед школой курсы адаптации к школьной жизни и имеют начальный уровень сформированности УУД:

* адекватную мотивацию учебной деятельности;
* предпосылки успешного овладения чтением и письмом;
* понимают условные изображения в любых учебных предметах;
* владеют умениями решать математические, лингвистические и другие задачи;
* произвольно регулировать своё поведение и деятельность;
* организовывать и выполнять учебную деятельность в

сотрудничестве с учителем;

* могут использовать эталоны обобщённых способов действий.

В ходе реализации ПНОО школа в обязательном порядке обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений с Уставом ОО, локальными актами и другими документами, регламентирующими образовательную деятельность, с их правами и обязанностями в части формирования и реализации программы, установленными законодательством РФ и Уставом

МБОУ СОШ №30.

**1.1.3.Общая характеристика программы начального общего образования**

Программа начального общего образования является стратегическим документом МБОУ СОШ №30, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

В структуре ПНОО отражена совокупность трех систем требований Стандарта:

* требования к структуре программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений;
* требования к условиям реализации ПНОО, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим условиям;
* требования к результатам освоения ПНОО.

Все компоненты образовательной программы разработаны на основе Стандарта и с учетом содержания УМК «Школа России».

Главная концептуальная идея УМК «Школа России»: российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Её основа - это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы. Разрабатывая УМК, их авторы принципиальное значение отводят воспитанию ребёнка именно в процессе реализации системно-деятельностного подхода, так как словосочетание «развитие и воспитание» в контексте ФГОС есть суть формирования личности гражданина России. В этой связи, решение современных задач, выдвигаемых жизнью (включение младших школьников социально - значимую проектную деятельность, освоение компьютерной грамотности, развитие здоровьесберегающих навыков, обучение основ безопасной жизнедеятельности и др.), гармонично сочетается с решением базовых задач начального образования (научить осознанному чтению, письму, правильной речи, началам математики, видению окружающего мира; привить определённые трудовые навыки и др.).

Программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема ПНОО.

Начальное общее образование может быть получено в МБОУ СОШ №30 (в очной, очно-заочной или заочной форме); вне организации, в форме семейного образования. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет не более четырёх лет. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать

адаптироваться к новой учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 3039 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

Вариативность содержания ПНОО МБОУ СОШ №30 обеспечивается за счет:

1. требований к структуре программы начального общего

образования, предусматривающей наличие в ней: единиц (компонентов) содержания образования, отражающих предмет соответствующей науки, а также дидактические особенности изучаемого материала и возможности его усвоения обучающимися разного возраста и уровня подготовки (далее - учебный предмет); целостной, логически завершенной части содержания образования, расширяющей и углубляющей материал предметных областей, и (или) в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета (далее - учебный курс); части содержания образования, в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета или учебного курса либо нескольких взаимосвязанных разделов

(далее - учебный модуль);

1. возможности разработки и реализации МБОУ СОШ №30 программ начального общего образования;
2. возможности разработки и реализации МБОУ СОШ №30 индивидуальных учебных планов, соответствующих образовательным потребностям и интересам обучающихся.

ПНОО МБОУ СОШ №30 реализуется через организацию урочной и

внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с действующим в ОО локальным нормативным актом. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательных программ в дистанционной форме является место нахождения ОО независимо от места нахождения обучающихся.

Данная программа является рабочей, то есть в нее могут вноситься изменения и дополнения.

**1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования**

**1.2.1. Общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов**

Планируемые результаты в соответствии с п.30.2. обновленных ФГОС НОО обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ПНОО; являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в МБОУ СОШ №30 по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю; рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ СОШ №30; программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования; системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования; в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

В тексте ФГОС начального общего образования в п. 40 отражены основные требования к планируемым результатам начального общего образования. К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

* **личностные** результаты, включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально - значимой деятельности;
* **метапредметные** результаты, включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия

(саморегуляция, самоконтроль);

* **предметные** результаты, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно- деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения ООП НОО уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных во ФГОС НОО, как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

**1.2.2.Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

* определения динамики картины развития, обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребёнка;
* определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Личностные результаты освоения основной образовательной

программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные** результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. **Гражданско-патриотического воспитания**: становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
2. **Духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. **Эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. **Трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. **Экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
7. **Ценности научного познания:** первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

1. *базовые логические действия:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно- следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
2. *базовые исследовательские действия:* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных илисходных ситуациях;
3. *работа с информацией:* выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

1. *общение:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2. *совместная деятельность:* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

1. *самоорганизация:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
2. *самоконтроль:* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Уточнение и конкретизация общего понимания личностных и метапредметных результатов по каждому учебному предмету и году обучения в начальной школе по УМК «Школа России» представлены в приложении к ПНОО (в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулях).

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования в ПНОО включена обновленная характеристика функциональной грамотности младшего школьника.

Выпускник начальной школы должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности; способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственноэтическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию. Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия - познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы.

К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

**1.2.3.Предметные результаты освоения обучающимися обязательной**

**части программы начального общего образования**

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, отражают следующее.

**Русский язык и литературное чтение**

**Русский язык**

1. Первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа. Понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения.
2. Осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека.
3. Овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

* аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
* говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
* чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;
* письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

1. Сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.
2. Использование в речевой деятельности норм современного русскго литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

**Литературное чтение:**

1. Сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
2. Достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
3. Осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
4. Первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного

творчества;

Овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности

(сравнение, эпитет, олицетворение);

1. Овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

**Иностранный язык**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной

коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1.Овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

* говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;
* аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;
* смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать не сплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;
* письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;
* знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;
* овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
* использование языковых средств, соответствующих учебно- познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;
* овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
* овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
* овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
* приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов МБОУ СОШ №30 и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
* выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
* приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

**Математика**

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика» должны обеспечивать:

* 1. Сформированность системы знаний о числе как результате счета измерения, о десятичном принципе записи чисел.
  2. Сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму.
  3. Развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей.
  4. Развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях.
  5. Овладение элементами математической речи: умения

формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые".

* 1. Приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными.
  2. Использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

**Обществознание и естествознание. Окружающий мир.**

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» должны обеспечивать:

* 1. Сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
  2. Первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений.
  3. Первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации.
  4. Развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями.
  5. Понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края).
  6. Умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи.
  7. Приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов МБОУ СОШ №30 и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде.
  8. Приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по

исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов.

* 1. Формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов.
  2. Приобретение опыта положительного эмоционально-

ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**Основы религиозных культур и светской этики**

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры»,

«Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать:

1. **По учебному модулю «Основы православной культуры»:**
2. Понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека.
3. Формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к

сознательному самоограничению в поведении.

1. Осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры.
2. Формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития.
3. Знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание.
4. Формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств.
5. Построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности.
6. Понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей.
7. Овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе.
8. Понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества.
9. Формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие».
10. Умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни.
11. Открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
12. **По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:**
13. Понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека.
14. Формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному

самоограничению в поведении.

1. Осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры.
2. Формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития.
3. Знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание.
4. Формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов.
5. Построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности.
6. Понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей.
7. Овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе.
8. Понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества.
9. Формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие».
10. Умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни.
11. Открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь;

осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

1. **По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:**
2. Понимание необходимости нравственного

самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека.

1. Формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.
2. Осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры.
3. Формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития.
4. Знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание.
5. Формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов.
6. Построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности.
7. Понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей.
8. Овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания.
9. Осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе.
10. Понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества.
11. Формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие».
12. Умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни.
13. Открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
14. **По учебному модулю «Основы исламской культуры»:**
15. Понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека.
16. Формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.
17. Осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры.
18. Формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития.
19. Знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание.
20. Формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов.
21. Построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности.
22. Понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей.
23. Понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества.
24. Формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие».
25. Умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни.
26. Открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
27. **По учебному модулю «Основы мировых религиозных культур»:**
28. Понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека.
29. Формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.
30. Возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы мировых религиозных культур народов России.
31. Формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных мировых религий, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития.
32. Знание названий священных книг традиционных мировых религий, умение кратко описывать их содержание.
33. Формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных мировых религий.
34. Построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности.
35. Понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей.
36. Овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе.
37. Понимание ценности человеческой жизни, человеческого

достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

1. Формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие».
2. Умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни.
3. Открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
4. **По учебному модулю «Основы светской этики»:**
5. Формирование умения строить суждения оценочного характера роли личных усилий для нравственного развития человека.
6. Формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.
7. Способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести.
8. Знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.
9. Формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики.
10. Формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества.
11. Знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета.
12. Понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества.
13. Формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие».
14. Формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни.
15. Готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

**Искусство**

Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать по учебному предмету **«Изобразительное искусство»**:

1. Выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства.
2. Умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства.
3. Овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению.
4. Умение применять принципы перспективных и композиционных построений.
5. Умение характеризовать отличительные особенности

художественных промыслов России.

1. Умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету **«Музыка»:**

1. Знание основных жанров народной и профессиональной музыки.
2. Знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра.
3. Умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов.
4. Умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**Технология**

Предметные результаты по учебному предмету **«Технология»** предметной области «Технология» должны обеспечивать:

1. Сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.
2. Сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании.
3. Овладение технологическими приемами ручной обработки материалов.
4. Приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды.
5. Сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

**Физическая культура**

Предметные результаты по учебному предмету «**Физическая культура**» предметной области «Физическая культура» должны обеспечивать:

1. Сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

2.Умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического

совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

* + 1. Умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.
    2. Овладение жизненно-важными навыками гимнастики.
    3. Умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств.
    4. Умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

**1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся; обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

**Задачи системы оценки достижения планируемых результатов освоения ПНОО:**

1. Описать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.
2. Ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.
3. Обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения ПНОО (оценка предметных и метапредметных результатов начального общего образования).
4. Осуществить оценку динамики учебных достижений обучающихся.
5. Обеспечить возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

**1.3.1. Описание объекта и содержания оценки планируемых результатов освоения обучающимися программы начального общего образования**

Объектом **оценки личностных результатов** являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

* самоопределение - сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
* смыслоообразование – поиск и установление личностного смысла (т.е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно- познава тельных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
* морально-этическая ориентация - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации - учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении

обучающегося к образовательной организации;

* ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки познания нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе мониторинговых исследований согласно ежегодной школьной циклограмме мониторинга сформированности УУД.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся, используемым в образовательной программе, является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. С 1 класса учащиеся начинают вести портфолио, которое по окончании начальной школы передаётся классным руководителям 5 классов.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

**Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся:

* универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
* универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
* универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов, представленных в учебном плане.

Основное содержание оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как:

* проверочные работы;
* комплексные работы на межпредметной основе,
* мониторинг сформированности УУД (проводится согласно циклограмме на учебный год).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Отметка в баллах | Содержание оценки |
| Высокий | «5»(отлично) | Обучающийся решает нетиповую, не изучавшуюся в классе задачу, для решения которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующем уровне образования. Ученик способен создавать ранее неизвестную никому информацию. |
| Повышенный | «4»(хорошо) | Обучающийся способен самостоятельно воспроизводить и преобразовывать усвоенную информацию для обсуждения известных объектов и применять ее в разнообразных нетиповых ситуациях. Самостоятельное решение обучающимся нестандартной задачи, для чего потребовалось действие в новой непривычной ситуации, использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в т.ч. выходящих за рамки опорной системы знаний по учебному предмету). |
| Базовый | «3»(удовлетворительно) | Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга)выделенных задач, воспроизведение, копирование усвоенных ранее знаний. |
| Низкий | «2»(неудовлетворительно) | Обучающимся не освоено 50% планируемых результатов, имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшееобучение затруднено. |

**Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи. Выделяются следующие уровни предметных результатов:

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Для оценки предметных планируемых результатов освоения ПНОО используются оценочные материалы, размещенные на сайте ФГБНУ

«ФИПИ» [https://fipi.ru,](https://fipi.ru/) Образовательная социальная сеть [https://nsportal.ru.](https://nsportal.ru/)

Структура оценочных материалов включает в себя:

1. КЭС-контролируемые элементы содержания образования (КЭС для оценочных материалов по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике и окружающему миру - это универсальные кодификаторы для проведения процедур оценки качества образования);
2. порядок оценивания работ;
3. оценочный материал по вариантам.

К оценке сформированности предметных результатов применяется в ходе различных оценочных процедур, регламентированных школьным локальным актом – «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в сроки в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля с учетом требований ФГОС НОО, индивидуальных особенностей, обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по четырех балльной системе.

Во 2-4 классах текущий контроль успеваемости проводится по 4- балльной оценочной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3»

(удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

По учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»), включенному в обязательную часть учебного плана начального общего образования, текущий контроль успеваемости проводится на без отметочной основе с использованием дихотомической оценочной шкалы:

«освоил - не освоил» в качестве оценки степени достижения планируемых результатов ПНОО соответствующего уровня общего образования за учебный период (год).

Контроль освоения обучающимися курсов внеурочной деятельности осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок, с использованием дихотомической оценочной шкалы «освоил - не освоил» в качестве оценки степени достижения планируемых результатов ПНОО соответствующего уровня общего образования за учебный период (год) и вносится в информационную индивидуальную карту результатов освоения ПНОО.

Обязательная составляющими системы оценки сформированности предметных результатов являются материалы текущей (тематической) и рубежной (за четверть), промежуточной аттестаций и итогового оценивания. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Решение о достижении или не о достижении планируемых результатов

освоения ПНОО принимается учителем-предметником на

основании результатов выполнения заданий базового уровня. Критерием освоения учебного материала считается выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Оценка по предмету за четверть ставится по среднему баллу, полученному за все виды работ и согласно локальному акту школы. Оценка за промежуточную аттестацию по предметам входит в средний балл 4-ой четверти. Годовая оценка по предмету выводится с учётом четвертных оценок (методом простейшего математического округления) и согласно локальному акту организации.

**1.3.2. Критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки. Комплексный подход к оценке результатов освоения ПНОО.**

Критериями оценивания являются:

* соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов, обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
* динамика результатов предметной обученности, формирования УУД. Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и

конструктивной самооценке.

В учебном процессе обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения ПНОО.

Оценка предметных результатов проводится с помощью следующего инструментария: диагностических, проверочных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися; рубежных (за четверть), итоговых работ.

В учебном процессе обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения ПНОО, позволяющий вести оценку не только предметных, но и метапредметных результатов (инструментарий мониторинга - комплексные работы).

Комплексный подход к оценке результатов освоения ПНОО (системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов) реализуется и в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио.

Рабочее портфолио ученика:

* является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
* реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
* позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования, основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Портфолио ученика может вестись как в традиционном формате - на бумажных носителях, так и в online формате с использованием информационно-сетевых ресурсов ведения web-портфеля. Выбор формы ведения портфеля достижений, определение необходимости его ведения, определение места хранения портфеля достижений (в школе, или дома) остаются в компетенции родителей (законных представителей) обучающегося.

Учитель ведет информационную индивидуальную карту результатов освоения ПНОО.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно- нравственного развития, программы начального общего образования используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

**Формы контроля и учета достижений обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Обязательные формы**  **и методы контроля** | **Другие формы и методы учета достижений** | | |
| *текущая*  *(тематическая) рубежная*  *(за четверть)* | *промежуточная*  *аттестация*  *(за год)* | *урочная деятельность* | *внеурочная*  *деятельность* |
| *-*устный опрос -письменная самостоятельная работа -диктанты -контрольное списывание -тестовые задания  -графическая работа  -изложение  -сочинение  -сообщение  -проекты  -творческая Работа | *-*стандартизированные письменные контрольные работы  -тесты -словарные и математические диктанты  -контроль техники чтения | -анализ динамики текущей успеваемости -самоанализ и самооценка - наблюдения | -участие в выставках, конкурсах, соревнованиях -активность в проектах и программах внеурочной деятельности -творческий отчет |
| - портфолио  -анализ психолого-педагогических исследований | |

Формы представления результатов:

* статистические отчёты из АИС «Сетевой город. Образование»;
* инструментарий мониторинга и аналитические материалы (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
* устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
* портфолио, проекты;
* результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД;
* информационную индивидуальную карту результатов освоения ПНОО **Приложение 1**

Содержательный контроль и оценка предметных результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Виды и формы контрольно-оценочных действий, учащихся и педагогов, условия и границы применения системы оценки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Вид контрольно- оценочной деятельности** | **Время проведения** | **Содержание** | **Формы и виды оценки, условия, границы применения** |
|  | Входной контроль (стартовая работа) | Начало сентября | Определяет  актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего  развития» и предметных знаний,  организует  коррекционную  работу в зоне  актуальных знаний | Фиксируется учителем в рабочем дневнике.  Результаты работы не влияют на  дальнейшую итоговую оценку |
|  | Диагностическ ая работа, тестовая диагностическа я работа | Проводится на входе и выходе темы | Направлена на  проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучения  темы | Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и не влияют на  дальнейшую  итоговую оценку |
|  | Проверочная (контрольная) работа | Проводится после изучения темы, в конце четверти (рубежный контроль) | Проверяетсяуровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия.  Представляет собой задания разного уровня сложности | Все задания  обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по четырёхбалльной шкале и  диагностирует уровень овладения способами учебного действия. |
|  | Решение проектной задачи | Проводится не  менее 1 раз в год | Направлена на выявление уровня освоения  ключевых компетентностей | Экспертная оценка  по  специально  созданным экспертным картам |
|  | Итоговая работа | Конец апреля-май | Включает основные темы учебного года.  Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но  метапредметных результатов.  Задания разного  уровня сложности. | Оценивание четырёхбалльное |
|  | Предъявление/ демонстрация  Достижений  ученика за год | Май | Каждый учащийся в конце года  демонстрирует результаты своей учебной и внеучебной деятельности (проекты, портфолио) | Философия этой формы оценки – смешении акцента с  того, что  учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;  перенос  педагогического Ударения с оценки на самооценку. |

Стартовая работа проводится в начале учебного года и определяет актуальный уровень знаний учащихся, необходимый для продолжения обучения. На основе полученных данных учитель организует коррекционно- дифференцированную работу по теме «Повторение».

Текущий контроль позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объем знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения.

Динамика обученности учащихся фиксируется учителем.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в мониторинговых картах класса.

По иностранному языку проверяется владение основными видами речевой деятельности: аудированием, говорением, чтением, письмом.

Проверка навыков чтения осуществляется не реже одного раза в полугодие во всех классах начальной школы.

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе содержательной оценки учителя, рефлексивной самооценки ученика и публичной демонстрации (представления) результатов обучения за год.

Количественная характеристика знаний, умений и навыков определяется на основе результатов проверочных работ по предмету.

Все виды тестовых работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Процентное соотношение при определении уровня достижения предметных результатов образования (тестовый контроль, стандартизированные контрольные работы):

* высокий уровень -95-100%;
* повышенный уровень -75-94%;
* базовый уровень-50-74%;
* недостаточный уровень-менее 50%.

В конце изучения каждой темы подводятся промежуточные итоги усвоения предмета на основе анализа учебных достижений учащихся.

Итоговый результат усвоения предмета определяется в конце учебного года на основании четвертных оценок, промежуточных результатов изучения отдельных тем программы и итоговой контрольной работы по предмету.

Тестовая диагностическая работа («на входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач, позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объем знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения. Тематические проверочные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы.

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в сроки в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля с учетом требований ФГОС НОО, индивидуальных особенностей, обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий.

Итоговая проверочная работа проводится в конце учебного года. Включает все основные темы учебного периода.

Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год проходит в формах защиты портфолио.

**1.3.3. Итоговая оценка обучающихся, освоивших программу начального общего образования. Оценка динамики учебных достижений обучающихся**

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе: системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в учебнопознавательной и практической деятельности; коммуникативных и информационных умений; системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Итоговая оценка освоения ПНОО проводится самой школой. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

* результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ПНОО;
* результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, четырёх итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе).

Итоговая оценка освоения ПНОО направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования. К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения программы начального общего образования, относятся ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности, обучающихся осуществляется в ходе наблюдений и различных мониторинговых исследований.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения.

Результаты предметных работ оцениваются по 4-балльной шкале, результаты итоговой комплексной работы на основе текста распределяются по уровням и не переводятся в 4-балльную оценочную шкалу:

* пониженный уровень - правильно выполнено менее 50% заданий комплексной работы;
* базовый уровень - правильно выполнено 50-90% заданий

комплексной работы;

* повышенный уровень - правильно выполнено от 90-100%

заданий комплексной работы.

Результаты промежуточной аттестации и итоговых работ выпускников 4 классов оформляются учителем в информационной индивидуальной карте результатов итоговой оценки освоения ПНОО, которая дополняется краткой характеристикой особенностей усвоения программы, поведения, личностных качеств и выводами об усвоении ПНОО. Информационная карта включает в себя следующие разделы:

* 1. Информацию о 5 учебных предметах учебного плана начального общего образования, изучавшихся обучающимися с 1 по 4 класс.
  2. Информацию о метапредметных результатах:
* УПД (комплексные работы); - УКД (мониторинг, наблюдение); - УРД (мониторинг, наблюдение).
  1. Информацию о личностных достижениях, включающие:
* формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
* готовность обучающихся к саморазвитию;
* мотивацию к познанию и обучению;
* ценностные установки и социально - значимые качества личности;
* активное участие в социально - значимой деятельности;

1. Особенности усвоения программы
2. Особенности поведения и личностные качества Характеристика завершается выводами.

1) Выпускник овладел на базовом уровне опорной системой знаний и учебными действиями, необходиммыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на достаточном или базовом уровне.

2)Выпускник овладел на повышенном уровне опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём выставлены оценки «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 75 % заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на повышенном уровне.

3) Выпускник овладел на высоком уровне опорной системой знаний и

учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём выставлены оценки «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 95 % заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на высоком уровне.

1. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на недостаточном уровне.

Решение педагогического совета МБОУ СОШ №30 о допуске обучающегося к обучению на следующем уровне образования.

Результаты итоговой оценки освоения ПНОО используются для принятия решения педагогическим советом МБОУ СОШ №30 о допуске обучающихся 4-х классов к получению образования на уровне основного общего образования.

По итогам сообщения заместителя директора по учебной работе о результатах освоения обучающимися 4-х классов ПНОО, педагогический совет ОУ может принять следующие решения:

1. Освоил(а) ПНОО, допущен(а) к обучению на уровне основного общего образования (ООО).

Основания: положительные результаты промежуточной аттестации по всем учебным предметам (курсам), входящим в учебный план начального общего образования (не ниже отметки «3» (удовлетворительно) и итоговых работ по русскому языку, математике и окружающему миру (не ниже отметки «3» (удовлетворительно), комплексной работы на основе текста (правильно выполнено не менее 30% заданий комплексной работы).

1. Не освоил(а) ПНОО, оставлен(а) на повторное обучение.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования. Условие: письменное согласие родителей (законных представителей).

1. Не освоил(а) ООП НОО, переведён(а) на обучение по адаптированной образовательной программе.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования. Условие: письменное согласие родителей (законных представителей), заключение ГПМПК.

1. Не освоил(а) ПНОО, переведён(а) на обучение по индивидуальному учебному плану. Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования.

Условие: письменное согласие родителей (законных представителей), заключение ГПМПК. Согласно ч.5 ст.66 ФЗ-273, «Обучающиеся, не освоившие основной образовательной программы начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях общего образования».

Таким образом, обучение по ООПООО обучающихся, не освоивших

ПНОО, не допускается.

**1.3.4. Оценка эффективности образовательной деятельности**

Формами оценки эффективности деятельности образовательной организации на уровне начального общего образования могут являться следующие процедуры независимой оценки качества начального общего образования:

Международные сравнительные исследования

PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) - сопоставительное исследование читательской грамотности. Проводится среди выпускников 4-х классов 1раз в 5 лет.

Всероссийские проверочные работы (математика, русскийязык, окружающий мир). Национальное исследование качества образования (НИКО)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Сайт

ФИС ОКО <https://lk-fisoko.obrnadzor.gov.ru/>

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

**Приложение2** Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» **Приложение 3** Рабочая программа учебного предмета «Литературноечтение»

**Приложение 4**Рабочая программа учебного предмета «Математика» **Приложение 5**Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» **Приложение 6** Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский язык)»

**Приложение 7**Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

**Приложение 8**Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

**Приложение 9**Рабочая программа учебного предмета «Технология» **Приложение 10** Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

**Приложение 11**Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

**Приложение 12** Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Витаминки роста»

**Приложение 13**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Информатика и ИКТ-компетенции в начальной школе»

**Приложение 14** Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учись учиться»

**Приложение 15**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный французский»

**Приложение 16** Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная шкатулка»

**Приложение 17**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

**Приложение 18**Рабочая программа курса внеурочной деятельности Театральная студия «Малышок»

**Приложение 19**Рабочая программа курса внеурочной деятельности Изостудия «Радуга»

**Приложение 20**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речь и культура общения»

**Приложение 21**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»

**Приложение 22**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука юного пешехода»

**Приложение 23**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Современные танцы»

**Приложение 24**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

**Приложение 25**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры с элементами спортивных»

**2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

**2.2.1.Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД) на уровне начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и конкретизирует требования стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО с позиции возможностей их формирования средствами учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания, особенностями и условиями образовательной деятельности в МБОУ СОШ №30.

Программа учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, а также национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области, дополняет содержание рабочей программы воспитания и служит ориентиром для разработки учителями рабочих программ учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, оценочных материалов для процедур оценки метапредметных результатов освоения обучающимися ООП НОО, направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные УУД обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Формирование и дальнейшее развитие УУД на уровне начального общего образования невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках учебных предметов, курсов, входящих в учебный план начального общего образования. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как основа для применения сформированных УУД обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Ценностные ориентиры начального общего образования

конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения ПНОО, и отражают следующие целевые установки на уровне начального общего образования:

1)Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
* чувства гордости за свою малую родину, уважения истории и культуры народов, проживающих на территории Челябинской области;
* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
* уважения истории и культуры каждого народа.

2)Формирование психологических условий развития общения,

сотрудничества на основе:

* доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

3)Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

* принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества, и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.

4)Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5)Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

* формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
* формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация указанных выше ценностных ориентиров начального общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**2.2.2. Характеристики универсальных учебных действий**

Ценностные ориентиры начального общего образования определяют **структуру** универсальныхучебных действий:

**Личностные УУД:**

* формирование основ гражданской идентичности личности
* развитие ценностно - смысловой сферы личности
* развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности.

**Регулятивные и познавательные УУД:**

* Развитие умения учиться

**Коммуникативные УУД:**

* формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно - смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

1. Обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения,

контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

1. Создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
2. Обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность

общекультурного, ли и познавательного развития, и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

*Личностные УУД* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности и следует выделит три вида личностных действий:

1. Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
2. Смыслообразование, т.е. установление обучающимися между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? - и уметь на него отвечать;
3. Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

*Познавательные УУД* представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

1) Методы познания окружающего мира, в том числе

представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты;

измерения и др.);

2)Логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

3)Работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД являются предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

*Коммуникативные УУД* являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1. Смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
2. Успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
3. Успешную продуктивно-творческую деятельность

(самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4)Результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

*Регулятивные УУД* - это совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1. Принимать и удерживать учебную задачу;
2. Планировать её решение;
3. Контролировать полученный результат деятельности;

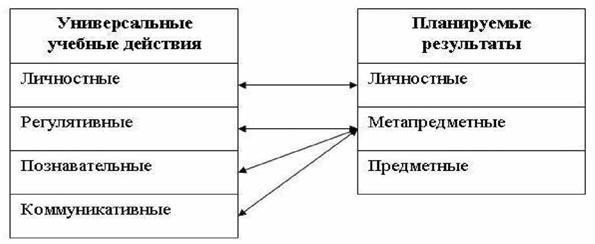
4)Контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5)Предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) Корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Виды универсальных учебных действий следующим образом соотносятся с планируемыми результатами:



Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Образовательная деятельность определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

**2.2.3. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно - личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно - образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдо - логического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся обеспечивает формирование УУД.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Описание связи универсальных учебных действий с содержанием конкретного учебного предмета строится по следующему плану:

1) Сопоставление требований к предметным результатам - целевых

установок ФГОС НОО и универсальных учебных действий;

2)Описание роли учебного предмета в формировании универсальных учебных действий;

3) Перечень типовых задач формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, применяемых в рамках данного предмета.

**Русский язык**

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, личностных и познавательных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Русский язык, в том числе родной язык как знаковая система позволяет представить учебный материал в виде последовательности учебных задач, включить учащихся в контрольно-оценочную деятельность и организовать учебное сотрудничество, что обеспечивает эффективное формирование регулятивных универсальных учебных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаковосимволических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

На уроках русского языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Постановка и решение учебной задачи;
2. Теория формирования умственных действий;
3. Технология без отметочного оценивания (приемы

«Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»;

1. Учебное сотрудничество;
2. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, таблиц,

ментальных карт и т.п.);

1. Учебные задания, формирующие логические универсальные учебные действия;
2. Составление плана текста;
3. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»;
4. Применение информационно-коммуникационных технологий;
5. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
6. Проектные задачи/групповые проекты.

**Литературное чтение, в том числе литературное чтение на родном языке**

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к предметным результатам

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

1. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
2. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
3. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

На уроках литературного чтения эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Составление плана текста;
2. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Пометки на полях», «Диалог с текстом»;
3. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию;
4. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
5. Технология без отметочного оценивания (приемы

«Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов»);

1. Применение информационно-коммуникационных технологий;
2. Проектные задачи/групповые проекты;
3. Постановка и решение учебной задачи;
4. Учебное сотрудничество;
5. Учебные задания, формирующие логические универсальные действия.

**Иностранный язык**

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3. формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

На уроках иностранного языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Постановка и решение учебной задачи;
2. Теория формирования умственных действий;
3. Учебное сотрудничество;
4. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
5. Учебные задания, формирующие логические универсальные

действия;

1. Технология без отметочного оценивания (приемы

«Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»);

1. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
2. Проектные задачи/групповые проекты;
3. Применение информационно-коммуникационных технологий.

**Математика**

Учебный предмет «Математика» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам

1. использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2. овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
3. приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4. умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с

таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками,

совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5)приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

На уроках математики эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Постановка и решение учебной задачи;
2. Теория формирования умственных действий;
3. Технология без отметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»;
4. Учебное сотрудничество;
5. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, таблиц, схем-опор, кратких записей, ментальных карт и т.п.);
6. Учебные задания, формирующие логические универсальные

действия;

1. Составление плана текста;
2. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»;
3. Применение информационно-коммуникационных технологий;
4. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
5. Проектные задачи/групповые проекты.

**Окружающий мир**

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2. сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
3. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровье сберегающего поведения в природной и социальной среде;
4. освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
5. развитие навыков устанавливать и выявлять причинноследственные связи в окружающем мире

На уроках окружающего мира эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Постановка и решение учебной задачи;
2. Составление плана текста;
3. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»;
4. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
5. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
6. Проектные задачи/групповые проект:
7. Учебное сотрудничество;
8. Учебные задания, формирующие логические универсальные

действия;

1. Применение информационно-коммуникационных технологий;
2. Теория формирования умственных действий;
3. Технология без отметочного оценивания (приемы

«Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов» «Комментирование устных ответов», «Работа с эталоном», «Гибкая система балльной оценки»).

**Основы религиозных культур и светской этики**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» преимущественно обеспечивает формирование личностных,

коммуникативных универсальных действий, в меньшей степени делается акцент на формировании регулятивных универсальных учебных действий.

Требования к *предметным* результатам

1)готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2)знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

1. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
2. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
3. первоначальные представления об исторической роли

традиционных религий в становлении российской государственности;

1. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
2. осознание ценности человеческой жизни.

На уроках основ религиозных культур и светской этики эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях», «Диалог с текстом»;
2. Составление плана текста;
3. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
4. Учебное сотрудничество;
5. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
6. Проектные задачи/групповые проекты;
7. Применение информационно-коммуникационных технологий.

**Музыка**

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
3. умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
4. использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

На уроках музыки эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
2. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
3. Проектные задачи/групповые проекты
4. Применение информационно-коммуникационных технологий;
5. Постановка и решение учебной задачи;
6. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»;
7. Составление плана текста;
8. Учебное сотрудничество;
9. Технология без отметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка» «Взаимоконтроль устных ответов»).

**Изобразительное искусство**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе

на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

1. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
2. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

На уроках изобразительного искусства эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
2. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
3. Проектные задачи/групповые проекты;
4. Применение информационно-коммуникационных технологий;
5. Постановка и решение учебной задачи;
6. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»;
7. Составление плана текста;
8. Учебное сотрудничество;
9. Технология без отметочного оценивания.

**Технология**

Учебный предмет «Технология» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2. усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
3. приобретение навыков самообслуживания; овладение

технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

1. использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
2. приобретение первоначальных навыков совместной

продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

1. приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественноконструкторских задач.

На уроках технологии эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
2. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.);
3. Проектные задачи/групповые проекты
4. Применение информационно-коммуникационных технологий;
5. Постановка и решение учебной задачи;
6. Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»;
7. Составление плана текста;
8. Учебное сотрудничество;
9. Технология без отметочного оценивания.

**Физическая культура**

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование

личностных регулятивных, коммуникативных и познавательных, универсальных действий.

Требования к *предметным* результатам:

1. формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
2. овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
3. формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО)

На уроках физической культуры эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на рефлексию, ценностные установки;
2. Технология без отметочного оценивания (приемы «Прогностическая самооценка», «Пошаговый взаимоконтроль при выполнении физических упражнений», «Ретроспективная самооценка»);
3. Учебное сотрудничество;
4. Постановка и решение учебной задачи;
5. Применение информационно-коммуникационных технологий.

**2.3. Рабочая программа воспитания**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа воспитания направлена на решение

проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе, старший вожатый и т.п.) наставники, могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать свою школу воспитывающей организацией.

В центре программы воспитания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №30» находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социальнозначимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе.

**Особенности организуемого в МБОУ СОШ №30 воспитательного процесса**

Процесс воспитания в МБОУ СОШ №30 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

* неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
* ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
* реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
* системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ №30 являются следующие:

* стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
* важной чертой каждого общешкольного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
* в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
* в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
* педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
* ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.  **Цели и задачи воспитания**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБОУ СОШ №30 – личностное развитие школьников, проявляющееся:

* в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
* в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
* в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию.

Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

* быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
* быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
* знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
* беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
* проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
* стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
* быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
* соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
* уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
* стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного

положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

* быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Процесс воспитания детей младшего школьного возраста затрагивает нормы поведения, правила вежливости, коммуникативные навыки. Воспитательная деятельность в школе младшего звена выполняет обучающую и развивающую функции, реализовывается преимущественно через внеурочную деятельность, но принимает во внимание интересы школьников, чтобы процесс был добровольным, а не принудительным.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

* к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
* к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
* к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
* к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
* к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
* к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
* к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
* к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
* к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
* к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и само реализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.

Обучающимся будут интересны такие классные дела, которые служат активному самовыражению подростков и учитывают их интересы. Ребят привлекает возможность самим организовывать классные дела, принимать самостоятельные решения. На этом этапе особенно важны кружки, внеклассные и общешкольные мероприятия, школьные органы самоуправления.

Общение должно строиться в личностно-ориентированном ключе, он чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь.

Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Это:

* опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
* трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
* опыт дел, направленных на пользу своему родному городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
* опыт природоохранных дел;
* опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
* опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
* опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
* опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
* опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
* опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

* реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
* реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
* вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной

деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

* использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
* инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
* поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

-организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

* организовывать профориентационную работу со школьниками;

-организовать работу школьных медиа, реализовывать их

воспитательный потенциал;

* развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
* организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

**Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

***Инвариантные модули***

**Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями *Работа с классным коллективом:*

* инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
* организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовнонравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
* проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
* сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями;
* празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши;
* регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
* выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

*Индивидуальная работа с обучающимися:*

* изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.
* поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
* индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.
* коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

*Работа с учителями, преподающими в классе:*

* регулярные консультации классного руководителя с учителями - предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
* проведение мини - педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
* привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
* привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

*Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:*

* регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
* помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
* организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
* создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
* привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
* организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

* установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
* побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
* привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
* применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
* включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению

доброжелательной атмосферы во время урока;

* организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

* вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
* формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детсковзрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к

другу;

* создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
* поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
* поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

*Познавательная деятельность.*

Курсы внеурочной деятельности: «Учись учиться», «Занимательный французский», «Витаминки роста», «Информатика и ИКТ-компетенции», «Волшебный мир книг», «Психология личности», «Русский язык и культура речи», «Французский язык», «Увлекательная математика», «Основы духовнонравственной культуры народов России», «Методы решения физических задач», «Совершенствуй свой английский», «Бионика», «Мастер презентации», «Решение расчетных задач по химии», «Французский язык», «Занимательная информатика», «Математический калейдоскоп», «Программирование», «Молодежь и общество», «От теории к практике. Решение биологических задач». Направлены на передачу школьникам социально значимых знаний, развивают их любознательность, позволяют привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формируют их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

*Художественное творчество.*

Курсы внеурочной деятельности: «Музыкальная шкатулка», «Умелые ручки», театральная студия «Малышок», изостудия «Радуга», «Речь и культура общения», «Вокал», «Домашний мастер» (для мальчиков), «Театр моды» (танцы), «Мир искусства», «Рукодельница». Создают благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направлены на раскрытие их творческих способностей, формируют чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

*Туристско-краеведческая деятельность.*

Курсы внеурочной деятельности: «Азбука краеведения», краеведение

«Наш край Челябинский Южный Урал», «Карта-второй язык географии». Направлены на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формируют у них навыки самообслуживающего труда.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Курсы внеурочной деятельности: «Адаптивная физкультура», «Современные танцы», «Спортивный класс», «Подвижные игры с элементами спортивных», «Самооборона», «Проектная деятельность». Направлены на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждают к здоровому образу жизни, воспитывают силу воли, ответственность, формируют установки на защиту слабых.

*Игровая деятельность.*

Курсы внеурочной деятельности: «Азбука юного пешехода», «ПроЭнергию», «Шахматный всеобуч», «Юные инспектора дорожного движения», «Умники и умницы». Направлены на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развивают у них навыки конструктивного общения, умений работать в команде.

**Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На групповом уровне:*

* Совет школы, общешкольный родительский комитет, совет трудового коллектива, педагогический совет, участвующие в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
* встречи родителей с приглашенными специалистами: социальными работниками, врачами, инспекторами ОПДН, ГИБДД, представителями прокуратуры по вопросам профилактики;
* общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
* педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и

находками в деле воспитания детей;

* информирование и взаимодействие с родителями посредством электронного журнала и школьного сайта.

*На индивидуальном уровне:*

* обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
* участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
* помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
* индивидуальное консультирование c целью координации

воспитательных усилий педагогов и родителей.

**Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

*На уровне школы:*

* через деятельность Совета командиров, объединяющего командиров классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
* через работу постоянно действующего школьного актива Совета старшеклассников, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.); *На уровне классов:*
* через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров - дежурных командиров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой детско-молодежного объединения и классных

руководителей;

* через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например, штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб трудовых дел, штаб учебных дел, штаб работы с младшими ребятами);

*На индивидуальном уровне:*

* через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
* через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

**Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам

профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно – значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

* циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
* профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
* экскурсии на предприятия Озерска и городов Челябинской области:

дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

посещение профориентационных выставок, Ярмарки профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах: ОТИ НИЯУ МИФИ, ЮУПК; ОзТК, Колледж искусств;

* совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн - тестирования;
* участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, участие в мастер- классах, посещение открытых уроков - онлайн - уроки финансовой грамотности.
* индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
* освоение школьниками основ профессии в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, включенных в основную образовательную программу школы.

***Вариативные модули***

**Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые общешкольные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

*На внешкольном уровне:*

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности),

ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

* открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;
* общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках обсуждаются насущные проблемы;
* встречи обучающихся, родителей с представителями КДНиЗП, ГИБДД в рамках профилактических мероприятий (профилактика

правонарушений, употребления ПАВ, наркотиков, нарушений ПДД и т.д.);

* организуемые совместно с шефами (завод радиоактивных изотопов), семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
* Участие в общегородских мероприятиях «Парад Победы», «Вахта

Памяти», «Вечерняя заря», посвящённых Дню Победы; - Выпускные вечера.

*На школьном уровне:*

* общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
* Торжественная линейка «Первый звонок»;

День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися);

* Дни самоуправления в День Учителя и День 8 марта

(старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, следят за порядком в школе и т.п.);

* Мероприятия месячника гражданского и патриотического

воспитания;

* Новогодние мероприятия: сказочное представление для 1-4х классов, веселая конкурсная программа для 5-7х классов, новогоднее КТД для 8-11х классов;
* Праздник мам;
* Торжественное мероприятие, посвященное 9 мая;

-Праздники, концерты, конкурсные программы в Новогодние праздники, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, «Первый звонок», «Последний звонок» и др.;

* Предметные недели;

-Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.

* «Первый звонок»;
* Торжественное мероприятие «Последний звонок»;
* Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу:
* награждение на торжественной части Выпускных вечеров;

итоговые родительские собрания.

*На уровне классов:*

* выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы; самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;
* участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых

дел;

* проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;
* участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

*На индивидуальном уровне:*

* вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
* индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
* наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
* при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**Модуль РДШ**

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.

РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

* Личностное развитие - участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и

слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

* Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в

благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

* Военно-патриотическое направление - деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения, дружины юных пожарных.
* Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соц. сетях, организации деятельности школьного пресс-центра, где они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

* участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
* коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
* информационно-просветительские мероприятия;
* разработка и поддержка инициативных проектов, обучающихся;
* организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

**Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео - информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

* разновозрастный редакционный совет обучающихся и

консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьные СМИ: школьный сайт, электронная газета «Четыре четверти», школьная группа в ВК) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

* школьная газета для обучающихся «Четыре четверти», на страницах которой ими размещаются рубрики: «Новости», «Пробы пера», «Репортаж», «Спорт», информация о школьных и городских мероприятиях, история школы, города, страны, наука, молодёжные движения, образование (ЕГЭ и ОГЭ, приложения и лайфхаки для учёбы), праздники и дни воинской славы, полезные ссылки, интересные (познавательные) видео, проводятся опросы;
* школьный медиацентр - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно - технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
* школьная интернет - группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет - сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях, с целью освещения деятельности МБОУ СОШ №30 в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
* участие школьников в конкурсах школьных медиа.

**Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

* регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в театр, цирк, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на выставку, на природу;
* литературные, исторические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников по городу Озерску, в города и села Челябинской области для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
* регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Осенний парк», «Сквер Победы весной» и т.п.);
* профориентационные экскурсии обучающихся: День открытых дверей в ОТИ НИЯУ МИФИ, ЮУПК, ОзТК, предприятия города.

**Модуль «Организация предметно - эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно - эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

* оформление интерьера школьных помещений (коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
* размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных общешкольных мероприятиях, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
* озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование оздоровительно - рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
* благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
* событийное оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек,

творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

* совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий; - акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

**Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы. Результаты деятельности школы не сводятся только к показателям обученности, т.е. традиционным знаниям, умениям, навыкам детей. Показателями успешной деятельности школы, в целом, сводятся к следующим пунктам:

1. уровень обученности детей (от допустимого до продвинутого по каждому предмету);
2. уровень развития детей:

* психического (работа с детьми, часто пропускающими учебные занятия, с детьми «группы риска», детьми с ОВЗ);
* физического (проведение уроков физкультуры, спортивных секций, спортивных соревнований, физминуток, соблюдение здоровьесберегающих технологий);
* интеллектуального (создание условий для работы с одаренными детьми, участие в интеллектуальных мероприятиях);
* уровень духовно - нравственной воспитанности детей.

Основными принципами, на основе которых осуществляется

самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

* принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
* принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
* принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
* принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие школьников - это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа, организуемого в школе воспитательного процесса являются следующие:

***Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

***Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, руководителем МО классных руководителей, активом детско-молодежного объединения.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

* качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
* качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
* качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
* качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
* качеством существующего в школе ученического самоуправления;
* качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
* качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
* качеством профориентационной работы школы;
* качеством работы школьных медиа;
* качеством организации предметно - эстетической среды школы; - качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Учебный план**

Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ПНОО определяются МБОУ СОШ №30 самостоятельно.

Учебный план на 2022-2023 учебный год **Приложение 26**

**Цель:** предоставить каждому ребёнку в соответствии с его основным правом на получение полного образования, возможности реализации этого права в получении общего начального образования на основе дифференциации обучения с учётом системно-деятельностного подхода.

**Задачи:**

1. Обеспечить удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, родителей (законных представителей), социума, целей и задач учебно-воспитательного процесса.
2. Обеспечить гарантированные знания опорного учебного материала на уровне требований ФГОС НОО.
3. Обеспечить формирование общей культуры, духовнонравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и

психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия.

1. Обеспечить развитие творческих способностей школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка.
2. Обеспечить формирование и дальнейшее развитие у учащихся начальных классов социально-психологических навыков, которые пригодятся учащимся в большинстве жизненных ситуаций: коммуникация, эмоциональный интеллект, аргументация, мотивация и самомотивация, решение проблем и конфликтов.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации - русского языка, а также устанавливает количество занятий, отводимых на его изучение, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из обязательной части, входящей в 80% от общего объёма ООП, и части формируемой участниками образовательных отношений (далее - ЧФУ), входящей в 20% от общего объёма ООП.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности обучающихся; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования; формирование функциональной грамотности и «гибких навыков», формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого ОО, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения

|  |  |
| --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы (учебные модули)** |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык, литературное чтение |
| Иностранный язык (английский) | Английский язык |
| Математика и информатика | Математика |
| Обществознание и естествознание («окружающий мир») | Окружающий мир |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль «Основы православной культуры»; учебный модуль «Основы иудейской культуры»; учебный модуль «Основы буддийской культуры»; учебный модуль «Основы исламской культуры»; учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль «Основы  светской этики» |
| Искусство | Изобразительное искусство, музыка |
| Технология | Технология |
| Физическая культура | Физическая культура |

предметные области, учебные предметы (учебные модули):

Изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей ОО и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Учёт мнения обучающихся и их родителей (законных представителей) при формировании ЧФУ учебного плана осуществляется путём анкетирования родителей (законных представителей) обучающихся 1-4 классов и обучающихся 4-х классов в апреле месяце текущего учебного года.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами в 1классах обучение ведется без домашних заданий (в первом полугодии), максимальная продолжительность учебной недели составляет 5дней.

Образовательная деятельность в МБОУ СОШ №30 начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели. Учебный год делится на четверти.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Реализация учебного плана основывается на неукоснительном соблюдении требований к организации образовательного процесса, изложенных в СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

При определении понятия промежуточной аттестации МБОУ СОШ №30 основывается на положениях ст.58 ФЗ-273: «1. Освоение

образовательной программы <...>, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курс программы, сопровождается промежуточной аттестацией в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией».

График промежуточной и текущей аттестации на 2022-2023 учебный год **Приложение 27**

Исходя из положений ст.58 ФЗ-273, под промежуточной аттестацией понимается установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, входящих в учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности, предусмотренных ПНОО, за учебный год. Таким образом, промежуточная аттестация на уровне начального общего образования - это годовая промежуточная аттестация.

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов и курсов, оценивание по которым предполагает использование 5-бальной оценочной шкалы, является расчёт среднего арифметического результата по результатам четвертных аттестаций по всем учебным предметам, курсам, входящим в учебный план начального общего образования. Округление среднего арифметического результата проводится по правилам

математического округления.

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов и курсов, программ внеурочной деятельности, оценивание по которым предполагает использование дихотомической шкалы типа «освоил - не освоил», является выставление годовой оценки в рамках указанной шкалы на основании учёта результатов итогового суммирующего контроля, проводимого в различных формах - защиты итогового творческого проекта, решения проектной задачи, выполнения практической (творческой) работы, презентации полученной модели (изделия) и т.п., предусмотренных рабочими программами.

В 1-х классах, а также по учебным модулям учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», по программам внеурочной деятельности, годовая промежуточная аттестация проводится без использования 5-балльной оценочной шкалы с использованием дихотомической шкалы типа «освоил - не освоил».

По всем остальным учебным предметам во 2-4 классах годовая промежуточная аттестация проводится с использованием 5-балльной оценочной шкалы. Отметка по учебному предмету, курсу, программе внеурочной деятельности за конкретный учебный год является результатом годовой промежуточной аттестации, которая заносится учителем (классным руководителем) в электронный журнал после отметки за 4 четверть, полугодие, в качестве годовой отметки, в дневники обучающихся.

Для того чтобы отразить динамику индивидуальных образовательных достижений 4-классников, их продвижение в достижении предметных результатов освоения ПНОО, классный руководитель отражает результаты всех годовых промежуточных аттестаций в личных делах и в индивидуальной карте результатов итоговой оценки освоения ООП НОО, которая заполняется на каждого выпускника 4-х классов в мае месяце текущего учебного года.

Порядок реализации ч.ч.2-10 ст.58 ФЗ-273 в части получения обучающимися неудовлетворительных результатов промежуточной аттестации, ликвидации академической задолженности, оставления на повторное обучение, перевода на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с заявлением родителей (законных представителей) и рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному учебному плану обучающихся, не ликвидировавших в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования.

Учебный план может быть реализован с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При

необходимости допускается корректировка учебного плана, интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Учебный план является приложением к ПНОО и актуализируется ежегодно приказом по МБОУ СОШ №30 как изменения в образовательную программу на конкретный учебный год.

**3.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности (далее – ВУД) является частью ПНОО, формируемой участниками образовательного процесса, реализует модель, построенную на основе базовой организационной модели и интегрирует элементы основных типов организационных моделей внеурочной деятельности: оптимизационной, дополнительного образования, «школы полного дня», инновационно-образовательной.

ВУД в 1-4 классах школы реализуется по направлениям развития личности:

* спортивно-оздоровительное (далее - СО),
* духовно-нравственное (далее - ДН),
* социальное (далее - С),
* общеинтеллектуальное (далее - ОИ), - общекультурное (далее - ОК).

Содержание занятий ВУД формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, объединения, студии, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

При разработке модели организации внеурочной деятельности в школе учитываются традиции и опыт МБОУ СОШ №30 в организации внеклассной и внеурочной работы, в реализации программ дополнительного образования детей.

Для реализации модели педагогами используются следующие виды внеурочной деятельности:

* игровая деятельность;
* познавательная деятельность;
* проблемно-ценностное общение;
* досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
* художественное творчество;
* социальное творчество (социально-значимая волонтерская

деятельность);

* трудовая деятельность;
* спортивно-оздоровительная деятельность;
* туристско-краеведческая деятельность.

План ВУД реализуется педагогами школы (учителями-предметниками, классными руководителями, педагогами дополнительного образования, педагогами- организаторами, старшей вожатой, педагогом-библиотекарем, педагогом-психологом). Для реализации плана организации ВУД используются учебные кабинеты, компьютерный класс, библиотека, спортивный и тренажерный залы, многофункциональная спортивная площадка.

Внеурочная деятельность в школе реализуется за счет регулярных (проводимых на постоянной основе и включенных в расписание) и нерегулярных (не регламентирующихся расписанием) занятий.

Регулярные занятия по внеурочной деятельности в школе ведутся в рамках курсов ВУД и организуются в соответствии с 5-ю направлениями развития личности. Нерегулярные занятия внеурочной деятельностью не регламентируются единым расписанием внеурочной деятельности на уровне начального общего образования, могут проводиться в соответствии с планом жизнедеятельности класса, планом воспитательной работы МБОУ СОШ №30. Нерегулярные занятия внеурочной деятельностью носят характер:

* добровольного посещения обучающимися мероприятий в соответствии с планом жизнедеятельности класса;
* добровольного посещения обучающимися мероприятий в соответствии со своими интересами.

Таким образом, трудоемкость реализации плана внеурочной деятельности в МБОУ СОШ №30 за 4 года обучения в начальной школе составляет 1350 учебных часов.

В первую неделю учебного года для учащихся и их родителей (законных представителей) традиционно проводится «Ярмарка увлечений», которая позволяет обучающимся определиться с выбором индивидуальной образовательной траектории в условиях внеурочной деятельности. Родители обучающихся 1-4 классов (законные представители) в первую неделю сентября знакомятся с планом внеурочной деятельности классного коллектива через родительские собрания (пишут заявления). Родители, классные руководители, другие педагоги школы обязаны помочь обучающимся осуществить выбор. В дальнейшем в соответствии со своим выбором обучающиеся занимаются по программам в течение всего учебного года.

План внеурочной деятельности на 2022-2023 учебный год

**Приложение 28**

**3.3. Календарный учебный график**

В соответствии с п. 32.3 обновленных ФГОС НОО календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы).

Руководствуясь указанными выше требованиями ФГОС НОО, в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарноэпидемиологическими требованиями, календарный учебный график МБОУ СОШ №30 включает:

1. даты начала и окончания учебного года;
2. продолжительность учебного года, четвертей;
3. сроки и продолжительность каникул;
4. сроки проведения промежуточной аттестации.

Учебная урочная деятельность (уроки) в 1-4 классах проводится в соответствии с расписанием уроков, утвержденным директором МБОУ СОШ №30 на конкретный учебный год. Регулярные занятия внеурочной деятельностью проводятся в соответствии с расписанием внеурочной деятельности, утвержденным директором ОО на конкретный учебный год. Нерегулярные занятия внеурочной деятельностью не регламентируются расписанием ОО. При определении порядка чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной) соблюдаются требования СанПин к режиму образовательной деятельности. Дата начала учебного года - 01 сентября (если этот день не приходится на воскресенье), дата окончания - 31 августа.

Продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул определяются в приказе директора школы о календарном учебном графике на конкретный учебный год. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в феврале дополнительные недельные каникулы (основание - СанПиН).

В календарный учебный график в течение года могут вноситься изменения.

Отметки за четверть или год выставляются за 3дня до даты окончания четверти или года. Календарный учебный график ежегодно утверждается приказом директора гимназии.

В случае принятия решения ОО о переходе на освоение ПНОО с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе, в условиях неблагоприятной санитарноэпидемиологической ситуации и введенных ограничений на посещение общественных мест, организаций или действия режима самоизоляции (карантина) ОО вправе внести изменения в календарный учебный график: в части изменения периодов освоения частей ПНОО без ущерба для общего объема учебных часов, установленных в учебном плане начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО; в части сроков и продолжительности каникул; в части изменения (переноса) сроков промежуточной аттестации обучающихся. Обо всех вносимых изменениях в календарный учебный график ОО незамедлительно информирует обучающихся и их родителей (законных представителей), актуализирует соответствующую информацию на сайте в сети Интернет.

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

**Приложение 29**

**3.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год и интегрирован с планом внеурочной деятельности, требуемым ФГОС ОО, являющимся приложением к ПНОО.

Календарный план воспитательной работы разделен на несколько частей - в соответствии с реализуемыми МБОУ СОШ №30 направлениями воспитания, закрепленными в соответствующих модулях программы.

Модуль 1. «Классное руководство и наставничество» реализуется в соответствии с индивидуальным планом работы классных руководителей.

Модуль 2. «Школьный урок» реализуется в соответствии с рабочими программами педагогов.

Модуль 3. «Курсы внеурочной деятельности»

Модуль 4. «Работа с родителями»

Модуль 5. «Самоуправление»

Модуль 6. «Профориентация»

Модуль 7. «Ключевые общешкольные дела»

Модуль 8. «Организация предметно-эстетической и комфортной среды»

Модуль 9. «Детские общественные объединения», «Школьные медиа»,

«Детская академия», «Служба школьной медиации»

Модуль 10. «Проектная деятельность»

Модуль11. «Центр семейного воспитания»

Модуль12. «Профилактика преступлений и правонарушений»

Календарный график воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

**Приложение 30**

**3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС** Система условий реализации ПНОО включает:

* кадровые условия реализации ПНОО;
* финансовые условия реализации ПНОО;
* материально-технические условия реализации ПНОО, включающие учебно-методическое и информационное обеспечение;
* психолого-педагогические условия реализации ПНОО.

Созданные в МБОУ СОШ условия:

* соответствуют требованиям ФГОС НОО;
* гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
* учитывают особенности гимназии, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
* предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

В ОО созданы и поддерживаются благоприятные условия для организации современной образовательной деятельности:

* обучение организовано в одну смену;
* возможно деление классов на группы на занятиях по учебному предмету «Иностранный язык (английский язык)»;
* созданы и успешно развиваются психологическая, методическая, информационно-аналитическая службы;
* используются новые формы и методы мониторинговых исследований, направленных, прежде всего, на определение уровня личностных, метапредметных и предметных достижений учащихся.

Описание системы условий реализации основной общеобразовательной программы МБОУ СОШ №30 базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

* анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования;
* установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной общеобразовательной программы, сформированным с учётом потребностей всех участников

образовательных отношений;

* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с

требованиями Стандарта;

* разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**3.5.1.Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Описание кадровых условий реализации ПНОО основывается на содержании приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

«Квалификационные характеристики должностей работников образования»

(с изменениями) и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" .

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

* характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
* описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей; - описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
* описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение МБОУ СОШ №30 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой начального общего образования школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Должность* | *Количество сотрудников*  *(требуется/ имеется)* | *Уровень квалификации (требования/фактический уровень)* | |
| Директор ОО | 1/1 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и  муниципальное управление»,  «Менеджмент»,  «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное  образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и  муниципального  управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Соответствует |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Заместитель директора | 3/3 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и  муниципальное  управление», Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное  образование и должностях не менее 5 лет. | Соответствует |
| Учитель | 53/36 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное  образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области,  соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее  профессиональное образование или среднее профессиональное  образование и дополнительное  профессиональное  образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без  предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Педагог- организатор | 1/1 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное  образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Педагог- психолог | 1/1 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное  образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее  профессиональное образование или среднее профессиональное  образование и  направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Педагог- библиотекарь | 1/1 | Высшее профессиональное  (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Педагог дополнительн  ого образования | 3/3 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное  образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации**

**педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Все работники МБОУ СОШ №30, участвующие в реализации ПНОО, прошли повышение квалификации по вопросам реализации ФГОС НОО. Педагогический коллектив представляет собой сбалансированное сочетание опытных педагогов, обладающих высоким профессиональным уровнем, и молодых учителей, имеющих хороший педагогический потенциал. Профессиональный образовательный ценз педагогов способствует совершенствованию образовательного процесса, повышению квалификационного уровня педагогов.

Характеристика педагогических кадров (таблица)**Приложение 31**

Кадровый состав (таблица) **Приложение 32**

Прохождение аттестации и повышение квалификации (таблица)

**Приложение 33**

В школе создана система повышения квалификации. Приоритетным направлением является обучение педагогов по вопросам реализации ФГОС НОО (обучено 100% педагогов). Использованы следующие формы повышения квалификации: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов ПНОО в ходе ее реализации

предполагается оценка качества и результативности работы педагогов с целью коррекции их деятельности. В школе создана система фиксации профессиональных достижений педагогов, по результатам которой каждый квартал происходит распределение стимулирующей части фонда оплаты труда, а также делается вывод об эффективности работы педагога. Критерии, определённые в рейтинге, отражают результативность деятельности педагога, сложность и качество выполняемых работ (учебно-методическую активность), соблюдение исполнительской дисциплины, участие педагога в общественной социально-значимой деятельности, результативность участия обучающихся во внеурочной деятельности, олимпиадах, конкурсах, фестивалях и т.п., образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении.

При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений.

**Ожидаемый результат повышения квалификации —**

**профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

* **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
* **принятие** идеологии ФГОС НОО;
* **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* **овладение** учебно­методическими и информационно­методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Одним из условий реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. В ОО ежегодно составляется план методической работы, в котором конкретизируются приоритетные направления развития, виды деятельности кафедр, темы и формы методической работы педагогов.

Педагоги школы активно взаимодействуют с другими образовательными организациями, получают методическую поддержку, оперативно консультируются по вопросам реализации ПНОО, использования инновационного опыта, участвуют в проведении комплексных мониторинговых исследованиях результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций.

**План методической работы** включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания кафедры учителей начальной школы по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы школы.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер­классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте, презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т.д.

**3.5.2.Психолого­педагогические условия реализации программы НОО**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого­педагогических условий, обеспечивающих:

* преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого­педагогической компетентности участников образовательных отношений;
* вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
* дифференциацию индивидуализацию обучения.

**Психолого­педагогическое сопровождение участников**

**образовательных отношений на уровне начального общего образования**

В процессе деятельности педагогом-психологом были определены критерии психологического здоровья, которые стали основой дифференцирования психологической помощи детям. Основываясь на выделенных критериях, можно определить процесс сохранения психологического здоровья как единство диагностики, профилактики и коррекции в определенных психолого-педагогических условиях. Деятельность педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни психолого- педагогического сопровождения | Формы психолого- педагогического сопровождения | Основные направления психологопедагогического сопровождения |
| Индивидуальное  (по запросу родителей) | Консультирование | * Сохранение и укрепление психологического здоровья. * Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников. * Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями. |
| Групповое  (по запросу классного руководителя) | Развивающая работа | * Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни. * Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников. * Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями. |
| На уровне класса (по запросу классного руководителя) | Профилактика | * Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни. * Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников. * Выявление и поддержка одаренных детей. |
| На уровне ОУ (по запросу администрации) | Диагностика | - Мониторинг возможностей и способностей обучающихся |

Таким образом, основными формами деятельности педагога-психолога по сохранению психологического здоровья учащихся являются:

* психологическое сопровождение процесса адаптации

обучающихся к новым условиям учения и общения;

* психологические обследования учащихся, а также мониторинговые исследования сформированности метапредметных и личностных результатов обучающихся начальных классов, уровня их психологического здоровья, динамики психического развития;
* индивидуальные и групповые консультации;
* индивидуальные и групповые психо-коррекционные занятия для обучающихся
* релаксационные сеансы по снятию психоэмоционального

напряжения, стрессов;

* семейное консультирование по проблемам, просветительская, консультативная и тренинговая работа с родителями.
* психологическая поддержка педагогической деятельности;

В 1 классе педагог-психолог особое внимание уделяет психолого- педагогическому сопровождению процесса адаптации обучающихся к новым условиям учения и общения.

**3.5.3.Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе Муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
* расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом формобучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными

организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации

– местный бюджет);

* внутрибюджетные отношения (местный бюджет - муниципальная общеобразовательная организация);
* общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти

субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации,

устанавливающим «Положение об оплате труда работников образовательной организации»

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

Проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований

ФГОС;

* устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
* определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
* соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
* разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
* на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного

образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

* за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(п. 10, ст. 2).).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**3.5.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально­техническая база МБОУ СОШ № 30 приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации программы начального общего образования и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для проведения аудита материально-технической базы использовались следующие критериальные источники оценки учебно­материального обеспечения образовательной деятельности: требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

* постановление Главного государственного санитарного врача

Российской Федерацииот28сентября2020г.№28, Санитарные правила СП 2.4.3648­20 «Санитарно­эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

* постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
* перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудуется:

* учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;
* помещениями для занятий естественно­научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
* помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
* помещениями библиотек с рабочими зонами, и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
* спортивными сооружениями (комплексами, залами, спортивными площадками), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
* помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
* административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе
* для организации учебной деятельности с детьми­инвалидами и детьми с ОВЗ;
* гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
* участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон. Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения,
* поддерживаемых инструктивно­методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учетом:

* возрастных, психолого­педагогических особенностей обучающихся;
* его необходимости и достаточности;
* универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
* необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
* согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

* аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
* программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
* электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Перечень средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательной программы начального общего образования с указанием планов приобретения недостающего оборудования приведён в **Приложении**

Материально-техническая база школы достаточна для осуществления образовательной деятельности в соответствии с реализуемыми основными общеобразовательными программами, позволяет достичь обучающимся установленных Стандартом требований к результатам освоения ПНОО, соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Реализация ПНОО в МБОУ СОШ №30 осуществляется в здании по адресу ул. Советская, 43. Здание находятся в удовлетворительном состоянии. Капитальный ремонт о здания был проведен в 1978 году. Ежегодно проводится текущий ремонт отдельных помещений. Проектная мощность здания– 620 мест.

Структура здания школы обеспечивает возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности. В здании для реализации ПНОО оборудованы 30 учебных кабинетов, из них:10 кабинетов начальной школы, 3 кабинета английского языка, 2 кабинета информатики, 2 кабинета эстетики (музыки, изобразительного искусства, МХК), кабинет физики, кабинет химии, кабинет основ безопасности жизнедеятельности, 2 кабинета учебных мастерских для трудового обучения, кабинет домоводства.

Учебные кабинеты соответствуют санитарным нормам по площади, освещённости, имеют рабочие, игровые зоны, зоны для отдыха. Кабинеты оснащены необходимым оборудованием, дидактическими и техническими средствами обучения, учебно-вспомогательным материалом и соответствуют требованиям для успешной реализации теоретической и практической частей ПНОО, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации, модели для изучения живой и неживой природы.

В школе имеются спортивный зал с тренерской, тренажерный зал, лыжная база, кабинет психолога. Для организации образовательного процесса оборудованы библиотека, медиацентр (выделены две рабочие зоны–компьютерная (16 компьютеров и теоретическая на 30 посадочных мест), кабинет воспитательной работы. Библиотека размещается в двух помещениях: книгохранилище с абонементным залом.

На территории школы имеется необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности и их оборудование: 2 спортивных комплекса, включающие 1 футбольное поле, баскетбольную, многофункциональную площадки, беговые дорожки, зону для метания мяча, прыжковую зону.

Учебные помещения школы в достаточном количестве оснащены мебелью, соответствующей возрастным особенностям обучающихся (учебные столы и стулья регулируются в соответствии с ростом обучающихся). Учебная мебель промаркирована в соответствии с санитарногигиеническими требованиями. В кабинетах выделены зона рабочего места учителя, зона учебных занятий, информационно-методическая зона. В каждом кабинете сформирован и поддерживается в актуальном состоянии «Паспорт кабинета».

Здание МБОУ СОШ № 30, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

Для обеспечения жизнедеятельности в рамках реализации ПНОО в здании школы оборудованы столовая с обеденным заломи пищеблоком, гардероб, санузлы, места личной гигиены. В основном здании имеется кабинет врача (с процедурным кабинетом), столовая с одним обеденным залом и пищеблоком, гардероб, спортивные раздевалки, санузлы, места личной гигиены. Столовая обеспечивает возможность организации

качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и полдников.

Горячим питанием охвачено 100% обучающихся начальной школы.

В школе организована физическая охрана, установлено видеонаблюдение, имеется «тревожная кнопка». Заведен «Журнал учета посетителей», «Журнал осмотра здания и территории», организовано дежурство по школе.

Медицинское обслуживание организовано врачом и медицинской сестрой детской поликлиники. Медицинский кабинет включает в себя кабинет приема врача и процедурный кабинет. Кабинет укомплектован необходимым оборудованием материально-технической оснащенности медицинского пункта (в соответствии с приказом Минздрава от 05.11.2013 № 822н).

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности МБОУ СОШ №30 обеспечивает возможность:

* создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
* проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
* наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
* создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
* обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
* проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
* физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
* планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность; -проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; -организации отдыха и питания.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

**3.5.5.Информационно -методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО

информационно­методические условия реализации программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно­образовательной средой.

Под **информационно­образовательной средой** (**ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных

информационных образовательных ресурсов, современных информационно­телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно­познавательных и профессиональных задач с применением информационно­коммуникационных технологий

(ИКТ­компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

* информационно­образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
* информационно­образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
* информационно­образовательные ресурсы сети Интернет;
* вычислительная и информационно­телекоммуникационная инфраструктура;
* прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово­хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры ит.д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

* в учебной деятельности;
* во внеурочной деятельности;
* в естественно­научной деятельности;
* при измерении, контроле и оценке результатов образования;
* в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими

организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно­методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

* реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
* ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
* записи и обработки и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
* создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
* создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
* организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
* выступления с аудио­, видео­ и графическим экранным сопровождением;
* вывода информации на бумагу;
* информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет;
* поиска и получения информации;
* использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых

системах);

* вещания (подкастинга), использования аудио-, видео­ устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
* общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
* создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
* включения обучающихся в естественно­научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение место нахождения;
* виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально­наглядных

моделей и коллекций основных математических и естественно­научных объектов и явлений;

* исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
* создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
* занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
* размещения продуктов познавательной, учебно­исследовательской деятельности обучающихся в информационно­образовательной среде образовательной организации;
* проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
* планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной

технике для тиражирования учебных и методических тексто­графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно­исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

* проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино­ и видео материалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
* выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в МБОУ СОШ № 30 информационно­образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО**

Информационно-методические условия организации образовательного процесса в МБОУ СОШ № 30 обеспечивают стабильное функционирование и развитие образовательного учреждения.

В МБОУ СОШ № 30 создана целостная информационно-

образовательная среда (далее – ИОС), сконструированная на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения ПНОО.

ИОС МБОУ СОШ № 30 включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, программные продукты, ЦОРЫ и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-

коммуникационных технологий (далее – ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

ИОС обеспечивает эффективную деятельность обучающихся по освоению ПНОО и эффективную образовательную деятельность педагогических и руководящих работников по ее реализации, в том числе:

* планирование образовательной деятельности;
* размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;
* фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;
* контролируемый доступ участников образовательных отношений к предварительно определенному перечню информационных систем и ресурсов в сфере образования, включая информационные системы платформы цифровой образовательной среды, посредством виртуальной частной сети оператора единой сети передачи данных, обеспечивающий доступ социально значимых объектов к информационным системам и информационно-телекоммуникационной сети Интернет (ЕСПД), без предоставления доступа к прочим ресурсам сети Интернет;
* взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями.

В настоящее время в МБОУ СОШ № 30 действуют следующие информационные системы: информационно-издательский центр, библиотека, для проведения уроков информатики и два компьютерных класса (36 ноутбуков); компьютерами полностью оснащены все структурные подразделения МБОУ СОШ №30 (кабинеты администрации, педагогапсихолога, логопеда, бухгалтерии, врача, воспитательной работы, делопроизводства, учительская); все учебные кабинеты обеспечены демонстрационной техникой (плазменные телевизоры – 6 шт., проекторы – 30 шт., интерактивные доски – 8 шт.). Все компьютеры в МБОУ СОШ № 30 обеспечены доступом в обще школьную локальную сеть, четко распределены права доступа сотрудников и обучающихся; обеспечен выход в Интернет с любого компьютера школы с использованием ЕСПД.

Отдельным элементом ИОС являются общешкольные средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления школой, не находящиеся постоянно в том или ином кабинете. В минимальном варианте - это оснащение обеспечивает в любом помещении школы, где идет образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это может быть достигнуто за счет использования мобильных компьютеров (ноутбуков, нетбуков, планшетов), переносных проекторов, экранов, фотоаппарата, видеокамеры, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных ресурсов (далее – ЦОРЫ) и необходимых расходных материалов(запасных картриджей для принтеров и копировальных устройств, ламп для мультимедийного проектора, батареек для фото и видеокамер, диктофонов, микрофонов и т.д., устройства для хранения, записи и передачи информации – флэш-память, CD, DVD- диски).

Два кабинета информатики оснащены оборудованием ИКТ. Имеющееся в кабинетах оснащение обеспечивает, в частности, освоение средств ИКТ, применяемых в различных школьных предметах. Кабинеты информатики (на 16 и на 20 компьютеров) используются вне курса информатики и во внеурочное время для многих видов информационной деятельности, осуществляемых участниками образовательных отношений, в том числе для оперативного поиска и обработки информации, подготовки и демонстрации мультимедийных презентаций, подготовки номеров школьной газеты, и др.

Функционирование ИОС МБОУ СОШ № 30 обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, её использующих и поддерживающих. Функционирование ИОС полностью соответствует законодательству Российской Федерации. Все программные средства, установленные на компьютерах, лицензированы. Для управления доступом к ресурсам Интернет и оптимизации трафика использованы специальные программные средства.

Наличие компьютерной и мультимедийной техники в МБОУ СОШ №

30 представлено в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| Название техники | Количество, шт. |
| Персональные компьютеры | 85 |
| Мобильный компьютер (ноутбук) | 60 |
| Принтер | 13 |
| Сканер | 1 |
| МФУ | 44 |
| Мультимедийный проектор | 30 |
| Интерактивная доска | 8 |
| Цифровой микроскоп | 2 |
| Программный комплекс «Шахматы в школе» для локальной  сети | 1 |

В МБОУ СОШ № 30 действует библиотечная электронная система.

100 % педагогов используют ИКТ в образовательном процессе, успешно реализуется дистанционная форма повышения квалификации педагогов и дистанционного взаимодействия с учащимися, временно не посещающими школу. Наряду с активным использованием готовых электронных образовательных ресурсов банки ЭОР пополняются самостоятельными разработками педагогов и учащихся школы.

Библиотека МБОУ СОШ № 30 укомплектована печатными образовательными ресурсами (**Приложение 34**) и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также дополнительной литературой, включающей детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно- библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО. Общий библиотечный фонд школы составляет 30709 экземпляров. Из них: учебников – 10 273 экземпляра, программной художественной литературы – 14 088 экземпляров, справочный материал – 1300 экземпляров, аудиовизуальные документы – 67 экземпляров, электронных документов – 17 экземпляров.

Обеспеченность учебной литературой – 100 %. Фонд учебной литературы обновляется ежегодно на 10-15%. Укомплектованность учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ПНОО соответствует норме обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями:

* не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана ПНОО;
* не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ПНОО.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно- библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Характеристики оснащения учебных кабинетов и лабораторий представлены в «Паспортах кабинетов» и в рабочих программах учебных предметов и курсов.

В МБОУ СОШ № 30 создано единое информационное пространство на основе организации электронного документооборота, использования АИС «Сетевой город. Образование» (далее - СГО) и сети Интернет. В СГО организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник, форум, почту, доску объявлений и др. МБОУ СОШ № 30 в СГО имеет интерактивный электронный контент по всем учебным предметам, в том числе содержание предметных областей, представленное учебными объектами, которыми можно манипулировать, и процессами, в которые можно вмешиваться.

В МБОУ СОШ № 30 создан и действует официальный сайт

(Skola30@yandex.ru), который обновляется не позднее 10 дней с момента актуализации информации. На сайте своевременно выкладывается актуальная информация о деятельности школы, ежегодно размещается Отчет о результатах само обследования деятельности.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета).

Все компьютеры МБОУ СОШ № 30 объединены в локальную сеть, организован распределенный доступ к школьному серверу, контролируемый доступ - к сети Интернет.

Все это обеспечивает доступ для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в

Федеральных и региональных базах данных ЭОР.

**Приложение 1 Информационная индивидуальная карта результатов освоения ПНОО (в динамике)**

обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Результаты | 1 класс | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | |
| **Предметные**  русский язык лит.чтение математика окр.мир ин.язык | Наблюдения учителя (конец года), т.чт. | Рубежный  (2 ч.) | Конец года | Рубежный  (2 ч.) | Конец года | Рубежный  (2 ч.) | Конец года |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Метапредметные**  УПД  УКД  УРД |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Личностные**   * сформирован- ность российской гражданской   идентичности   * готовность к   саморазвитию   * мотивация к познанию и   обучению   * сформированность социальнозначимых качеств личности * участие в социальнозначимой деятельности |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Освоение курсов ВУД |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности усвоения программы |  |  | |  | |  | |
| Особенности поведения и личностные качества |  |  | |  | |  | |
| Выводы об усвоении ПНОО |  |  | |  | |  | |

**К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:**

* **предметные** результаты, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Отслеживаются в 1-ом классе 1 раз в год (в конце учебного года) по наблюдениям учителя и результатам проверки т.чт. (дихотомическая шкала «освоил - не освоил» - +, -).

Во 2-4 классах вносим оценки за 2-ую четверть и за год по пяти предметам (используем четырёхбалльную шкалу, по пяти предметам).

* **метапредметные** результаты, включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Отслеживаются **УПД** (универсальные познавательные учебные действия) по комплексным работам.

Шкала:

* пониженный уровень - правильно выполнено менее 50% заданий комплексной работы (-);
* базовый уровень - правильно выполнено 50-90% заданий комплексной работы (=);
* повышенный уровень – правильно выполнено 90-100% заданий комплексной работы (+).

Отслеживаются **УКД** (универсальные коммуникативные действия) по наблюдениям учителя.

Шкала:

+ - сформировано полностью;

* - не сформировано;

? - сформировано не в полной мере.

Отслеживаются **УРД** (универсальные регулятивные действия) по наблюдениям учителя.

Шкала:

+ - сформировано полностью;

* - не сформировано;

? - сформировано не в полной мере.

**личностные** результаты, включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально - значимые качества личности; активное участие в социально - значимой деятельности.

Отслеживаются по наблюдениям учителя.

Шкала:

+ - сформировано полностью;

* - не сформировано;

? - сформировано не в полной мере.

**Освоение курсов ВУД.**

Отслеживается по наблюдениям учителя (ежегодно). Используется дихотомическая шкала «освоил - не освоил» (+, -).

**Особенности усвоения программы, особенности поведения и личностные качества, выводы об усвоении ПНОО** заполняются по итогам 4-го класса. Передаются на уровень общего образования.

* 1. **Выпускник овладел на базовом уровне опорной системой знаний и**

**учебными действиями, необходиммыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на достаточном или базовом уровне.

* 1. **Выпускник овладел на повышенном уровне опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём выставлены оценки «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 75 % заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на повышенном уровне.

* 1. **Выпускник овладел на высоком уровне опорной системой знаний и**

**учебными действиями, необходимыми для продолжения**

**образования на уровне основного общего образования.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём выставлены оценки «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 95 % заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на высоком уровне.

* 1. **Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня, итоговая комплексная работа выполнена на недостаточном уровне.

**Приложение 2 Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»**

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

-понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;

- об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения,

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;

- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

- перенос слов (без учета морфемного членения слова);

- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

- сочетания чк, чн;

- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога;

- воспринимать разные точки зрения;

- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

- определять последовательность учебных операций при списывании;

- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

- ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;

- сочетания чт, щн, нч;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

- характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

-анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;

- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

- строить устное диалогическое выказывание;

- строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

- совместно обсуждать процесс и результат работы;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твердый знак;

- непроизносимые согласные в корне слова;

- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);

- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);

-раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

- сравнивать тему и основную мысль текста;

- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

- сравнивать прямое и переносное значение слова;

- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

- объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

- безударные падежные окончания имен прилагательных;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

- безударные личные окончания глаголов;

- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

- объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

- объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

- классифицировать предложенные языковые единицы;

- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

- предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

-выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

-выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

--принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

- вычленять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;

- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия "звук" и "буква";

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);

- выделять в слове окончание;

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";

- распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

- тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

- определять ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и основную мысль текста;

- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения;

- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);

- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространенные и нераспространенные предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК**

**(ШКОЛА РОССИИ)**

Автор / авторский коллектив: **Канакина В. П., Горецкий В. Г.**

Наименование учебника: **Русский язык**

Издательство: **«Просвещение»**

1. **класс (165 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫы** |
| **Подготовительный период ( 24 ч)** | | |
| 1 | Пропись – первая учебная тетрадь | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов |
| 4 | Рисование бордюров |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево) |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. |
| 12 | Строчная буква а |
| 13 | Заглавная букв А |
| 14 | Закрепление написания элементов и изученных букв |
| 15 | Строчная буква о |
| 16 | Заглавная буква О |
| 17 | Строчная буква и |
| 18 | Заглавная буква И |
| 19 | Закрепление написания элементов и изученных букв |
| 20 | Строчная буква ы |
| 21 | Строчная буква ы |
| 22 | Строчная буква у |
| 23 | Заглавная буква У |
| 24 | Закрепление написания элементов и изученных букв |
| **«Букварный период» ( 76 ч)** | | |
| 25 | Строчная буква н | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 26 | Заглавная буква Н |
| 27 | Строчная буква с |
| 28 | Заглавная буква С |
| 29 | Письмо слогов. Закрепление написания букв |
| 30 | Строчная буква к |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 31 | Заглавная буква К | [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 32 | Строчная буква т |
| 33 | Заглавная буква Т |
| 34 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 35 | Строчная буква л |
| 36 | Заглавная буква Л |
| 37 | Строчная буква р |
| 38 | Заглавная буква Р |
| 39 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 40 | Строчная буква в |
| 41 | Заглавная буква В |
| 42 | Строчная буква е |
| 43 | Заглавная буква Е |
| 44 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 45 | Строчная буква п |
| 46 | Заглавная буква П |
| 47 | Строчная буква м |
| 48 | Заглавная буква М |
| 49 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 50 | Строчная буква з |
| 51 | Заглавная букв З |
| 52 | Строчная буква б |
| 53 | Заглавная буква Б |
| 54 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 55 | Строчная буква д |
| 56 | Заглавная буква Д |
| 57 | Строчная буква я |
| 58 | Заглавная буква Я |
| 59 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 60 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 61 | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 62 | Строчная буква г |
| 63 | Заглавная буква Г |
| 64 | Закрепление. Написание слов с изученными буквами. |
| 65 | Строчная буква ч |
| 66 | Заглавная буквы Ч |
| 67 | Написание слов с сочетаниями ча, чу |
| 68 | Буква Ь |
| 69 | Буква Ь |
| 70 | Письмо слов с буквой ь знак в середине слова |
| 71 | Письмо слов с буквой ь знак в середине слова |
| 72 | Строчная буква ш |
| 73 | Заглавная буква Ш |
| 74 | Письмо слогов и слов с сочетанием ши |
| 75 | Строчная буква ж |
| 76 | Заглавная буква Ж |
| 77 | Слова с сочетаниями жи-ши |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 78 | Строчная буква ё |  |
| 79 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Написание предложений. |
| 80 | Заглавная буква Ё. |
| 81 | Строчная и заглавная буквы Й, й. |
| 82 | Строчная и заглавная буквы Й, й. |
| 83 | Закрепление изученного. |
| 84 | Письмо слов с изученными буквами. |
| 85 | Строчная буква х |
| 86 | Заглавная буква Х |
| 87 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. |
| 88 | Строчная буква ю |
| 89 | Заглавная буква Ю. |
| 90 | Строчная буква ц |
| 91 | Заглавная буква Ц. |
| 92 | Строчная буква э. |
| 93 | Заглавная буква Э. |
| 94 | Строчная и заглавная буквы Щ, щ. |
| 95 | Письмо слов с сочетаниями ща – щу. |
| 96 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф |
| 97 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф |
| 98 | Строчная буква ь |
| 99 | Строчная буква ъ |
| 100 | Письмо слов с буквами ь, ъ |
| **«Послебукварный» период» (15 ч)** | | |
| 101 | Списывание с печатного текста | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [издательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 102 | Оформление предложений в тексте |
| 103 | Оформление предложений в тексте |
| 104 | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» |
| 105 | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?» |
| 106 | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»[,](https://catalog.prosv.ru/item/1568) «Какие?» |
| 107 | Письмо предложений под диктовку |
| 108 | Безударные гласные звуки [а], [и] – опасное место (слабая позици[я](https://catalog.prosv.ru/item/1568) безударных гласных звуков) |
| 109 | Парные звонкие и глухие согласные на конце слова – опасно[е](https://catalog.prosv.ru/item/1568) место |
| 110 | Правописание жи – ши |
| 111 | Правописание ча – ща. Правописание чу – щу |
| 112 | Правописание чк, чн, щн |
| 113 | Заглавная буква в именах собственных |
| 114 | Письмо слов с разделительными Ъ и Ь |
| 115 | Письмо слов и предложений с изученными буквами Обобщающий урок по обучению грамоте |
| **Развитие речи (6 ч)** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 116 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 117 | Язык и речь. |
| 118 | Общее представление о тексте и предложении. |
| 119 | Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации. Оформление предложений в устной и письменной речи. |
| 120 | Диалог. |
| 121 | Слово. Роль слов в речи. Развитие речи. |
| **Морфология(2 ч)** | | |
| 122 | Слова – названия предметов и явлений, признаков и действий. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 123 | Слова – названия предметов и явлений, признаков и действий. |
| **Лексика(1 ч)** | | |
| 124 | Вежливые слова. Однозначные и многозначные слова. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия (6 ч)** | | |
| 125 | Слог как часть слова. Слогообразующая роль гласных. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение кучебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 126 | Выделение слогов в слове. |
| 127 | Перенос слов |
| 128 | Перенос слов |
| 129 | Ударение. Ударные и безударные слоги. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 130 | Ударение. Словообразующая роль ударения . | [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика (22 ч)** | | |
| 131 | Звуки и буквы. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого(1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 132 | Звуки и буквы. Звуковая запись слов. |
| 133 | Алфавит или азбука. |
| 134 | Алфавит или азбука. |
| 135 | Гласные звуки и буквы. |
| 136 | Списывание. |
| 137 | Ударные и безударные гласные. |
| 138 | Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах. |
| 139 | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах. |
| 140 | Проверка написания безударных гласных в двусложных словах. Проверочный диктант. |
| 141 | Наблюдение над написанием слов с проверяемой и непроверяемой ударением гласной. |
| 142 | Согласные звуки и буквы. |
| 143 | Согласные звуки и буквы. Двойные согласные. |
| 144 | Звуки [й '] и [и]. Буквы *й* и *и*. |
| 145 | Твердые и мягкие согласные звуки. |
| 146 | Парные твердые и мягкие согласные звуки. |
| 147 | Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме. |
| 148 | Мягкий знак. Роль мягкого знака в слове. |
| 149 | Обозначение мягкости согласных мягким знаком в конце и в середине слова. |
| 150 | Обозначение мягкости согласных на письме буквами. |
| 151 | Особенности произнесения глухих и звонких согласных звуков. |
| 152 | Парные звонкие и глухие согласные звуки. |
| **Орфография и пунктуация(4 ч)** | | |
| 153 | Наблюдение над обозначением парных согласных буквами на конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для согласных . | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 154 | Упражнения в написании слов с парным согласным звуком на конце слов. |
| 155 | Упражнения в обозначении безударной гласной и парной согласной буквами в двусложных словах. Проверочный диктант. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 156 | Диктант. | [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
|  | **Фонетика и орфоэпия (2 ч)** |  |
| 157 | Шипящие согласные звуки. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 158 | Шипящие согласные звуки. Проектная задача «Скороговорки» . |
|  | **Орфография и пунктуация (7 ч)** |  |
| 159 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. | [Русский язык. 1класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 160 | Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. |
| 161 | Правописание слов сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ –ЩУ, ЧК,ЧН, ЧТ. |
| 162 | Заглавная буква в словах в именах, отчествах, фамилиях людей. |
| 163 | Заглавная буква в географических названиях. |
| 164 | Заглавная буква в словах. |
| 165 | Повторение изученного материала. |

1. **класс (170 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **ЦОРЫы** |
| **Развитие речи (8 ч)** | |  |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 2 | Диалог и монолог. Как отличить монолог от диалога? |
| 3 | Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста? |
| 4 | Что такое тема и главная мысль текста? |
| 5 | Части текста. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 6 | Части текста. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. |
| 7 | Контрольная работа. Логопедический диктант. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8 | Работа над ошибками. | [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
|  | **Синтаксис и пунктуация (17 ч)** | |
| 9 | Что такое предложение? Предложение как единица речи. Знаки препинания в конце предложения. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 10 | Как из слов составить предложение? Связь слов в предложении . |
| 11 | Что такое главные члены предложения? Логическое ударение в предложении. Главные члены предложения. |
| 12 | Что такое главные члены предложения? Логическое ударение в предложении. Главные члены предложения |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 13 | Что такое второстепенные члены предложения? |
| 14 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |
| 15 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |
| 16 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |
| 17 | Что такое распространённые и нераспространенные предложения? Установление связи слов в предложении. |
| 18 | Установление связи слов в предложении. Повторение . |
| 19 | Установление связи слов в предложении. Повторение. |
| 20 | Связь слов в предложении. Зачёт. |  |
|  | **Лексика (6 ч)** | |
| 21 | Что такое лексическое значение слова? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 22 | Что такое однозначные и многозначные слова? |
| 23 | Что такое однозначные и многозначные слова? |
| 24 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? |
| 25 | Что такое синонимы? |
| 26 | Что такое антонимы? |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
|  | **Развитие речи (1 ч)** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 27 | Развитие речи. Обучающее изложение. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Состав слова (5 ч)** | | |
| 28 | Работа над ошибками. Что такое родственные слова? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 29 | Что такое корень слова? Что такое родственные слова? |
| 30 | Что такое корень слова? Что такое родственные слова? |
| 31 | Контрольное списывание. |
| 32 | Что такое корень слова? Что такое родственные слова? |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика (7 ч)** | | |
| 33 | Какие бывают слоги? Как определить ударный слог? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 34 | Как определить ударный слог? |
| 35 | Контрольный диктант. |
| 36 | Работа над ошибками. |
| 37 | Как переносить слова с одной строки на другую? |
| 38 | Как переносить слова с одной строки на другую? |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 39 | Как переносить слова с одной строки на другую? |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 40 | Обучающее сочинение по серии картинок. | [Русский язык. 2](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 41 | Анализ сочинения. | [класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика. (5 ч)** | | |
| 42 | Как различить звуки и буквы? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 43 | Как мы используем алфавит? Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. |
| 44 | Какие слова пишут с заглавной буквы? |
| 45 | Употребление прописной (заглавной) буквы. Как определить гласные звуки? |
| 46 | Как определить гласные звуки? | [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (8 ч)** | | |
| 47 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 48 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 49 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.  Способы проверки написания безударных гласных в корне. |
| 50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.  Способы проверки написания безударных гласных в корне. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.  Способы проверки написания безударных гласных в корне. |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.  Способы проверки написания безударных гласных в корне. |
| 53 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Упражнение в написании слов с безударным гласным звуком в корне. |
| 54 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Упражнение в написании слов с безударным гласным звуком в корне. |
| 55 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Упражнение в написании слов с безударным гласным звуком в корне. |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 56 | Обучающее сочинение по репродукции картины | [Русский язык. 2](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 57 | Анализ сочинения. Работа над ошибками (редактирование текста) | [класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (2 ч)** | | |
| 58 | Контрольная работа. Диктант. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 59 | Анализ контрольной работы. Представление об орфограмме. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика (6 ч)** | | |
| 60 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Как определить согласные звуки? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 61 | Мягкий согласный звук [й’] и буква й. |
| 62 | Согласный звук [й’] и буква й. |
| 63 | Слова с удвоенными согласными. |
| 64 | Слова с удвоенными согласными. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 65 | Слова с удвоенными согласными. |
|  | **Развитие речи (1 ч)** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 66 | Развитие речи. Наши проекты «И в шутку и всерьез» . | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика (7 ч)** | | |
| 67 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их обозначение на письме буквами. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 68 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме?  Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными. |
| 69 | Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 70 | Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными. |
| 71 | Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными. |
| 72 | Контрольная работа. Диктант. |
| 73 | Анализ контрольной работы. |
| **Развитие речи (1 ч)** | | |
| 74 | Проектная задача «Пишем письмо». | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (4 ч)** | | |
| 75 | Буквосочетания ***чк, чн, чт, щн, нч***. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронное](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 76 | Правописание буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч***. |
| 77 | Правописание буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч***. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 78 | Твердые, мягкие согласные звуки. . | [приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 79 | Правописание буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч.*** Проектная задача «Рифма». | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 80 | Правописание буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч*** Проектная задача «Рифма». |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (9 ч)** | | |
| 81 | Буквосочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу**. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 82 | Правописание буквосочетаний **жи–ши, ча–ща, чу–щу** |
| 83 | Как отличить звонкие согласные от глухих? |
| 84 | Проверка парных согласных в корне. |
| 85 | Проверка парных согласных в корне. |
| 86 | Проверка парных согласных в корне. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 87 | Проверка парных согласных в корне.Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова и перед согласным. |
| 88 | Распознавание проверяемых и проверочных слов . |
| 89 | Способы проверки парных согласных. |
| 90 | Способы проверки парных согласных. |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 91 | Изложение повествовательного текста..Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова и пере[д](https://catalog.prosv.ru/item/1568) согласным. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронное](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 92 | Работа над ошибками (редактирование текста) | [приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (6 ч)** | | |
| 93 | Диктант. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 94 | Использование на письме разделительного мягкого знака . |
| 95 | Использование на письме разделительного мягкого знака. |
| 96 | Использование на письме разделительного мягкого знака. |
| 97 | Использование на письме разделительного мягкого знака. |
| 98 | Использование на письме разделительного мягкого знака. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 99 | Обучающее сочинение «Зимние забавы». | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 100 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (6 ч)** | | |
| 101 | Что такое части речи? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 102 | Что такое части речи? |
| 103 | Что такое имя существительное? |
| 104 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Значение и употребление в речи имен существительных. |
| 105 | Собственные и нарицательные имена существительные.  Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| [Горецкого(1CD) (В](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 106 | Собственные и нарицательные имена существительные. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 107 | Собственные и нарицательные имена существительные. | [комплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография (4 ч)** | | |
| 108 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 109 | Заглавная буква в написании кличек животных, в географических названиях. |
| 110 | Контрольная работа. Диктант. |
| 111 | Работа над ошибками.Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (4 ч)** | | |
| 112 | Единственное и множественное число имён существительных. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 113 | Единственное и множественное число имён существительных. |
| 114 | Обобщение знаний об имени существительном. |
| 115 | Имя существительное. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 116 | Обучающее изложение. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 117 | Работа над ошибками (редактирование текста). |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология 3 ч** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 118 | Что такое глагол? | [Русский язык.2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 119 | Глагол как часть речи. |
| 120 | Глагол как часть речи. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 121 | Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 122 | Работа над ошибками (редактирование текста). |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (6 ч)** | | |
| 123 | Единственное и множественное число глаголов . | [Русский язык. 2](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов. | [класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронное](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 125 | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
| 126 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глаголы» . | [приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 127 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глаголы» . | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого (1CD) (В комплекте с учебником) - Каталог издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (2 ч)** | | |
| 128 | Правописание частицы ***не*** с глаголами. | [Русский язык. 2](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 129 | Правописание частицы ***не*** с глаголами. | [класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 130 | Что такое текст-повествование? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 131 | Составление текста повествования по предложенной теме |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (10 ч)** | | |
| 132 | Что такое имя прилагательное? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи. |
| 134 | Связь имени прилагательного с именем существительным. |
| 135 | Прилагательные, близкие и противоположные по значению. |
| 136 | Прилагательные, близкие и противоположные по значению. |
| 137 | Единственное и множественное число имён прилагательных. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 138 | Единственное и множественное число имён прилагательных. |
| 139 | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| 140 | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| 141 | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| **Развитие речи (4 ч)** | | |
| 142 | Что такое текст-описание? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 143 | Роль имен прилагательных в тексте – описании. |
| 144 | Составление текста-описания по картине Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 145 | Анализ сочинений (редактирование текста) . | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (3 ч)** | | |
| 146 | Что такое местоимение? | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 147 | Местоимение как часть речи. |
| 148 | Местоимение как часть речи . |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (1 ч)** | | |
| 149 | Текст-рассуждение. | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (5 ч)** | | |
| 150 | Общее понятие о предлоге . | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 151 | Раздельное написание предлогов со словами. |
| 152 | Раздельное написание предлогов со словами. |
| 153 | Раздельное написание предлогов со словами. |
| 154 | Раздельное написание предлогов со словами. | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
|  | **Система языка. Орфография и пунктуация. Развитие речи (17 ч)** | |
| 155 | Проектная задача «В словари – за частями речи!» | [Русский язык. 2 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 156 | Повторение по теме «Текст» . |
| 157 | Сочинение по картине И.. И. Шишкина «Утро в сосновом бору» . |
| 158 | Работа над ошибками (редактирование текста) . |
| 159 | Повторение по теме «Предложение». |
| 160 | Повторение по теме «Предложение». |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD)(Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 161 | Повторение по теме «Слово и его значение» . |
| 162 | Повторение по теме «Части речи» . |
| 163 | Повторение по теме «Звуки и буквы» . |
| 164 | Повторение по теме «Правила правописания» . |
| 165 | Списывание. |
| 166 | Мягкий знак. |
| 167 | Обобщение знаний об изученных правилах правописания. |
| 168 | Обобщение знаний об изученных правилах правописания. |
| 169 | Обобщение знаний об изученных правилах правописания. |
| 170 | Обобщение знаний об изученных правилах правописания. |

1. **класс (170 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **ЦОРЫы** |
|  | **Язык и речь (4 ч)** |  |
| 1 | Виды речи. Речь, её назначение. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 2 | Язык, его значение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. |
| 3 | Текст.Типы текстов. |
| 4 | Текст. Типы текстов. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
|  | **Синтаксис (7 ч)** |  |
| 5 | Предложение. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания. |
| 7 | Виды предложений по интонации. |
| 8 | Предложения с обращениями. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 10 | Главные и второстепенные члены предложения Разбор предложения. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 11 | Простое и сложное предложение. |
| 12 | Простое и сложное предложение. |
| **Синтаксис (3 ч)** | | |
| 13 | Что такое словосочетание. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 14 | Что такое словосочетание. |
| 15 | Диктант. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Лексика (4 ч)** | | |
| 16 | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 17 | Синонимы и антонимы. |
| 18 | Омонимы. |
| 19 | Слово и словосочетание. |
| 20 | Фразеологизмы. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (5 ч)** | | |
| 21 | Части речи. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 22 | Имя существительное. |
| 23 | Имя прилагательное. |
| 24 | Глагол. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 25 | Что такое имя числительное? | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Состав слова (1 ч)** | | |
| 26 | Однокоренные слова. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Фонетика и орфоэпия. Графика (3 ч)** | | |
| 27 | Звуки и буквы. Гласные звуки. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 28 | Звуки и буквы. Согласные звуки. |
| 29 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (5 ч)** | | |
| 30 | Подробное изложение с языковым анализом текста. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 31 | Работа над ошибками (редактирование текста). Обобщение и закрепление изученного. |
| 32 | Работа над ошибками (редактирование текста). Обобщение и закрепление изученного. |
| 33 | Диктант по итогам 1 четверти. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 34 | Работа над ошибками. | [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Состав слова (13 ч)** | | |
| 35 | Что такое корень слова. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 36 | Как найти в слове корень. |
| 37 | Сложные слова. |
| 38 | Что такое окончание . |
| 39 | Как найти в слове окончание. |
| 40 | Что такое приставка. Как найти в слове приставку. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 41 | Значение приставок. |
| 42 | Что такое суффикс. Как найти в слове суффикс. |
| 43 | Значение суффиксов. |
| 44 | Что такое основа слова |
| 45 | Обобщение знаний. |
| 46 | Обобщение знаний. |
| 47 | Обобщение знаний. |
| 48 | Проверочная работа. |
| **Орфография и пунктуация (9 ч)** | | |
| 49 | В каких значимых частях слова есть орфограммы. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 50 | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 51 | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 52 | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 53 | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 54 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 55 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |
| 56 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |
| 57 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. |
| 58 | Проверка слов с парными согласными в корне. |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 59 | Обучающее изложение. | [Русский язык. 3](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 60 | Работа над ошибками. | [класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (18 ч)** | | |
| 61 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 62 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 64 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 65 | Подбор проверочных слов к словам с непроизносимыми согласными в корне. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 66 | Правописание слов с удвоенными согласными . |
| 67 | Правописание слов с удвоенными согласными . |
| 68 | Диктант по итогам 2 четверти. |
| 69 | Работа над ошибками. |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок. |
| 71 | Правописание безударных гласных или парных согласных в приставках или суффиксах. |
| 72 | Упражнения в правильном написании слов с приставками и суффиксами. |
| 73 | Упражнения в правильном написании слов с приставками и суффиксами. |
| 74 | Правописание приставок и предлогов. |
| 75 | Правильное написание и употребление предлогов и приставок в речи. |
| 76 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. |
| 77 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. |
| 78 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. |
| 79 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. |
| **Морфология (5 ч)** | | |
| 80 | Части речи. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 81 | Имя существительное и его роль в речи. |
| 82 | Имя существительное и его роль в речи. |
| 83 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 84 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (5 ч)** | | |
| 85 | Собственные и нарицательные имена существительные. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 86 | Число имён существительных. |
| 87 | Единственное и множественное число имён существительных. |
| 88 | Род имён существительных. |
| 89 | Родовые окончания имён существительных. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография (4 ч)** | | |
| 90 | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 91 | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. |
| 92 | Диктант. |
| 93 | Работа над ошибками. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (3 ч)** | | |
| 94 | Склонение имён существительных. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 95 | Падеж имён существительных. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 96 | Падеж имён существительных. | [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (2 ч)** | | |
| 97 | Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушкаквакушка» | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 98 | Работа над ошибками (редактирование текста) . |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (10 ч)** | | |
| 99 | Именительный падеж. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 100 | Родительный падеж. |
| 101 | Дательный падеж. |
| 102 | Винительный падеж. |
| 103 | Творительный падеж. |
| 104 | Предложный падеж. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 105 | Падежи имён существительных. |
| 106 | Падежи имён существительных. |
| 107 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. |
| 108 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. |
| 109 | Роль прилагательных в тексте. |
| **Развитие речи (1 ч)** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 110 | Текст-описание. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (19 ч)** | | |
| 111 | Род имён прилагательных. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 112 | Изменение имён прилагательных по родам. |
| 113 | Изменение имён прилагательных по родам. |
| 114 | Родовые окончания имён прилагательных. |
| 115 | Число имён прилагательных. |
| 116 | Изменение имён прилагательных по числам. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 117 | Изменение имён прилагательных по падежам . |
| 118 | Изменение имён прилагательных по падежам . |
| 119 | Изменение имён прилагательных по падежам. |
| 120 | Изменение имён прилагательных по падежам. |
| 121 | Контрольная работа по итогам 3 четверти. |
| 122 | Работа над ошибками. |
| 123 | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. |
| 124 | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. |
| 125 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 126 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 127 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 128 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 129 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 130 | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| **Морфология (4 ч)** | | |
| 131 | Личные местоимения. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронное](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 132 | Изменение личных местоимений по родам. |
| 133 | Род местоимений 3-го лица единственного числа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 134 | Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном лице п[о](https://catalog.prosv.ru/item/1568) родам. | [приложение кучебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (1 ч)** | | |
| 135 | Составление письма другу. | [Русский язык. 3класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронное приложение к учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого (1CD) (В комплекте с учебником) - Каталог издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (11 ч)** | | |
| 136 | Что обозначает глагол? | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 137 | Значение и употребление глаголов в речи. |
| 138 | Глаголы – синонимы, глаголы – антонимы. |
| 139 | Составление текста по сюжетным рисункам. |
| 140 | Неопределённая форма глагола. |
| 141 | Распознавание глаголов в неопределённой форме. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 142 | Число глаголов. |
| 143 | Изменение глаголов по числам. |
| 144 | Времена глаголов. |
| 145 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. |
| 146 | Изменение глаголов по временам. |
| 147 | Упражнение в написании глаголов по временам. |
| **Развитие речи (1 ч)** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 148 | Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология (1 ч)** | | |
| 149 | Род глаголов в прошедшем времени. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (3 ч)** | | |
| 150 | Родовые окончания глаголов ( -а, -о) . | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 151 | Правописание частицы ***не*** с глаголами. |
| 152 | Раздельное написание частицы не с глаголами. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Морфология. Орфография (5 ч)** | | |
| 153 | Морфологический разбор глагола. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 154 | Морфологический разбор глагола. |
| 155 | Обобщение по теме «Глагол» . |
| 156 | Диктант по итогам года. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 157 | Работа над ошибками. | [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Система языка (2 ч)** | | |
| 158 | Обобщение и систематизация изученного о частях речи. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 159 | Части речи. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Развитие речи (1 ч)** | | |
| 160 | Обобщение изученного о слове, предложении | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| **Орфография и пунктуация (6 ч)** | | |
| 161 | Правописание окончаний имён прилагательных. | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 162 | Правописание приставок и предлогов. |
| 163 | Правописание безударных гласных. |
| 164 | Правописание парных и непроизносимых согласных |
| 165 | Правописание значимых частей слова. |
| 166 | Однокоренные слова. |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 167 | Однокоренные слова. | [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
|  | **Развитие речи (3 ч)** |  |
| 168 | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул» . | [Русский язык. 3 класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 169 | Обобщение изученного. |
| 170 | Обобщение изученного. |
| [Горецкого](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(1CD) (Вкомплекте с](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

1. **класс (170 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **ЦОРЫЫ** |
|  | **Повторение (11 ч)** |  |
| 1. | Знакомство с учебником Русский язык». Наша речь и наш язык | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 2. | Наша речь и наш язык. Формулы вежливости |
| 3. | Текст. Коррекция. Типы текстов. |
| 4. | Текст. План текста. Подробное изложение текста. |
| 5. | Входной диктант №1 с грамматическим заданием. |
| 6. | Работа над ошибками. Предложение как единица речи. |
| 7. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации |
| 8. | Диалог. Обращение |
| 9. | Выборочное списывание текста по рассказу И.Тургенева «Воробей». |
| 10. | Работа над ошибками. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. |
| 11. | Словосочетание. |
|  | **Предложение (9 ч)** |  |
| 12. | Однородные члены предложения. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 13. | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. |
| 14. | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |
| 15. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16. | Обобщение знаний об однородных членах предложения. Свободный диктант №2. | [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 17. | Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного. |
| 18. | Сложное предложение и предложение с однородными членами. |
| 19. | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану. |
| 20. | Контрольный диктант №3 по теме «Предложение». |
| 21. | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. |
| **Слово и значение слов (15 ч)** | | |
| 22. | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 23. | Синонимы, антонимы, омонимы. |
| 24. | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. |
| 25. | Части речи. Морфологические признаки частей речи. |
| 26. | Склонение имен существительных и имен прилагательных. |
| 27. | Имя числительное. Глагол. |
| 28. | Наречие как часть речи. |
| 29. | Правописание наречий. |
| 30. | Творческое изложение с опорой на текст и репродукцию картины В.Васнецова «Алёнушка». |
| 31. | Анализ изложений. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |
| 32. | Состав слова. Корень слова. |
| 33. | Правописание гласных и согласных в корнях слов. |
| 34. | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах. |
| 35. | Упражнение в написании приставок и суффиксов. |
| 36. | Разделительные Ъ и Ь. |
| 37. | Контрольный диктант №4 по разделу «Вспоминаем, повторяем, изучаем». |
| **Имя существительное 40 ч** | | |
| 38. | Работа над ошибками.Повторение сведений об имени существительном. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 39. | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. |
| 40. | Распознавание падежей имён существительных. Несклоняемые имена существительные. |
| 41. | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных. |
| 42. | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. |
| 43. | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложных падежах. |
| 44. | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. |
| 45. | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. |
| 46. | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. |
| 47. | Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 48. | 2-е склонение имён существительных | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 49. | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения |
| 50. | 3-е склонение имён существительных |
| 51. | Упражнение в распознавании имен существительных всех трёх склонений |
| 52. | Проверка знаний о типах склонения. Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имён существительных. |
| 53. | Подробное изложение описательного текста на основе текстаобразца и картины. |
| 54. | Анализ изложений. Именительный и винительный падежи. |
| 55. | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. |
| 56. | Упражнение в правописании имён существительных в родительном падеже. |
| 57. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. |
| 58. | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. |
| 59. | Упражнение в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. |
| 60. | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. |
| 61. | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста. |
| 62. | Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в творительном падеже. |
| 63. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. |
| 64. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. |
| 65. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. |
| 66. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. |
| 67. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. |
| 68. | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. |
| 69. | Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе» |
| 70. | Работа над ошибками.Склонение имён существительных во множественном числе. |
| 71. | Именительный падеж имён существительных множественного числа. |
| 72. | Родительный падеж имён существительных множественного числа. |
| 73. | Родительный и винительный падеж имён существительных множественного числа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 74. | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. |  |
| 75. | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. |
| 76. | Контрольная работа №6 по итогам первого полугодия. |
| 77. | Работа над ошибками. |
| 78. | Морфологический разбор имени существительного. |
| **Имя прилагательное (32 ч)** | | |
| 79. | Имя прилагательное как часть речи. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 80. | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе и числам. |
| 81. | Составление описательного текста на тему « Любимая игрушка» |
| 82. | Склонение имен прилагательных. |
| 83. | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. |
| 84. | Именительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. |
| 85. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. |
| 86. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. |
| 87. | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. |
| 88. | Упражнение в распознавании имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. |
| 89. | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. |
| 90. | Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода. |
| 91. | Выборочное изложение описательного текста по рассказу Ю.Коваля «Капитан Клюквин» . |
| 92. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. |
| 93. | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе. |
| 94. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 95. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 96. | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных женского рода. |
| 97. | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. |
| 98. | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. |
| 99. | Свободный диктант №7 описательного текста. |
| 100. | Склонение имен прилагательных множественного числа. |
| 101. | Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 102. | Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 103. | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. |
| 104. | Подробное изложение повествовательно-описательного текста. |
| 105. | Анализ изложения и работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных. |
| 106. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных. |
| 107. | Анализ текста типа сравнительного описания. Составление описательного текста по аналогии с образцом. |
| 108. | Тестовая работа по теме «Имя существительное. Имя прилагательное.» |
| 109. | Контрольный диктант №8 по теме «Правописание падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных» |
| 110. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте и тестовой работе. |
| 111. | Тестовая работа по теме «Имя существительное. Имя прилагательное.» . |
| **Местоимение (10 ч)** | | |
| 112. | Местоимение как часть речи. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 113. | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. |
| 114. | Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных местоимений в косвенных формах. |
| 115. | Склонение личных местоимений 3-го лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями. |
| 116. | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. |
| 117. | Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом текста. |
| 118. | Анализ изложений и работа над ошибками. Упражнение в правильном написании местоимений. |
| 119. | Местоимение как часть речи. |
| 120. | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. |
| 121. | Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных местоимений в косвенных формах. |
| 122. | Склонение личных местоимений 3-го лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями. |
| **Глагол (43 ч)** | | |
| 123. | Глагол как часть речи (повторение). | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 124. | Изменение глаголов по временам. |
| 125. | Изменение глаголов единственного числа в прошедшем времени по родам. |
| 126. | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Март». |
| 127. | Контрольный диктант № 9 по итогам III четверти. |
| 128. | Анализ ошибок, допущенных в сочинении и диктанте. |
| 129. | Неопределённая форма глагола. |
| 130. | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме. |
| 131. | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами. |
| 132. | Возвратные глаголы (общее представление). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 133. | Изложение повествовательного текста по опорным словам. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронноеприложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 134. | Спряжение глаголов (общее понятие). |
| 135. | Распознавание лица и числа глаголов. 2-елицо глаголов. |
| 136. | Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. |
| 137. | Упражнение в распознавании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании не с глаголами. |
| 138. | I и II спряжение глаголов. |
| 139. | Окончания глаголов I и II спряжения. |
| 140. | Составление текста по сюжетным рисункам. |
| 141. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Упражнение в написании личных форм глагола с ударными окончаниями. | [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 142. | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и в будущем времени. |
| 143. | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме и в написании безударных личных окончаний глаголов. |
| 144. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |
| 145. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |
| 146. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |
| 147. | Проверочный диктант №10 по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов» . |
| 148. | Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание –тсяи ться в глаголах (общее представление). |
| 149. | Упражнение в правописании –тсяи -ться в возвратных глаголах. |
| 150. | Подробное изложение деформированного повествовательного текста по плану и опорным словам. |
| 151. | Анализ изложений и работа над ошибками. |
| 152. | Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| 153. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |
| 154. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. |
| 155. | Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| 156. | Краткое изложение повествовательного текста. |
| 157. | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 158. | Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи. |
| 159. | Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола. |
| 160. | Контрольный диктант№11 по теме «Глагол». |
| 161. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. |
| 162. | Тестирование по теме «Глагол». |
| 163. | Повторение. Текст. Виды текстов. |
| 164. | Административная итоговая контрольная работа. |
| 165. | Работа над ошибками. Повторение. Предложение. |
| 166. | Повторение. Словосочетание. |
| **Повторение (5 ч)** | | |
| 167. | Повторение. Слово и его лексическое значение. | [Русский язык. 4класс.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Электронное](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |
| 168. | Повторение. Состав слова. Сложные слова. |
| 169. | Повторение. Звуки и буквы. |
| 170. | Повторение. Части речи. | [приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [учебнику В.П.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Канакиной, В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Горецкого (1CD)](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(В комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [Каталогиздательства](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/1568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1568) |

**Приложение 3 Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»**

Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, "про себя" (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету "Литература", который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

- познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;

- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

- описывать (устно) картины природы;

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

-участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

- формулировать вопросы по основным событиям текста;

- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист"..", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка", С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

- соблюдать правила взаимодействия;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;

- между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Автор / авторский коллектив **Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др.**

Наименование учебника: **«Азбука»**

Издательство **«Просвещение»**

**1 класс (92 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/ тема урока** | **ЦОРы** |
| **Подготовительный период (9 ч)** | | |
| 1 | «Азбука» – первая учебная книга | [Азбука. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина,](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [Л.А. Виноградской (1CD) (В](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [комплекте с учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [Каталог издательства](https://catalog.prosv.ru/item/1110) |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение |
| 3 | Слово и предложение |
| 4 | Слог. Дикие и домашние животные. Забота [о](https://catalog.prosv.ru/item/1110) животных |
| 5 | Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружно[й](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  семье | [«Просвещение» (prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1110) |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей |
| 7 | Звуки в словах. Природа родного края |
| 8 | Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту |
| 9 | Повторение и обобщение пройденного материала |
| **Основной период (69 ч)** | | |
| 10 | Гласный звук [а], буквы А, а. Пословицы и  поговорки об азбуке и пользе чтения | .[Азбука. 1 класс. Электронноеприложение к учебнику В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской (1CD) (В комплекте с учебником) - Каталог издательства](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [«Просвещение» (prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1110) |
| 11 | Гласный звук [а], буквы А, а. Пословицы [и](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  поговорки об азбуке и пользе чтения |
| 12 | Гласный звук [о], буквы О, о. Взаимопомощь |
| 13 | Гласный звук [о], буквы О, о. Взаимопомощь |
| 14 | Гласный звук [и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями |  |
| 15 | Гласный звук [и], буквы И, и. Дружба и  взаимоотношения между друзьями |
| 16 | Гласный звук [ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика |
| 17 | Гласный звук [у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика |
| 18 | Согласные звуки [н], [н`], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины |
| 19 | Согласные звуки [н], [н`], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20 | Согласные звуки[с], [с`], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе |  |
| 21 | Согласные звуки [к], [к`], буквы К, к.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села |
| 22 | Согласные звуки [к], [к`], буквы К, к.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села |
| 23 | Согласные звуки[т], [ т`], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников |
| 24 | Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т |
| 25 | Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях |
| 26 | Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях |
| 27 | Согласные звуки [р], [р`], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями |
| 28 | Согласные звуки [в], [в`], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья |
| 29 | Гласные буквы Е,е. На реке. Речные обитатели |
| 30 | Гласные буквы Е,е. |
| 31 | Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п. Профессии родителей |
| 32 | Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м. Москва – столица России |
| 33 | Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м |
| 34 | Согласные звуки [з], [з`]. Буквы З, з. В зоопарке |
| 35 | Согласные звуки [з], [з`]. Буквы З, з. Игры и занятия детей |
| 36 | Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» |
| 37 | Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п |
| 38 | Согласные звуки [д], [ д`], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут |
| 39 | Согласные звуки [д], [ д`], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т |
| 40 | Гласные буквы Я,я. Россия – Родина моя |
| 41 | Гласные буквы Я,я. Россия – Родина моя |
| 42 | Буква я – показатель мягкости согласного звука. Маяк |
| 43 | Буква я – показатель мягкости согласного звука |
| 44 | Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь |
| 45 | Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к |
| 46 | Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 47 | Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Сочетания ча, чу, чк, чн. Делу время, а потехе час |  |
| 48 | Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Сочетания ча, чу, чк, чн. Делу время, а потехе час |
| 49 | Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем |
| 50 | Буква ь – показатель мягкости согласного. Буква ь в середина слова. Досуг детей |
| 51 | Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать. Надо уметь думать |
| 52 | Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Машины – помощники человека |
| 53 | Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж |
| 54 | Слова с сочетаниями жи. Где дружбой дорожат, там враги дрожат |
| 55 | Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.  Сопоставление звуков [ ж] и [ш ] |
| 56 | Гласные буквы Ё,ё. Люби всё живое |
| 57 | Гласные буквы Ё,ё после согласных. Люби всё живое. Загадки про природные явления |
| 58 | Звук [й`], буква й. Жить - Родине служить |
| 59 | Звук [й`], буква й. Закрепление изученного |
| 60 | Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда |
| 61 | Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х. Чтение слов с буквой х. Без труда хлеб не родится никогда |
| 62 | Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х. Чтение слов с буквой х. Без труда хлеб не родится никогда |
| 63 | Гласные буквы Ю,ю. С.Я Маршак «Сказка о глупом мышонке». |
| 64 | Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час. |
| 65 | Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С.Маршака для детей. |
| 66 | Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать. |
| 67 | Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных. |
| 68 | Мягкий глухой согласный звук [щ`]. Буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению». |
| 69 | Чтение слов с сочетанием ща, щу |
| 70 | Чтение слов с сочетанием ща, щу. Загадки и стих про овощи. |
| 71 | Чтение слов с буквой щ. |
| 72 | Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф |
| 73 | Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет. |
| 74 | Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде. |  |
| 75 | Мягкий и твердый разделительные знаки. |
| 76 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки |
| 77 | Чтение слов с мягким и твёрдым разделительными знаками |
| 78 | Русский алфавит |
|  | **Заключительный период (14 ч)** | |
| 79 | Как хорошо уметь читать. Читалочка. | [Азбука. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.Г.](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [Горецкого, В.А. Кирюшкина,](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [Л.А. Виноградской (1CD) (В](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [комплекте с учебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [Каталог издательства](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  [«Просвещение» (prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/1110) |
| 80 | Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорит[ь](https://catalog.prosv.ru/item/1110) букву «р» |
| 81 | Одна у человека мать; одна и родина[.](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  К. Д. Ушинский «Наше Отечество» |
| 82 | История славянской азбуки. В. Купри[н](https://catalog.prosv.ru/item/1110)  «Первоучители словенские»  Создание азбуки. В. Куприн «Первый букварь» |
| 83 | А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг |
| 84 | Л. Н.Толстой. Рассказы для детей |
| 85 | К. Д.Ушинский. Рассказы |
| 86 | К. И.Чуковский «У меня зазвонил телефон». Выставка книг |
| 87 | К. И. Чуковский «Путаница». Небылица В. В. Бианки «Первая охота» |
| 88 | С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два» |
| 89 | М.М.Пришвин «Предмайское утро М.М.Пришвин «Глоток молока» |
| 90 | А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова» С. В. Михалков «Котята» |
| 91 | Б. В. Заходер «Два и три». Весёлые стихи  Б. Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».  Весёлые стихи |
| 92 | Проектная задача «Живая Азбука» |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**(ШКОЛА РОССИИ)**

Автор / авторский коллектив: **Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.**

Наименование учебника: **Литературное чтение**

Издательство: **«Просвещение»**

1. **класс (40 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРы** |
|  | **Вводный урок (1 ч)** | |
| 1 | Знакомство с учебником по литературном[у](https://catalog.prosv.ru/item/950) чтению | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
|  | **Жили-были буквы (7 ч)** | |
| 2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г.,](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение» (prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 3 | С. Черный «Живая азбука». Ф. Криви[н](https://catalog.prosv.ru/item/950)  «Почему А поется, а Б нет». |
| 4 | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицка[я](https://catalog.prosv.ru/item/950)  «Разговор с пчелой». |
| 5 | Гамазкова «Кто как кричит?». |
| 6 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». |
| 7 | Урок-обобщения по разделу «Жили-были  буквы». «Создаём город букв» |
| 8 | Урок-обобщения по разделу «Жили-были  буквы». «Создаём город букв» |
|  | **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** | |
| 9 | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба»[.](https://catalog.prosv.ru/item/950) Е. Чарушин «Теремок». | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 10 | Русская народная сказка «Рукавичка» «Петух [и](https://catalog.prosv.ru/item/950) собака». |
| 11 | Сказки А. С. Пушкина. |
| 12 | Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. |
| 13 | Загадки. Русские народные песенки. |
| 14 | Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. |
| 15 | Урок - обобщение «Узнай сказку». |
|  | **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРы** |
| 16 | А. Плещеев «Сельская песенка». А Майко[в](https://catalog.prosv.ru/item/950) «Весна»; «Ласточка примчалась…». | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 17 | Т.Белозеров «Подснежники». |
| 18 | С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». |
| 19 | Е. Трутнева «Когда это бывает?». И. Токмаков[а](https://catalog.prosv.ru/item/950) «Весна» |
| 20 | Урок–обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель…» |
| **И в шутку и всерьёз (6 ч)** | | |
| 21 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры», | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 22 | О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разгово[р](https://catalog.prosv.ru/item/950) Лютика и Жучка», |
| 23 | И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»[.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  Творчество Н Артюховой. «Саша- дразнилка |
| 24 | К. Чуковский «Федотка», «Телефон». О. Дриз «Привет». М. Пляцковский «Помощник», |
| 25 | Из старинных книг. К. Ушинский «Ворон и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто не делает добра |
| 26 | Урок–обобщение по разделу « И в шутку и  всерьез» |
| **Я и мои друзья (5 ч)** | | |
| 27 | Стихи о детях Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е Благинина «Подарок». В. Орлов «Кт[о](https://catalog.prosv.ru/item/950) первый?». | .[Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г.,](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)    [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 28 | С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет». В[.](https://catalog.prosv.ru/item/950) Берестов «В магазине игрушек». |
| 29 | И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аки[м](https://catalog.prosv.ru/item/950) «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу» |
| 30 | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». |
| 31 | Урок–обобщение по разделу «Я и мои друзья» |
| **О братьях наших меньших (5 ч)** | | |
| 32 | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто люби[т](https://catalog.prosv.ru/item/950) собак». | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 1 класс (В комплектес учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 33 | В. Осеева «Собака яростно лаяла» И[.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  Токмакова «Купите собаку». |
| 34 | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапги[р](https://catalog.prosv.ru/item/950) «Кошка». |
| 35 | В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет» |
| 36 | С. Михалков «Важный совет» |
| **Закрепление (4 часа)** | | |
| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРы** |
| 37 | Д. Хармс «Храбрый еж». Произведения Н[.](https://catalog.prosv.ru/item/950) Сладкова «Лисица и еж». | [Литературное чтение.](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Аудиоприложение к учебнику](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 1 класс (В комплекте с учебником) - Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/950)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/950) |
| 38 | Из старинных книг |
| 39 | С. Аксаков «Гнездо». |
| 40 | Итоговое повторение и обобщение |

1. **класс (136ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРы** |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения. Самое великое чудо на свете.(1 час)** | | |
| 1 Самое великое чудо на свете. Любимые книги. Аудиоприложение к учебнику Герои любимых книг. Старинные книги Климановой Л. Ф., Горецкого Древней Руси. О чём может рассказать В. Г., Головановой М. В. 2 старинная книга. Рассказ «Как я провёл лето».класс <https://catalog.prosv.ru/item/952> | | |
| **Устное народное творчество (16 ч)** | | |
| 2 | Устное народное творчество.Русские народные песни. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 3 | Внеклассное чтение. |
| 4 | Потешки и прибаутки. Скороговорки, приговорки. |
| 5 | Считалки и небылицы. Загадки. Пословицы и поговорки. |
| 6 | Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт». |
| 7 | «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 8 | «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 9 | «У страха глаза велики». |
| 10 | «У страха глаза велики». |
| 11 | Внеклассное чтение. |
| 12 | «Лиса и тетерев». |
| 13 | «Лиса и тетерев». |
| 14 | «Лиса и журавль».«Каша из топора». |
| 15 | «Гуси-лебеди». |
| 16 | «Гуси-лебеди». |
| 17 | Обобщающий урок. «Проверь себя!» |
| **Люблю природу русскую. Осень (9 ч)** | | |
| 18. | Образ осени в загадках. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 19. | Внеклассное чтение. |
| 20-25 | Стихотворение Ф. Тютчева. Стихотворение К. Бальмонта. Стихотворение А. Плещеева. Стихотворение А. Фета. Стихотворение А.  Толстого. Стихотворение С. Есенина. |
| 26. | Обобщающий урок. |
| **Русские писатели (17 ч)** | | |
| 27. | Внеклассное чтение. | Аудиоприложение к учебнику |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28. | А. Пушкин. «У лукоморья…». | Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 29-30. | Стихи Пушкина. |
| 31-33. | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». |
| 34-37. | Басни Крылова «Лебедь, Рак и Щука»,  «Стрекоза и Муравей», «Старый дед и внучек». |
| 38. | Внеклассное чтение. |
| 39-42. | Л. Толстой. «Филиппок», «Котёнок». |
| 43. | Обобщающий урок. |
| **О братьях наших меньших (15 ч)** | | |
| 44. | Н. Сладков «Они и мы».  А. Шибаев. «Кто кем становится?» | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 45. | Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре…» И. Пивоварова. «Жила-была собака…»  В. Берестов. «Кошкин щенок». |
| 46. | Внеклассное чтение. |
| 47-48. | М. Пришвин. «Ребята и утята». |
| 49-50. | Е. Чарушин. «Страшный рассказ». |
| 51-52. | Б. Житков. «Храбрый утёнок». |
| 53. | В. Бианки. «Музыкант». |
| 54. | Внеклассное чтение. |
| 55. | В.Бианки «Музыкант». |
| 56-57. | В. Бианки. «Сова». |
| 58. | Обобщающий урок.«Проверь себя!» |
| **Из детских журналов (9 ч)** | | |
| 59. | Д. Хармс. «Игра». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 60. | Д. Хармс. «Вы знаете?..» |
| 61. | Д. Хармс. «Что это было?» |
| 62. | Внеклассное чтение. |
| 63. | Д. Хармс. «Веселые Чижи». |
| 64. | Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог». |
| 65. | Ю. Владимиров. «Чудаки». |
| 66. | А. Введенский. «Учёный Петя». |
| 67. | А. Введенский. «Лошадка». |
| 68. | Обобщающий урок. |
| **Люблю природу русскую. Зима (11ч)** | | |
| 69. | И. Бунин. «Зимним холодом пахнуло…».  К. Бальмонт. «Светло-пушистая…». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 70. | Внеклассное чтение. |
| 71. | Я. Аким. «Утром кот…». |
| 72. | Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою…». |
| 73. | С. Есенин. «Поёт зима – аукает…», «Берёза». |
| 74. | Сказка «Два Мороза». |
| 75. | С. Михалков. «Новогодняя быль». |
| 76. | А. Барто. «Дело было в январе…». |
| 77. | С. Дрожжин «Улицей гуляет…». |
| 78. | Внеклассное чтение. |
| 79. | Обобщающий урок. |
| **Писатели детям (14ч)** | | |
| 80, 81 | К. Чуковский. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого  В. Г., Головановой М. В. 2 |
| 82. | С. Маршак. «Кот и лодыри». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 83, 84. | С. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»,. | класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 85,86. | А. Барто. «Верёвочка», «В школу», «Мы не заметили жука…», «Вовка – добрая душа». |
| 87. | Внеклассное чтение. |
| 88-92. | Н. Носов. «Затейники», «Живая шляпа», «На горке». |
| 93. | Обобщающий урок. |
| **Я и мои друзья (12 ч)** | | |
| 94. | В. Берестов. «За игрой», «Гляжу с высоты…»  Э.Мошковская. «Я ушёл в свою обиду…». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 95. | Внеклассное чтение. |
| 96. | В. Лунин. «Я и Вовка». |
| 97, 98. | Н. Булгаков. «Анна, не грусти!» |
| 99. | Ю. Ермолаев. «Два пирожных». |
| 100-103. | В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?» |
| 104. | Внеклассное чтение. |
| 105. | Обобщающий урок. |
| **Люблю природу русскую. Весна (10 ч)** | | |
| 106,107. | Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…», «Весенние воды». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 108. | А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка». |
| 109. | А. Блок. «На лугу».  С. Маршак. «Снег уже теперь не тот…». |
| 110. | И. Бунин. «Матери» |
| 111. | А. Плещеев. «В бурю». |
| 112. | Внеклассное чтение. |
| 113. | Е. Благинина. «Посидим в тишине…». |
| 114. | Э. Мошковская. «Я маму мою обидел…» |
| 115. | Обобщающий урок |
| **И в шутку и всерьёз (14 ч)** | | |
| 116,117. | Б. Заходер. «Что красивей всего?», Товарищам детям». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 118. | Б. Заходер. «Песенки Вини-Пуха». |
| 119. | Э. Успенский. «Чебурашка». |
| 120. | Внеклассное чтение. |
| 121, 122. | Стихи Э. Успенского. |
| 123. | Стихи В. Берестова. |
| 124,125 | Стихи И. Токмаковой. |
| 126. | Г. Остер. «Будем знакомы». |
| 127 | В. Драгунский. «Тайное становится явным». |
| 128. | Внеклассное чтение. |
| 129. | Обобщающий урок |
| **Литература зарубежных стран (12 ч)** | | |
| 130. | Фольклор народов зарубежных стран. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 2  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/952> |
| 131. | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| 132. | Ш. Перро. «Красная шапочка». |
| 133. | Г. Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». |
| 134 | Э. Хогарт. «Мафин и паук». |
| 135 | Проект: «Мой любимый писатель-сказочник». |  |
| 136 | Обобщающий урок |

1. **класс (136ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРы** |
| **Вводный урок (1 ч)** | | |
| 1. | Знакомство с учебником по литературному чтению | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| **Самое великое чудо на свете (3 ч)** | | |
| 2-4 Рукописные книги Древней Руси. Аудиоприложение к учебнику  Первопечатник Иван Фёдоров. Климановой Л. Ф., Горецкого Урок-путешествие в прошлое В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) | | |
| **Устное народное творчество (13 ч)** | | |
| 5-14. | Русские народные песни.  Докучные сказки.  Вн. чтение №1. Самые интересные книги, прочитанные летом.  Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».  Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Деление текста на части.  Составление плана сказки.  Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк».  Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Деление текста на части.  Составление плана сказки.  Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Деление текста на части. Русская народная сказка. Составление плана сказки.  Вн. чтение №2. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 15-16. | Обобщение. Устное народное творчество. Учимся сочинять волшебную сказку. |
| **Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)** | | |
| 17. | Как научиться читать стихи. Ф. И.Тютчев. «Весенняя гроза». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 18-19. | А. А. Фет. «Мама, глянька из окошка…».  А. А. Фет. «Зреет рожь над жаркой нивой…». |
| 20-23 | И. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно…» И. Никитин. «Утро. Встреча зимы». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Вн.чтение №3  И.Суриков. «Детство». И. Суриков. «Зима». |  |
| 24-25 | Обобщение. Страницы русской классики. |
| **Великие русские писатели (22 ч)** | | |
| 26-29. | Любимые стихи. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…»  А.С.Пушкин «За весной, красой природы» А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер».  А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» Вн. чтение №4 | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 30-34. | .А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане…».  Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Соотнесение рисунков, их сравнение. |
| 35-37. | Знакомство с И.А.Крыловым. Басня «Мартышка и очки». «Зеркало и обезьяна».  «Ворона и лисица». |
| 38-39. | Вн.чтение №5 В. Одоевский «Городок в табакерке»  Знакомство с М. Ю. Лермонтовым. М. Ю.  Лермонтов. «Горные вершины», «Утёс», |
| 40-43. | Детство Л. Н.Т олстого (из воспоминаний писателя). Л. Н.Т олстой. «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве» |
| 44-46. | Обобщение по теме «Великие русские писатели».  Обобщение по теме «Великие русские писатели».  Вн.чтение №6. П. Бажов. Сказы о мастерах |
| **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)** | | |
| 47-51. | Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…», «Дедушка Мазай и зайцы». К. Д. Бальмонт. «Золотое слово». И. А.  Бунин. «Детство», «Полевые цветы». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 52. | Обобщающий урок. |
| **Литературные сказки (11 ч)** | | |
| 53-60. | Знакомство с литературными сказками. Д. Н.  Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»,  Вн. чтение №7. Е. Пермяк. Рассказы и сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница».  В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».  Вн. чтение №8. Рассказы о древней Руси | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 61-63. | Обобщение по теме «Литературные сказки» (литерат.викторина). Контрольная работа. |
| **Были и небылицы (10 ч)** | | |
| 64-65. | М. Горький «Случай с Евсейкой». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого |
| 66-69. | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Деление на части. Характеристика героев Вн.чтение №9 | В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 70-73. | А. Куприн «Слон». Деление текста на части.  Составление плана. Чтение по ролям.  Обобщение. Были-небылицы. |
| **Поэтическая тетрадь 3 (6 ч)** | | |
| 74-76. | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...», «Воробей», «Слон». Вн.чтение №10 | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 77. | А. Блок «Ветхая избушка», «Ворона», «Сны». |
| 78. | С. Есенин «Черёмуха». |
| 79. | Обобщающий урок. |
| **Люби живое (17 ч)** | | |
| 80. | М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 81-82. | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». |
| 83-85. | Вн.чтение №11  В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». |
| 86-87. | В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Составление характеристики героя произведения. |
| 88-92. | Б. Житков «Про обезьянку».Описание главного героя. Сжатый пересказ.  Вн.чтение №12  В.Л.Дуров «Наша Жучка». |
| 93. | В. П. Астафьев «Капалуха». |
| 94-95. | В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Вн.чтение№ 13 |
| 96. | Обобщающий урок |
| **Поэтическая тетрадь 4 (7 ч)** | | |
| 97-102. | С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…», Вн.чтение №14  А. Барто «Разлука», «В театре»,  С. Михалков «Если»,  Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 103. | Обобщение по разделу |
| **Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (14 ч)** | | |
| 104-  105. | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Вн.чтение №15 | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 106-  108. | А. П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама». |
| 109-  111. | М. М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». |
| 112-  116. | Н. Н. Носов «Федина задача», «Телефон».  Вн.чтение №16  Выполнение комплексной работы В.Ю.Драгунский «Друг детства». |
| 117. | Обобщающий урок |
|  | **По страницам детских журналов (8 ч)** | |
| 118-  119. | По страницам детских журналов. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Вн.чтение№17 | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 120-  121. | Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели» |
| 122. | Г. Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды». |
| 123. | Р. Сеф «Весёлые стихи». |
| 124-  125. | Обобщающий урок  Вн.чтение №18 что читать летом. |
|  | **Зарубежная литература (11 ч)** | |
| 126-  128. | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  [https://catalog.prosv.ru/item/217](https://catalog.prosv.ru/item/2176)  [6](https://catalog.prosv.ru/item/2176) |
| 129-  131. | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Создание рисунков к сказке. ». Сообщение о великом сказочнике. |
| 132-  136. | Обобщающий урок. |

1. **класс (68 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРы** |
|  | **Летописи, былины, жития (5ч)** | |
| 1. | «И повесил Олег щит свой на вратах  Царьграда…» | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 4  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2177> |
| 2. | «И повесил Олег щит свой на вратах  Царьграда…» |
| 3. | «И вспомнил Олег коня своего…» |
| 4. | «И вспомнил Олег коня своего…» |
| 5. | Обобщающий урок. |
|  | **Чудесный мир классики (16 ч)** | |
| 6. | П.П. Ершов. «Конёк-горбунок». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 7. | П.П. Ершов. «Конёк-горбунок». |
| 8. | П.П. Ершов. «Конёк-горбунок». |
| 9. | Сравнительная характеристика русских народных сказок и авторской сказки П.П.  Ершова «Конёк-горбунок» |
| 10. | А.С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование…». |
| 11. | А.С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование…». |
| 12. | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки. Деление на части. Составление плана. |
| 13. | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки. Деление на части. Составление плана. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 14. | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки. Деление на части. Составление плана. |  |
| 15. | М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека». |
| 16. | «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. |
| 17. | «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. |
| 18. | «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. |
| 19. | А.П. Чехов «Мальчики». |
| 20. | А.П. Чехов «Мальчики». |
| 21. | А.П. Чехов «Мальчики». |
| **Поэтическая тетрадь (8 ч** | | |
| 22. | Обобщение знаний по теме: «Из русской классической литературы» | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 23. | Ф.И. Тютчев. «Ещё земли печален вид…» « Как неожиданно и ярко…». |
| 24. | А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». |
| 25. | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» «Где сладкий шёпот…». |
| 26. | А.Н. Плещеев. «Дети и птичка». |
| 27. | И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями…». |
| 28. | Н.А. Некрасов. «Школьник».  «В зимние сумерки нянины сказки». |
| 29. | Обобщающий урок. |
| **Литературные сказки (5 ч)** | | |
| 30. | В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 31. | В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки. |
| 32. | Рассказы В.Ф. Одоевского. Сказочное, фантастическое и реальное в произведениях автора. |
| 33. | В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». |
| 34. | В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». |
| **Делу время, а потехе час (3 ч)** | | |
| 35. | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 36. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». |
| 37. | Обобщающий урок |
| **Страна детства (5ч)** | | |
| 38. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 39. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». |
| 40. | К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». |
| 41. | К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».Характеристика героев произведения. |
| 42. | Обобщающий урок. |  |
|  | **Поэтическая тетрадь (3 ч)** | |
| 43. | В.Я. Брюсов. «Опять сон». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 44. | С.А. Есенин «Бабушкины сказки». |
| 45. | Обобщающий урок. |
|  | **Природа и мы (6ч)** | |
| 46. | Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 47. | М.М. Пришвин. «Выскочка». |
| 48. | Е.И. Чарушин. «Кабан». |
| 49. | В.П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». |
| 50. | В.П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». |
| 51. | Обобщающий урок. |
|  | **Поэтическая тетрадь (4ч)** | |
| 52. | Б.Л. Пастернак. «Золотая осень». С.А. Клычков. «Весна в лесу». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 53. | С.А. Есенин. «Лебёдушка». |
| 54. | С.А. Есенин. «Лебёдушка». |
| 55. | Обобщающий урок. |
|  | **Родина (3 ч)** | |
| 56. | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 57. | Проверь себя. |
| 58. | Обобщающий урок. |
|  | **Страна Фантазия (3ч)** | |
| 59. | Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника». | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 60. | Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника». |
| 61. | Обобщающий урок. |
|  | **Зарубежная литература (7ч)** | |
| 62. | Г.Х. Андерсен. «Русалочка». Деление произведения на части. Составление плана. | Аудиоприложение к учебнику  Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. 3  класс  <https://catalog.prosv.ru/item/2176> |
| 63. | Г.Х. Андерсен. «Русалочка». Деление произведения на части. Составление плана. |
| 64. | Г.Х. Андерсен. «Русалочка». Деление произведения на части. Составление плана. |
| 65. | М. Твен. «Приключения Тома Сойера». |
| 66. | М. Твен. «Приключения Тома Сойера». |
| 67. | С. Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете» |
| 68. | Обобщающий урок. |

**Приложение 4 Рабочая программа учебного предмета «Математика»**

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (предметная область "Математика и информатика") (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений ("часть-целое", "больше-меньше", "равно-неравно", "порядок"), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчеты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: "Числа и величины", "Арифметические действия", "Текстовые задачи", "Пространственные отношения и геометрические фигуры", "Математическая информация".

Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева-справа", "сверху-снизу", "между".

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все".

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов "каждый", "все".

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее-легче на...", "тяжелее-легче в...".

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения "дороже-дешевле на...", "дороже-дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения "быстрее-медленнее на...", "быстрее-медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше-меньше на...", "большеменьше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если..., то...", "поэтому", "значит".

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

162.8.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать прием вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, ее элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения "больше-меньше на...", "больше-меньше в...", "равно";

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;

выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 ООО.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 ООО. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.  
В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:  
осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;  
применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;  
осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;  
применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;  
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;  
пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.  
В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.  
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:  
устанавливать связи и зависимости между математическими объектами ("часть-целое", "причина-следствие", протяженность);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение "длиннее-короче", "выше-ниже", "шире-уже";

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: "слева-справа", "спереди-сзади", между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на";

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый";

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в";

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то...";

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух - трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному - двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

**(ШКОЛА РОССИИ)**

Автор / авторский коллектив: **М.И. Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова**

Наименование учебника: **Математика**

Издательство: **«Просвещение»**

1. **класс (132 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8ч)** | | |
| 1 | Счет предметов. | [Математика.Электронноеприложение кучебнику М. И.Моро. 1 класс (Вкомплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [Каталог издательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 2 | Сравнение групп предметов. |
| 3 | Пространственные представления. |
| 4 | Временные представления (раньше, позже, сначала, потом). |
| 5 | Сравнение групп предметов. Столько же. Больше. Меньше. |
| 6 | На сколько больше? На сколько меньше? |
| 7 | Закрепление пройденного материала. |
| 8 | Закрепление пройденного материала. Диагностическая работа. |
| **Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. (29 ч)** | | |
| 9 | Понятия «много», «один». Письмо цифры 1. | [Математика.Электронноеприложение кучебнику М. И.Моро. 1 класс (Вкомплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [Каталог издательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 10 | Числа 1 и 2 Письмо цифры 2. |
| 11 | Число3.Письмо цифры 3. |
| 12 | Числа 1, 2, 3.Знаки «+», «-», «=». |
| 13 | Число 4. Письмо цифры 4. |
| 14 | Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длиннее». |
| 15 | Число 5.Письмо цифры 5. |
| 16 | Числа 1-5. Состав числа 5 из двух слагаемых. |
| 17 | Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. |
| 18 | Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины. |
| 19 | Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала. |
| 20 | Знаки «>», «<», « =». |
| 21 | Равенство. Неравенство |
| 22 | Многоугольники. |
| 23 | Числа 6,7. Письмо цифры 6. |
| 24 | Числа от 1 до 7. Письмо цифры 7. |
| 25 | Числа 8,9. Письмо цифры 8 |
| 26 | Числа от 1 до 9. Письмо цифры 9. |
| 27 | Число 10. Запись числа 10. |
| 28 | Числа от 1 до 10. Закрепление. |
| 29 | Сантиметр – единица измерения длины. |
| 30 | Увеличить. Уменьшить. |
| 31 | Число 0. Цифра 0. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 32 | Числа от 1 до 10 и число 0. |  |
| 33 | Сложение с 0. Вычитание 0. |
| 34 | Закрепление знаний по теме «Нумерация». |
| 35 | Закрепление. Диагностическая работа по теме  «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0». |
| 36 | Закрепление знаний по теме «Нумерация». |
| 37 | Закрепление знаний по теме «Нумерация». |
| **Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. (25ч)** | | |
| 38 | Случаи сложения и вычитания вида □ +1,□ -1. | [Математика.Электронноеприложение кучебнику М. И.Моро. 1 класс (Вкомплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [Каталог издательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 39 | Случаи сложения и вычитания вида □ -1-1, □+1+1. |
| 40 | Случаи сложения и вычитания вида □+2, □-2. |
| 41 | Слагаемые. Сумма. |
| 42 | Задача (условие, вопрос). |
| 43 | Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку. |
| 44 | Случаи сложения и вычитания □ +2, -2. Составление и заучивание таблиц. |
| 45 | Присчитывание и отсчитывание по 2. |
| 46 | Закрепление изученного. |
| 47 | Закрепление пройденного. |
| 48 | Задачи на увеличение (уменьшения) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов). |
| 49 | Решение задач. |
| 50 | Закрепление изученного. |
| 51 | Закрепление изученного. |
| 52 | Случаи сложения и вычитания вида □+3, □-3. Примеры вычислений. |
| 53 | Случаи сложения и вычитания вида □+3, □-3. Примеры вычислений. Решение текстовых задач. |
| 54 | Закрепление случаев сложения и вычитания вида +□3, □ -  3.Сравнение длин отрезков |
| 55 | Случаи сложения и вычитания вида□+3, □-3. Составление и заучивание таблиц**.** |
| 56 | Сложение и соответствующие случаи состава чисел. |
| 57 | Состав чисел. Закрепление. |
| 58 | Решение задач изученных видов. |
| 59 | Решение задач изученных видов. |
| 60 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились |
| 61 | Решение текстовых задач |
| 62 | Решение текстовых задач |
| **Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение) (31ч)** | | |
| 63 | Случаи сложения и вычитания вида □ +/-1,2,3. Закрепление пройденного. | [Математика.Электронноеприложение кучебнику М. И.Моро. 1 класс (Вкомплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [Каталог издательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 64 | Случаи сложения и вычитания вида □ +/-1,2,3. Закрепление пройденного. |
| 65 | Задачи на увеличение числа на несколько единиц. (с двумя множествами предметов). |
| 66 | Задачи на уменьшение числа на несколько единиц. |
| 67 | Задачи на уменьшение числа на несколько единиц. |
| 68 | Закрепление. Решение задач. |
| 69 | Случаи сложения и вычитания вида □ +/-4.Приемы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | вычислений. | |  |
| 70 | Случаи сложения и вычитания вида □ +/-4.  Приемы вычислений. Закрепление изученного материала. | |
| 71 | Задачи на разностное сравнение. | |
| 72 | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение | |
| 73 | Случаи сложения и вычитания вида +/-4. Составление и заучивание таблицы. | |
| 74 | Прибавить и вычесть числа 1,2,3,4. | |
| 75 | Перестановка слагаемых. | |
| 76 | Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □+5,6,7,8,9. | |
| 77 | Прибавить числа 5-9. Составление таблицы на случаи сложения вида □ +5,6,7,8,9. | |
| 78 | Состав чисел в пределах 10. | |
| 79 | Закрепление. Диагностическая работа по теме «Сложение и вычитание». | |
| 80 | Связь между суммой и слагаемыми. | |
| 81 | Связь между суммой и слагаемыми. | |
| 82 | Решение задач изученных видов. | |
| 83 | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. | |
| 84 | Вычитание вида 6-□ ,7- □. Состав чисел 6,7. | |
| 85 | Закрепление приемов 6- □,7-□. | |
| 86 | Вычитание вида 8-□, 9- □. Состав чисел 8,9. | |
| 87 | Вычитание вида 8-□, 9- □. Решение задач изученных видов. | |
| 88 | Вычитание вида 10-□. | |
| 89 | Вычитание из чисел 8,9,10. Связь сложения и вычитания. | |
| 90 | Килограмм. | |
| 91 | Литр. | |
| 92 | Диагностическая работа по теме «Сложение и вычитание». | |
| **Числа от 1 до 20. Нумерация. (9ч)** | | | |
| 93 | Название и последовательность чисел от 10 до 20. | | [Математика.Электронноеприложение кучебнику М. И.Моро. 1 класс (Вкомплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [Каталог издательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 94 | Устная нумерация чисел от 11 до 20. | |
| 95 | Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц. | |
| 96 | Дециметр. | |
| 97 | Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации. | |
| 98 | Решение задач и выражений. | |
| 99 | Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». | |
| 100 | Закрепление. | |
| 101 | Подготовка к введению задач в два действия. | |
| 102 | Подготовка к введению задач в два действия | |
| **Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение) (25ч)** | | | |
| 103 | Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. | | [Математика.Электронноеприложение кучебнику М. И.Моро. 1 класс (В](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 104 | Сложение вида **□** \_+2, \_**□** +3. | |
| 105 | Сложение вида **□** +4. | |
| 106 | Решение примеров вида **□** +5. | |
| 107 | Сложение вида **□** +6. | | [комплекте сучебником) -](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [Каталог издательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/2804)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/2804) |
| 108 | Сложение вида +7. | |
| 109 | Сложение вида **□** +8, **□** +9. | |
| 110 | Таблица сложения. | |
| 111 | Закрепление таблицы сложения. | |
| 112 | *Странички для любознательных****.*** | |
| 113 | Общие приёмы вычитания с переходом через десяток. | |
| 114 | Вычитание вида 11- **□**. | |
| 115 | Вычитание вида 11- **□** . | |
| 116 | Вычитание вида 12-**□**. | |
| 117 | Вычитание вида 12-**□**. | |
| 118 | Вычитание вида 13- **□** . | |
| 119 | Вычитание вида 13- **□**. | |
| 120 | Вычитание вида 14- **□**. | |
| 121 | Вычитание вида 15-**□** . | |
| 122 | Вычитание вида 16- **□** . | |
| 123 | Стандартизированная контрольная работа | |
| 124 | Урок анализа. Работа над ошибками | |
| 125 | Вычитание вида 17-**□** , 18- **□** . | |
| 126 | Закрепление приёмов сложения и вычитания. | |
| 127 | Странички для любознательных. | |
|  | **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» 5ч.** | | |
| 128 | Наш проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты». |  | |
| 129 | Повторение. Нумерация. Табличное сложение и вычитание. |
| 130 | Повторение. Нумерация. Табличное сложение и вычитание. |
| 131 | Повторение. Решение задач изученных видов. |
| 132 | Сантиметр. Дециметр. Многоугольник. |

1. **класс (136 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Раздел Числа от 1 до 100 Нумерация (17 ч)** | |
| **1.** | Числа от 1 до 20. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **2.** | Числа от 1 до 20. |
| **3.** | Счет десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100. |
| **4.** | Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел. |
| **5.** | Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. |
| **6.** | Однозначные и двузначные числа |
| **7.** | Единица измерения длины - миллиметр. |
| **8.** | Миллиметр. Закрепление изученного. |
| **9.** | Контрольная работа по теме «Числа от 11 до 100» |
| **10.** | Работа над ошибками. |
| **11.** | Наименьшее трёхзначное число. Число 100. |
| **12.** | Метр. Таблица единиц длины. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13.** | Сложение и вычитание вида: 35 + 5, 35 – 30, 35 –  5. |  |
| **14.** | Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. |
| **15.** | Единица стоимости – рубль, копейка. Соотношение между ними. |
| **16.** | Единица стоимости – рубль, копейка. Соотношение между ними. |
| **17.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились. *Странички для любознательных.* |
| **Сложение и вычитание (21 ч)** | | |
| **18.** | Обратные задачи. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **19.** | Обратные задачи. Сумма и разность отрезков. |
| **20.** | Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого. |
| **21.** | Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого. |
| **22.** | Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого |
| **23.** | Час. Минута. Определение времени по часам. |
| **24.** | Длина ломаной. |
| **25.** | Закрепление по теме: «Длина ломаной». |
| **26.** | Закрепление по теме: «Решение задач». |
| **27.** | Порядок выполнения действий. Скобки. |
| **28.** | Числовое выражение. |
| **29.** | Сравнение числовых выражений. |
| **30.** | Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание от 1 до 100». |
| **31.** | Сравнение числовых выражений. |
| **32.** | Периметр многоугольника. |
| **33.** | Закрепление пройденного материала по теме: «Сложение и вычитание». |
| **34.** | Свойства сложения. |
| **35.** | Закрепление по теме «Свойства сложения». |
| **36.** | Закрепление по теме «Решение задач» |
| **37.** | Наш проект: «Математика вокруг нас. Узоры на посуде.»Повторение пройденного «Что узнали.  Чему научились». |
| **38.** | Закрепление пройденного по теме «Решение задач».Тематическая контрольная работа |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Устные приёмы. (28 ч)** | | |
| **39.** | Подготовка к изучению устных приемов сложения и вычитания. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **40.** | Приемы вычислений для случаев вида: 27 + 2, 27 + 20. |
| **41.** | Приемы вычислений для случаев вида: 36 - 2, 36 - 20. |
| **42.** | Случаи сложения вида: 26 + 4. |
| **43.** | Случаи вычитания вида: 30 – 7 |
| **44.** | Случаи вычитания вида: 26 + 4, 60 – 24. |
| **45.** | Случаи вычитания вида: 26 + 4, 60 – 24 |
| **46.** | Решение задач на нахождение суммы. | Электронное приложение к |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **47.** | Решение задач на нахождение суммы. | | | учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **48.** | Решение задач на нахождение суммы | | |
| **49.** | Приемы вычислений для случаев вида: 26 + 7. | | |
| **50.** | Приемы вычислений для случаев вида: 35 – 7. | | |
| **51.** | Закрепление по теме «Сложение и вычитание».Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | | |
| **52.** | Закрепление по теме «Сложение и вычитание».Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | | |
| **53.** | Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание. Устные приёмы вычислений». | | |
| **54.** | Работа над ошибками. | | |
| **55.** | Буквенное выражение. | | |
| **56.** | Закрепление по теме: «Буквенное выражение». | | |
| **57.** | Закрепление по теме: «Буквенное выражение». | | |
| **58.** | Уравнение. Решение неизвестного числа. | уравнений | подбором |
| **59.** | Уравнение. Решение неизвестного числа. | уравнений | подбором |
| **60.** | Уравнение. Решение неизвестного числа. | уравнений | подбором |
| **61.** | Уравнение. Решение неизвестного числа. | уравнений | подбором |
| **62.** | Проверка сложения вычитанием.. | |  |
| **63.** | Проверка вычитания сложением. | |  |
| **64.** | Проверка вычитания вычитанием. | |  |
| **65.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились. | | |
| **66.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились. | | |
| **67.** | Сложение вида 45 + 23. | | |
| **68.** | Вычитание вида 57 – 26. | | |
| **69.** | Проверка сложения и вычитания. | | |
| **70.** | Проверка сложения и вычитания. | | |
| **71.** | Прямой угол. | | |
| **72.** | Решение задач. | | |
| **73.** | Сложение вида: 37 + 48. | | |
| **74.** | Сложение вида: 37 + 53. | | |
| **75.** | Прямоугольник. | | |
| **76.** | Сложение вида: 87 + 13. | | |
| **77.** | Закрепление изученного. Решение задач. | | |
| **78.** | Вычитание вида: 40 – 8, 32 - 8. | | |
| **79.** | Вычитание вида: 50 - 24. | | |
| **80.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились. | | |
| **81.** | Вычитание вида:52- 24. | | |
| **82.** | Закрепление изученного. Решение задач. | | |
| **83.** | Свойства противоположных сторон прямоугольника. | | |
| **84.** | Квадрат. | | | Электронное приложение к |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **85.** | Наш проект: «Оригами». | учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **86.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились. |
| **87.** | Тематическая контрольная работа |
| **88.** | Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху *Странички для любознательных*». |
| **Числа от 1 до 100. Умножение и деление(18 ч)** | | |
| **89.** | Конкретный смысл действия умножения. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **90.** | Прием умножения с помощью сложения. |
| **91.** | Задачи на нахождение произведения. |
| **92.** | Периметр прямоугольника. |
| **93.** | Приемы умножения единицы и нуля. |
| **94.** | Названия компонентов и результата умножения. |
| **95.** | Названия компонентов и результата умножения. |
| **96.** | Закрепление изученного. Решение задач. |
| **97.** | Переместительное свойство умножения. |
| **98.** | Переместительное свойство умножения. |
| **99.** | Конкретный смысл действия деления. |
| **100.** | Решение задач. |
| **101.** | Решение задач. |
| **102.** | Решение задач. |
| **103.** | Названия компонентов и результата деления. |
| **104.** | ***Странички для любознательных.*** Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились. |
| **105.** | Тематическая контрольная работа |
| **106.** | Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа над ошибками |
| **Числа от 1 до 100.**  **Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)** | | |
| **107.** | Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **108.** | Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. |
| **109.** | Приемы умножения и деления на 10. |
| **110.** | Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. |
| **111.** | Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. |
| **112.** | Задачи на нахождение неизвестного 3 –го слагаемого. |
| **113.** | Задачи на нахождение неизвестного 3 –го слагаемого. |
| **114.** | Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2. |
| **115.** | Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2. |
| **116.** | Деление на 2. |
| **117.** | Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения. |
| **118.** | Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **119.** | Табличное умножение и деление. Умножение числа 3 и на 3. |
| **120.** | Табличное умножение и деление. Умножение числа 3 и на 3. |
| **121.** | Деление на 3. |
| **122.** | Деление на 3. |
| **123.** | Табличное умножение и деление. |
| **124.** | Табличное умножение и деление. |
| **125.** | Странички для любознательных. |
| **126.** | Стандартизированная контрольная работа |
| **127.** | Работа над ошибками |
| **Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились во 2 классе» (10 ч)**  **Проверка знаний (1 ч)** | | |
| **128.** | Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Нумерация. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/2802> |
| **129.** | Повторение изученного по теме:Числовые и буквенные выражения. |
| **130.** | Повторение изученного по теме:Равенство. Неравенство. Уравнение. |
| **131.** | Повторение изученного по теме:Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. |
| **132.** | Повторение изученного по теме:Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. |
| **133.** | Повторение изученного по теме:Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Свойства сложения. |
| **134.** | Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Умножение и деление. |
| **135.** | Повторение изученного по теме: Решение задач. |
| **136.** | Повторение по теме: Геометрические фигуры. |

1. **класс (136 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ Урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Сложение и вычитание (7 ч)** | |
| **1.** | Повторение: сложение и вычитание, устные приёмы сложения и вычитания | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **2.** | Письменные приёмы сложения и вычитания.  Работа над задачей в 2 действия |
| **3.** | Решение уравнений способом подбора неизвестного. Буквенные выражения |
| **4.** | Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым |
| **5.** | Решение уравнений с неизвестным вычитаемым |
| **6.** | Обозначение геометрических фигур буквами |
| **7.** | Решение уравнений |
|  | **Табличное умножение и деление ( 56 ч)** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.** | Конкретный смысл умножения и деления. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **9.** | Связь умножения и деления. |
| **10.** | Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления с числом 2. |
| **11.** | Таблица умножения и деления с числом 3. |
| **12.** | Связь между величинами: *цена, количество, стоимость.* Решение задач. |
| **13.** | *Связь между величинами:* масса одного предмета» количество предметов, масса всех предметов. |
| **14.** | Порядок выполнения действий в числовых выражениях. |
| **15.** | Порядок выполнения действий в числовых выражениях. |
| **16.** | Закрепление |
| **17.** | Контрольная работа |
| **18.** | Работа над ошибками |
| **19.** | Таблица умножения и деления с числом 4. |
| **20.** | Закрепление. Таблица Пифагора. |
| **21.** | Задачи на увеличение числа в несколько раз. |
| **22.** | Задачи на увеличение числа в несколько раз. |
| **23.** | Задачи на уменьшение числа в несколько раз. |
| **24.** | Задачи на уменьшение числа в несколько раз. |
| **25.** | Контрольная работа по итогам 1 четверти |
| **26.** | Работа над ошибками |
| **27.** | Таблица умножения и деления с числом 5. |
| **28.** | Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел. |
| **29.** | Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел. |
| **30.** | Задачи на кратное и разностное сравнение чисел. |
| **31.** | Таблица умножения и деления с числом 6. |
| **32.** | Задачи на кратное и разностное сравнение чисел. |
| **33.** | Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. |
| **34.** | Таблица умножения и деления с числом 7. |
| **35.** | Решение уравнений и задач |
| **36.** | Площадь. Способы сравнения фигур по площади. |
| **37.** | Единица площади — квадратный сантиметр. |
| **38.** | Площадь прямоугольника. |
| **39.** | Таблица умножения и деления с числом 8. |
| **40.** | Закрепление. Таблица умножения и деления с числом 8. |
| **41.** | Закрепление. Таблица умножения и деления с числом 8. |
| **42.** | Таблица умножения и деления с числом 9. |
| **43.** | Единица площади — квадратный дециметр. |
| **44.** | Сводная таблица умножения. |
| **45.** | Решение задач. |
| **46.** | Единица площади — квадратный метр. |
| **47.** | Закрепление. «Странички для любознательных» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **48.** | Что узнали. Чему научились. |  |
| **49.** | Что узнали. Чему научились. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **50.** | Умножение на 1. |
| **51.** | Умножение на 0. |
| **52.** | Деление вида *а* : а, 0 : *а.* |
| **53.** | Деление вида *а* : а, 0 : *а.* «Страничка для любознательных» |
| **54.** | Закрепление |
| **55.** | Контрольная работа за 2 четверть |
| **56.** | Работа над ошибками |
| **57.** | Доли. Образование и сравнение долей. |
| **58.** | Круг. Окружность (центр, радиус.) |
| **59.** | Круг. Окружность (диаметр). |
| **60.** | Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. |
| **61.** | Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. |
| **62.** | Единицы времени — год, месяц, сутки. |
| **63.** | Единицы времени — год, месяц, сутки. |
| **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100**  **Внетабличное умножение и деление (29 ч)** | | |
| **64.** | Приёмы умножения и деления для случаев вида  20 • 3, 3 • 20, 60 : 3. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **65.** | Приём деления для случаев вида 80 : 20. |
| **66.** | Умножение суммы на число. |
| **67.** | Решение задач несколькими способами. |
| **68.** | Приёмы умножения для случаев вида 23 • 4, 4 • 23. |
| **69.** | Закрепление. |
| **70.** | Решение задач . |
| **71.** | Выражение с двумя переменными. |
| **72.** | Деление суммы на число. |
| **73.** | Деление суммы на число. |
| **74.** | Связь между числами при делении. |
| **75.** | Проверка деления умножением. |
| **76.** | Приём деления для случаев вида 87 : 29, 66 : 22. |
| **77.** | Проверка умножения с помощью деления. |
| **78.** | Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления. |
| **79.** | Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления. |
| **80.** | Что узнали. Чему научились. |
| **81.** | Проверочная работа. |
| **82.** | Деление с остатком. |
| **83.** | Деление с остатком. |
| **84.** | Приёмы нахождения частного и остатка. |
| **85.** | Приёмы нахождения частного и остатка. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **86.** | Приёмы нахождения частного и остатка. |  |
| **87.** | Деление меньшего числа на большее. |
| **88.** | Проверка деления с остатком. |
| **89.** | Проверка деления с остатком. |
| **90.** | Что узнали. Чему научились. «Странички для любознательных» —задачи-расчёты. |
| **91.** | Контрольная работа по итогам 3 четверти. |
| **92.** | Работа над ошибками. |
| **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 ООО Нумерация (15 ч)** | | |
| **93.** | Устная нумерация. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **94.** | Письменная нумерация. |
| **95.** | Разряды счётных единиц. |
| **96.** | Натуральная последовательность трёхзначных чисел. |
| **97.** | Увеличение (уменьшение) числа в 10, в 100 раз. |
| **98.** | Замена числа суммой разрядных слагаемых. |
| **99.** | Сложение (вычитание) на основе десятичного состава трёхзначных чисел. |
| **100.** | Сравнение трёхзначных чисел. |
| **101.** | Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. |
| **102.** | Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. |
| **103.** | «Странички для любознательных» — римская система счисления. |
| **104.** | Единицы массы — килограмм, грамм. |
| **105.** | Что узнали. Чему научились. |
| **106.** | Годовая контрольная работа. |
| **107.** | Работа над ошибками. |
| **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 ООО**  **Сложение и вычитание (12 ч)** | | |
| **108.** | Приёмы устных вычислений. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **109.** | Приёмы устных вычислений. |
| **110.** | Разные способы вычислений. Проверка вычислений. |
| **111.** | Разные способы вычислений. Проверка вычислений. |
| **112.** | Приёмы письменных вычислений. |
| **113.** | Алгоритм письменного сложения в пределах 1000. |
| **114.** | Алгоритм письменного вычитания в пределах 1000. |
| **115.** | Виды треугольников (по соотношению сторон). |
| **116.** | Закрепление. |
| **117.** | Что узнали. Чему научились. |
| **118.** | Что узнали. Чему научились |
| **119.** | Решение уравнений и задач |
| **Умножение и деление (11 ч)** | | |
| **120.** | Умножение и деление .Приёмы устных вычислений. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 |
| **121.** | Приёмы устных вычислений в пределах 1000. | CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **122.** | Приёмы устных вычислений в пределах 1000. |
| **123.** | Виды треугольников по видам углов. «Странички для любознательных» — применение знаний в изменённых условиях. |
| **124.** | Приём письменного умножения на однозначное число. |
| **125.** | Алгоритм письменного умножения на однозначное число. |
| **126.** | Упражнения в решении примеров на умножение на однозначное число. |
| **127.** | Приём письменного деления на однозначное число в пределах 1000. |
| **128.** | Приём письменного деления на однозначное число в пределах 1000. |
| **129.** | Проверка деления умножением. Закрепление. |
| **130.** | Умножение и деление на однозначное число |
| **Итоговое повторение (6 ч)** | | |
| **131.** | Нумерация в пределах 1000. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **132.** | Сложение и вычитание в пределах 1000. |
| **133.** | Умножение и деление в пределах 1000. |
| **134.** | Решение уравнений |
| **135.** | Порядок выполнения действий. |
| **136.** | Решение задач изученных видов. |

1. **класс (136 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Числа от 1 до 1000 Повторение (13 ч)** | | |
| **1.** | Нумерация. Счет предметов. Разряды. | Электронное приложение к учебнику М.И. Моро /1  CD/[https://catalog.prosv.ru/item/ 2663](https://catalog.prosv.ru/item/2663) |
| **2.** | Числовые выражения. Порядок выполнения действий. |
| **3.** | Сложение нескольких слагаемых. |
| **4.** | Вычитание вида 903-574. |
| **5.** | Умножение. |
| **6.** | Умножение. |
| **7.** | Деление. |
| **8.** | Деление. |
| **9.** | Деление. |
| **10.** | Свойства диагоналей прямоугольника. Свойства диагоналей квадрата. |
| **11.** | Свойства диагоналей прямоугольника. Свойства диагоналей квадрата. |
| **12.** | Входная контрольная работа № 1. |
| **13.** | Работа над ошибками. |
| **Числа, которые больше 1000 Нумерация (11 ч)** | | |
| **14.** | Новые счетные единицы. Класс единиц и класс |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | тысяч. |  |
| **15.** | Чтение многозначных чисел. |
| **16.** | Запись многозначных чисел. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **17.** | Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. |
| **18.** | Сравнение многозначных чисел. |
| **19.** | Закрепление. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз |
| **20.** | Закрепление. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. |
| **21.** | Класс миллионов. Класс миллиардов. |
| **22.** | Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город  (село)». |
| **23.** | Контрольная работа № 2. |
| **24.** | Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» |
| **Величины (12 ч)** | | |
| **25.** | Единица длины километр. Таблица единиц длины. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **26.** | Единица длины километр. Таблица единиц длины. |
| **27.** | Единицы площади – квадратный километр, квадратный миллиметр. |
| **28.** | Таблица единиц площади. |
| **29.** | Закрепление. Определение площади с помощью палетки. |
| **30.** | Масса. Единицы массы: центнер, тонна. |
| **31.** | Масса. Единицы массы: центнер, тонна. |
| **32.** | Масса. Единицы массы: центнер, тонна. |
| **33.** | Таблица единиц массы. |
| **34.** | Таблица единиц массы |
| **35.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». |
| **36.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». |
| **Числа, которые больше 1000 Величины (продолжение) (6 ч)** | | |
| **37.** | Время. Единицы времени: секунда, век. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **38.** | Время. Единицы времени: секунда, век. |
| **39.** | Таблица единиц времени. |
| **40.** | Таблица единиц времени. |
| **41.** | Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события. |
| **42.** | Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события. |
| **Сложение и вычитание (11 ч)** | | |
| **43.** | Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **44.** | Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. |
| **45.** | Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **46.** | Сложение и вычитание значений величин. |  |
| **47.** | Сложение и вычитание значений величин. |
| **48.** | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. |
| **49.** | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. |
| **50.** | *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. |
| **51.** | Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились».* |
| **52.** | Тематическая контрольная работа |
| **53.** | Работа над ошибками |
| **Умножение и деление (11ч)** | | |
| **54.** | Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **55.** | Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. |
| **56.** | Умножение чисел, оканчивающихся нулями. |
| **57.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. |
| **58.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. |
| **59.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. |
| **60.** | Решение текстовых задач. |
| **61.** | Решение текстовых задач. |
| **62.** | Решение текстовых задач |
| **63.** | Тематическая контрольная работа |
| **64.** | Урок анализа. Работа над ошибками. |
| **ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 ООО**  **Умножение и деление (продолжение) (40 ч)** | | |
| **65.** | Скорость. Время. Расстояние. | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **66.** | Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. |
| **67.** | Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. |
| **68.** | Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. |
| **69.** | Умножение числа на произведение. |
| **70.** | Умножение числа на произведение. |
| **71.** | Устные приёмы умножения вида 18 • 20, 25 • 12. |
| **72.** | Устные приёмы умножения вида 18 • 20, 25 • 12. |
| **73.** | Устные приёмы умножения вида 18 • 20, 25 • 12. |
| **74.** | Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями |
| **75.** | Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. |
| **76.** | Письменные приёмы умножения на числа, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | оканчивающиеся нулями. |  |
| **77.** | *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. |
| **78.** | Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **79.** | Тематическая контрольная работа |
| **80.** | Урок анализа. Работа над ошибками |
| **81.** | Устные приёмы деления для случаев вида 600:20, 5 600: 800. |
| **82.** | Устные приёмы деления для случаев вида 600:20, 5 600: 800. |
| **83.** | Деление с остатком на 10, 100, 1 000. |
| **84.** | Деление с остатком на 10, 100, 1 000. |
| **85.** | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. |
| **86.** | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. |
| **87.** | Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях. |
| **88.** | Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях. |
| **89.** | Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях. |
| **90.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проект: «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий. |
| **91.** | Умножение числа на сумму. |
| **92.** | Умножение числа на сумму. |
| **93.** | Умножение числа на сумму. |
| **94.** | Умножение числа на сумму. |
| **95.** | Устные приемы умножения вида 12х15, 40х32. |
| **96.** | Устные приемы умножения вида 12х15, 40х32. |
| **97.** | Устные приемы умножения вида 12х15, 40х32. |
| **98.** | Алгоритм письменного умножения на двузначное число. |
| **99.** | Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. |
| **100.** | Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. |
| **101.** | Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. |
| **102.** | Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. |
| **103.** | Тематическая контрольная работа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **104.** | Урок анализа. Работа над ошибками. | | |  |
| **ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 ООО**  **Умножение и деление (продолжение) и итоговое повторение(32 ч)** | | | | |
| **105.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. | | | Электронное приложение к учебнику М.И.Моро и др. /1 CD/  <https://catalog.prosv.ru/item/2800> |
| **106.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. | | |
| **107.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. | | |
| **108.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. | | |
| **109.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число. | | |
| **110.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число. | | |
| **111.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число. | | |
| **112.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число. | | |
| **113.** | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. | | |
| **114.** | Проверка умножения делением умножением. | и | деления |
| **115.** | Проверка умножения делением умножением. | и | деления |
| **116.** | Проверка умножения делением умножением. | и | деления |
| **117.** | Проверка умножения делением умножением. | и | деления |
| **118.** | Куб. Пирамида. Шар. Распознавание и названия геометрических тел: куб, шар, пирамида. | | |
| **119.** | Куб, пирамида: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды). | | |
| **120.** | Развёртка куба. Развёртка пирамиды. | | |
| **121.** | Изготовление моделей куба, пирамиды | | |
| **122.** | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | | |
| **123.** | Стандартизированная контрольная работа | | |
| **124.** | Урок анализа. Работа над ошибками. | | |
| **125.** | Итоговое повторение. Нумерация. | | |
| **126.** | Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение. | | |
| **127.** | Сложение и вычитание многозначных чисел | | |
| **128.** | Умножение и деление многозначных чисел | | |
| **129.** | Порядок выполнения действий в выражении. | | |
| **130.** | Порядок выполнения действий в выражении. | | |
| **131.** | Величины. Действия с величинами | | |
| **132.** | Геометрические фигуры | | |
| **133.** | Решение задач на нахождение периметра и площади. Нахождение доли числа и числа по его доли | | |
| **134.** | Решение задач на движение, на кратное | | |
|  | умножение и деление | | |  |
| **135.** | Решение задач изученных видов. | | |
| **136.** | «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?». | | |

**Приложение 5 Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»**

Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир" (предметная область "Обществознание и естествознание" ("Окружающий мир") (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учетом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме. Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;

- воспроизводить наизусть слова гимна России;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;

- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);

- различать символы Российской Федерации;

- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

- читать информацию, представленную в схеме, таблице;

- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

- поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

- приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

- моделировать цепи питания в природном сообществе;

- различать понятия "век", "столетие", "историческое время";

- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);

- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагироватна советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

- соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;

- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);

- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

- составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";

- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

- предвидеть трудности и возможные ошибки;

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;

- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

- соблюдать правила безопасного поведения в природе;

- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

- важных событий прошлого и настоящего родного края;

- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

- соблюдать режим дня и питания;

- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

- различать расходы и доходы семейного бюджета;

- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

- соблюдать основы профилактики заболеваний;

- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);

- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

- находить место изученных событий на "ленте времени";

- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

- называть экологические проблемы и определять пути их решения;

- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Автор / авторский коллектив **Плешаков А.А.**

Наименование учебника **«Окружающий мир» (1 класс)**Издательство **«Просвещение»**

**1 класс (66 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема раздела / тема урока** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Задавайте вопросы!  Знакомство с учебником и учебными пособиями. | Диск «Электронное приложение к |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема раздела / тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  |  | учебнику А. А. Плешакова (1 CD), издательство «Просвещение»  2019 г.  [https://catalog.prosv.r](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| [u/item/3408](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| **«Что и кто?» (20 ч)** | | |
| 2 | Что такое Родина? | Диск «Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова (1 CD), издательство «Просвещение»  2019 г.  [https://catalog.prosv.r](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 3 | Что мы знаем о народах России? |
| 4 | Что мы знаем о Москве? |
| 5 | Проект «Моя малая Родина» |
| 6 | Что у нас над головой? |
| 7 | Что у нас под ногами? |
| 8 | Что общего у разных растений? |
| 9 | Что растёт на подоконнике? |
| [u/item/3408](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 10 | Что растёт на клумбе? |
| 11 | Что это за листья? |
| 12 | Что такое хвоинки? |
| 13 | Кто такие насекомые? |
| 14 | Кто такие рыбы? |
| 15 | Кто такие птицы? |
| 16 | Кто такие звери? |
| 17 | Что окружает нас дома? |
| 18 | Что умеет компьютер? |
| 19 | Что вокруг нас может быть опасным? |
| 20 | На что похожа наша планета? |
| 21 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» |
| **«Как, откуда и куда?» (12 ч)** | | |
| 22 | Как живёт семья? Проект «Моя семья» | Диск «Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова (1 CD), издательство «Просвещение»  2019 г.  [https://catalog.prosv.r](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 23 | Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? |
| 24 | Откуда в наш дом приходит электричество? |
| 25 | Как путешествует письмо? |
| 26 | Куда текут реки? |
| 27 | Откуда берутся снег и лёд? |
| 28 | Как живут растения? |
| 29 | Как живут животные? |
| [u/item/3408](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 30 | Как зимой помочь птицам? |
| 31 | Откуда берётся и куда девается мусор? |
| 32 | Откуда в снежках грязь? |
| 33 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» |
| **«Где и когда?» (11ч)** | | |
| **№ урока** | **Тема раздела / тема урока** | **ЦОРЫ** |
| 34 | Когда учиться интересно? | Диск «Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова (1 CD), издательство «Просвещение»  2019 г.  [https://catalog.prosv.r](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 35 | Проект «Мой класс и моя школа» |
| 36 | Когда придёт суббота? |
| 37 | Когда наступит лето? |
| 38 | Где живут белые медведи? |
| 39 | Где живут слоны? |
| 40 | Где зимуют птицы? |
| 41 | Когда появилась одежда? |
| [u/item/3408](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 42 | Когда изобрели велосипед? |
| 43 | Когда мы станем взрослыми? |
| 44 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» |
| **«Почему и зачем?» (22 ч)** | | |
| 45 | Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? | Диск «Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова (1 CD), издательство «Просвещение»  2019 г.  [https://catalog.prosv.r](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 46 | Почему Луна бывает разной? |
| 47 | Почему идёт дождь и дует ветер? |
| 48 | Почему звенит звонок? |
| 49 | Почему радуга разноцветная? |
| 50 | Почему мы любим кошек и собак? |
| 51 | Проект «Мои домашние питомцы» |
| 52 | Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? |
| [u/item/3408](https://catalog.prosv.ru/item/3408) |
| 53 | Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? |
| 54 | Зачем мы спим ночью? |
| 55 | Почему нужно есть много овощей и фруктов? |
| 56 | Почему нужно чистить зубы и мыть руки? |
| 57 | Зачем нам телефон и телевизор? |
| 58 | Зачем нужны автомобили? |
| 59 | Зачем нужны поезда? |
| 60 | Зачем строят корабли? |
| 61 | Зачем строят самолёты? |
| 62 | Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? |
| 63 | Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? |
| 64 | Зачем люди осваивают космос? |
| 65 | Почему мы часто слышим слово «экология»? |
| 66 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» |

1. **класс (68 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Где мы живём?» (4 ч)** | | |
| 1 | Родная страна. | [Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [А.А.Плешакова. 2](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [класс. (Вкомплекте сучебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3404) |
| 2 | Город и село. Проект «Родной город (село)» «Наш дом» |
| 3 | Природа и рукотворный мир. |
| 4 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем». Тест. |
| **Природа (19 ч)** | | |
| 5 | Неживая и живая природа. | [Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [А.А.Плешакова. 2](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [класс. (Вкомплекте сучебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3404) |
| 6 | Явления природы. Как измеряют температуру. |
| 7 | Что такое погода. |
| 8 | В гости к осени. Народный календарь. |
| 9 | В гости к осени (экскурсия). |
| 10 | Звёздное небо. |
| 11 | Заглянем в кладовые земли. |
| 12 | Про воздух. |
| 13 | И про воду. |
| 14 | Какие бывают растения. |
| 15 | Какие бывают животные. |
| 16 | Невидимые нити в осеннем лесу. |
| 17 | Дикорастущие и культурные растения. |
| 18 | Дикие и домашние животные. |
| 19 | Комнатные растения. |
| 20 | Животные живого уголка. |
| 21 | Про кошек и собак. |
| 22 | Красная книга. |
| 23 | Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа» |
| **Жизнь города и села (12 ч)** | | |
| 24 | Город и село. | [Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [А.А.Плешакова. 2](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [класс. (Вкомплекте сучебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3404) |
| 25 | Что такое экономика? |
| 26 | Из чего что сделано? |
| 27 | Как построить дом? |
| 28 | Какой бывает транспорт? |
| 29 | Тестовая контрольная работа за 1 полугодие. |
| 30 | За покупками. Культура и образование. |
| 31 | Все профессии важны. Проект «Профессии» |
| 32 | В гости к зиме (экскурсия). |
| 33 | В гости к зиме (учебное задание). |
| 34 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села» |
| 35 | Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии» |
| **Здоровье и безопасность (9 ч.)** | | |
| 36 | Строение тела человека. | [Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [А.А.Плешакова. 2](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [класс. (Вкомплекте сучебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3404) |
| 37 | Если хочешь быть здоров. |
| 38 | Берегись автомобиля! |
| 39 | Школа пешехода. |
| 40 | Домашние опасности. |
| 41 | Пожар. |
| 42 | На воде и в лесу. |
| 43 | Опасные незнакомцы. |
| 44 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». |
|  | **Общение (7 ч.)** |  |
| 45 | Наша дружная семья. | [Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [А.А.Плешакова. 2](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [класс. (Вкомплекте сучебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3404) |
| 46 | Проект «Родословная». |
| 47 | В школе. |
| 48 | Правила вежливости. |
| 49 | Ты и твои друзья. |
| 50 | Мы – зрители и пассажиры. |
| 51 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение». |
|  | **Путешествия (17 ч.)** |  |
| 52 | Посмотри вокруг. | [Электронноеприложениекучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [А.А.Плешакова. 2](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [класс. (Вкомплекте сучебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3404)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3404) |
| 53 | Ориентирование на местности. |
| 54 | Ориентирование на местности. |
| 55 | Формы земной поверхности. |
| 56 | Водные богатства. |
| 57 | В гости к весне (экскурсия). |
| 58 | В гости к весне (учебное занятие). |
| 59 | Россия на карте. |
| 60 | Проект «Города России». |
| 61 | Путешествие по Москве. |
| 62 | Московский Кремль. |
| 63 | Город на Неве. |
| 64 | Путешествие по планете. |
| 65 | Путешествие по материкам. |
| 66 | Страны мира. Проект «Страны мира». |
| 67 | Впереди лето. |
| 68 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира». |

1. **класс (68 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** |  | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  |  | **Как устроен мир (6 часов)** |  |
| 1. | Природа. |  | [Окружающий мир.Электронное](https://catalog.prosv.ru/item/3402) |
| 2. | Человек. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Презентация проекта «Богатства, отданные людям». | [приложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [А.А.Плешакова. 3класс. (В комплектес учебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3402) |
| 4. | Общество. |
| 5. | Что такое экология. |
| 6. | Природа в опасности! |
| **Эта удивительная природа (18 часов)** | | |
| 7. | Тела, вещества, частицы. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [А.А.Плешакова. 3класс. (В комплектес учебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3402) |
| 8. | Разнообразие веществ. |
| 9. | Воздух и его охрана. |
| 10. | Вода. |
| 11. | Превращения и круговорот воды. |
| 12. | Берегите воду. |
| 13. | Как разрушаются камни. |
| 14. | Что такое почва? |
| 15. | Разнообразие растений. |
| 17. | Солнце, растения и мы с вами. |
| 18. | Размножение и развитие растений. |
| 19. | Охрана растений. |
| 20. | Разнообразие животных. |
| 21. | Кто что ест? |
| 22. | Размножение и развитие животных. |
| 23. | Охрана животных. |
| 24. | В царстве грибов. |
| 25. | Великий круговорот жизни. |
| **«Мы и наше здоровье» (9 часов)»** | | |
| 26. | Организм человека. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [А.А.Плешакова. 3класс. (В комплектес учебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3402) |
| 27. | Органы чувств. |
| 28. | Надежная защита организма. |
| 29. | Опора тела и движение. |
| 30. | Наше питание. |
| 31. | Итоговое занятие за I полугодие. |
| 32. | Дыхание и кровообращение. |
| 33. | Умей предупреждать болезни. |
| 34. | Здоровый образ жизни. |
| **«Наша безопасность» (6 ч.)** | | |
| 35. | Огонь, вода и газ. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [А.А.Плешакова. 3класс. (В комплектес учебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3402) |
| 36. | Чтобы путь был счастливым. |
| 37. | Дорожные знаки. |
| 38. | Опасные места. |
| 39. | Природа и наша безопасность. |
| 40. | Экологическая безопасность. |
| **«Чему учит экономика» (11 ч.)** | | |
| 41. | Для чего нужна экономика. |  |
| 42. | Природные богатства и труд людей – основа экономики. |  |
| 43. | Полезные ископаемые. |
| 44. | Растениеводство. |
| 45. | Животноводство. |
| 46. | Какая бывает промышленность. |
| 47. | Что такое деньги? |
| 48. | Государственный бюджет. |
| 49. | Семейный бюджет. |
| 50. | Итоговое повторение |
| 51. | Экономика и экология. |
|  | **«Путешествием по городам и странам» (15 ч.)** |  |
| 52 | Путешествие по Золотому кольцу. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [А.А.Плешакова. 3класс. (В комплектес учебником) -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3402)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3402) |
| 53 | Путешествие по Золотому кольцу. |
| 54. | Наши ближайшие соседи. |
| 55 | На севере Европы. |
| 56. | Что такое Бенилюкс? |
| 57. | В центре Европы. |
| 58. | По Франции и Великобритании (Франция). |
| 59. | По Франции и Великобритании (Великобритания). |
| 60. | На юге Европы. |
| 61. | По знаменитым местам мира. |
| 62. | Закрепление |
| 63. | Итоговое повторение |
| 64. | Итоговая контрольная работа |
| 65 | Р.Н.Ош. Повторение. |
| 66 | Урок – КВН |
| 67 | Итоговый урок. |
| 68 | Повторение(Резерв) |

1. **класс (68 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Земля и человечество (11 ч)** |  |
| 1 | Введение | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику А. А.Плешакова. 4 класс(В комплекте сучебником). -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 2 | Мир глазами астронома. |
| 3 | Планеты Солнечной системы. |
| 4 | Звёздное небо – Великая книга Природы. |
| 5 | Мир глазами географа. |
| 6 | Пояса Земли. |
| 7 | Мир глазами историка. |
| 8 | Когда и где? |
| 9 | Мир глазами эколога. |
| 10 | Сокровища Земли под охраной человечества. |
| 11 | Обобщающий урок по разделу "Земля и человечество" |
|  | **«Природа России»(11ч)** |  |
| 12 | Равнины и горы России. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику А. А.Плешакова. 4 класс](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 13 | Моря, озёра и реки России. |
| 14 | Зона арктических пустынь. |
| 15 | Тундра. |
| 16 | Леса России. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17 | Лес и человек. | [(В комплекте сучебником). -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 18 | Зона степей. |
| 19 | Пустыни. |
| 20 | У Чёрного моря. |
| 21 | Экологическое равновесие. |
| 22 | Обобщающий урок по природным зонам России. |
| **«Родной край - часть большой страны» (12ч)** | | |
| 23 | Наш край. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику А. А.](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [Плешакова. 4 класс(В комплекте сучебником). -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 24 | Поверхность нашего края. |
| 25 | Водоёмы нашего края. |
| 26 | Наши подземные богатства. |
| 27 | Земля-кормилица. |
| 28 | Жизнь леса. Лес- природное сообщество. |
| 29 | Жизнь луга. Луг - природное сообщество. |
| 30 | Жизнь в пресных водах. |
| 31 | Растениеводство в нашем крае. |
| 32 | Незаметные защитники урожая. |
| 33 | Животноводство в нашем крае. |
| 34 | Обобщающий урок " Я знаю родно край". |
| **«Страницы всемирной истории» (6ч)** | | |
| 35 | Начало истории человечеств. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику А. А.](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [Плешакова. 4 класс(В комплекте сучебником). -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 36 | Мир древности: далёкий и близкий. |
| 37 | Средние века: время рыцарей и замков. |
| 38 | Новое время: встреча Европы и Америки. |
| 39 | Новейшее время: история продолжается сегодня. |
| 40 | Обобщение по теме «Страницы всемирной истории» |
| **Страницы истории Отечества (ч)** | | |
| 41 | Жизнь древних славян. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику А. А.](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [Плешакова. 4 класс(В комплекте сучебником). -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 42 | Во времена Древней Руси. |
| 43 | Страна городов. |
| 44 | Из книжной сокровищницы Древней Руси. |
| 45 | Трудные времена на Русской земле. |
| 46 | Русь расправляет крылья. |
| 47 | Куликовская битва. |
| 48 | Иван Третий. |
| 49 | Мастера печатных дел. |
| 50 | Патриоты России. |
| 51 | Пётр Великий. |
| 52 | Михаил Васильевич Ломоносов. |
| 53 | Екатерина Великая. |
| 54 | Отечественная война 1812 года. |
| 55 | Страницы истории ХIХ века. |
| 56 | Россия вступает в ХХ век. |
| 57 | Страницы истории 20 - 30-х годов. |
| 58 | Великая война и Великая Победа. |
| 59 | Проверочная работа за учебный год. |
| 60 | Страна, открывшая путь в космос. |
| 61 | Страна, открывшая путь в космос. |  |
| 62 | Русь расправляет крылья |
| 63 | Куликовская битва |
|  | **«Современная Россия» (5ч)** |  |
| 64 | Основной закон России и права человека. | [Окружающий мир.Электронноеприложение кучебнику А. А.](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [Плешакова. 4 класс(В комплекте сучебником). -Каталогиздательства«Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/3407)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/3407) |
| 65 | Дети имеют право на особую защите и помощь. |
| 66 | Мы – граждане России. |
| 67 | Славные символы России. |
| 68 | Такие разные праздники. |

**Приложение 6 Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский язык)»**

Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" (предметная область "Иностранный язык") (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета "Иностранный язык" на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придает особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учетом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счет овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Иностранный язык".

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление;

- извинение;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространенные и распространенные простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым (They live in the country.), составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (Icanplaytennis.) и отсутствия умения (Ican'tplaychess.); для получения разрешения (CanIgoout?).

Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательныеместоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1 - 12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлогиместа (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.  
 Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.  
 Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  
 Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.  
Языковые знания и навыки.  
Фонетическая сторона речи.  
Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.  
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).  
Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.  
Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.  
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.  
Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.  
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.  
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.  
Графика, орфография и пунктуация.  
Правильное написание изученных слов.  
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.  
Лексическая сторона речи.  
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.  
Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).  
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.  
Грамматическая сторона речи.  
Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)  
Предложениясначальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).  
Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.  
Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.  
Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.).  
Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).  
Существительные в притяжательномпадеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).  
Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).  
Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).  
Наречия частотности (usually, often).  
Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30).  
Вопросительные слова (when, whose, why).  
Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).  
Социокультурные знания и умения.  
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.  
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.  
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).  
Компенсаторные умения.  
Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.  
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.  
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.  
Содержание обучения в 4 классе.  
Тематическое содержание речи.  
Мир моего "я".  
Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).  
Мир моих увлечений.  
Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.  
Мир вокруг меня.  
Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.  
Страна и страны изучаемого языка.  
Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.  
Коммуникативные умения.  
Говорение.  
Коммуникативные умения диалогической речи.  
Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:  
диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;  
диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;  
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.  
Коммуникативные умения монологической речи.  
Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.  
Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).  
Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.  
Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.  
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).  
Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия;

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространенные и распространенные простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (Не speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride а bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1 - 30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение по;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

**(ШКОЛА РОССИИ)**

Автор / авторский коллектив: **Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд, Оралова О.В.**

Наименование учебника: **«Английский язык»**

Издательство: **ООО «ВЕНТАНА-ГРАФ»**

1. **класс (68 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Давайте говорить по-английски (2 ч)** |  |
| **1** | Мир английского языка | Интернет-ресурсы |
| **2** | Доброе утро! |
|  | **Мои увлечения (2 ч)** |  |
| **3** | Хобби. Числительные: счет до 5 | Интернет-ресурсы |
| **4** | Числительные: 6-10 |
|  | **Давайте познакомимся (2 ч)** |  |
| **5** | Как тебя зовут? | Интернет-ресурсы |
| **6** | Прощание |
|  | **Как зовут твоих друзей? (2 ч)** |  |
| **7** | Как его /ее зовут? | Интернет-ресурсы |
| **8** | У тебя есть сестра? |
|  | **Я могу читать по-английски (2 ч)** |  |
| **9** | Числительные в номерах машин | Интернет-ресурсы |
| **10** | Польза изучения английского языка |
|  | **Я знаю английский алфавит (2 ч)** |  |
| **11** | Порядок и названия букв в английском алфавите | Интернет-ресурсы |
| **12** | Описание предмета |
|  | **А что у тебя есть? (2 ч)** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13** | У меня есть…. | Интернет-ресурсы |
| **14** | Откуда ты? |
|  | **Я знаю много английских слов (3 ч)** |  |
| **15** | Письмо Максима | Интернет-ресурсы |
| **16** | Друзья по переписке |
| **17** | Словарь в картинках |
|  | **Здравствуй! (2 ч)** |  |
| **18** | История Hello! | Интернет-ресурсы |
| **19** | Здравствуйте и до свидания! |
|  | **Как дела? (2 ч)** |  |
| **20** | Как дела? | Интернет-ресурсы |
| **21** | Доброе утро! |
|  | **Как тебя зовут? (2 ч)** |  |
| **22** | Как тебя зовут? | Интернет-ресурсы |
| **23** | Как его зовут? |
|  | **Семья Бена (3 ч)** |  |
| **24** | Члены семьи | Интернет-ресурсы |
| **25** | Это Моцарт? – нет, это Элвис |
| **26** | Рассказ о семье |
|  | **Что это? (2 ч)** |  |
| **27** | Что это? | Интернет-ресурсы |
| **28** | Транспорт |
|  | **Это твоя шляпа? (2 ч)** |  |
| **29** | Это твоя шляпа? | Интернет-ресурсы |
| **30** | Чья это шляпа? |
|  | **С Днем Рождения, Джил! (3 ч)** |  |
| **31** | С Днем Рождения! | Интернет-ресурсы |
| **32** | Новый Год в России |
| **33** | Поздравительная открытка ко Дню Рождения/Новому Году |
|  | **Цвета (2 ч)** |  |
| **34** | Какой это цвет? | Интернет-ресурсы |
| **35** | Раскрась радугу |
|  | **Наша улица (2 ч)** |  |
| **36** | Где ты живешь? | Интернет-ресурсы |
| **37** | Пчелы живут в саду |
|  | **В ванной паук (2 ч)** |  |
| **38** | Описание комнат дома | Интернет-ресурсы |
| **39** | Животные в доме |
|  | **Я люблю улиток (3 ч)** |  |
| **40** | Мои привязанности/интересы | Интернет-ресурсы |
| **41** | Какое твое хобби? |
| **42** | Мое хобби в рисунках |
|  | **Мне нравится пицца (2 ч)** |  |
| **43** | Я люблю … | Интернет-ресурсы |
| **44** | В семье Бена любят … |
|  | **Где же это? (2 ч)** |  |
| **45** | Место вещей в комнате | Интернет-ресурсы |
| **46** | Где же это? |
|  | **Сафари-парк (2 ч)** |  |
| **47** | Что есть в зоопарке? | Интернет-ресурсы |
| **48** | Описание домашнего животного |
|  | **Я делаю робота (2 ч)** |  |
| **49** | Части тела | Интернет-ресурсы |
| **50** | Давайте поиграем! |
| **51** | Что это? – Это голова/это руки |
| **52** | Зарядка по-английски |
| **53** | Макет робота |
|  | **Наша деревня (3 ч)** |  |
| **54** | У нас есть речка | Интернет-ресурсы |
| **55** | Описание места |
| **56** | Письмо Макса Тому |
|  | **Мы собираемся на Луну! (3 ч)** |  |
| **57** | Мы летим на Луну | Интернет-ресурсы |
| **58** | Космический монстр |
| **59** | Первый спутник |
|  | **Я стою на голове (2 ч)** |  |
| **60** | Что делает Джил? | Интернет-ресурсы |
| **61** | Куда идут герои сказки? |
|  | **Друзья по переписке (2 ч)** |  |
| **62** | Где живут Ким и Мюрди | Интернет-ресурсы |
| **63** | Пчелы живут в саду |
|  | **Улыбнитесь, пожалуйста! (5 ч)** |  |
| **64** | Фотография | Интернет-ресурсы |
| **65** | Чей это фотоальбом? |
| **66** | Где живут твои друзья? |
| **67** | Где ты живешь? |
| **68** | Письмо другу по переписке |

1. **класс (68 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Снова в школу (3 ч)** |  |
| **1** | Ты готов к школе? | Интернет-ресурсы |
| **2** | Привет! |
| **3** | Сколько букв в алфавите? |
|  | **У Бена новый друг (2 ч)** |  |
| **4** | Знакомимся с соседями по дому | Интернет-ресурсы |
| **5** | В какой стране ты живешь? |
|  | **В плавательном бассейне (2 ч)** |  |
| **6** | Дни недели | Интернет-ресурсы |
| **7** | Что ты сейчас делаешь? |
|  | **Как это пишется? (2 ч)** |  |
| **8** | Города Австралии | Интернет-ресурсы |
| **9** | Города Британии |
|  | **Проект «Знакомимся с Австралией» (3 ч)** |  |
| **10** | Австралийские животные | Интернет-ресурсы |
| **11** | Викторина об Австралии |
| **12** | Описание австралийских животных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наша страна (6 ч)** |  |
| **13** | Москва. Описание города | Интернет-ресурсы |
| **14** | Сочи. Описание города |
| **15** | Мой любимый город |
| **16** | Викторина о России |
| **17** | Описание животных |
| **18** | Что я знаю о России? |
|  | **Фигуры (3 ч)** |  |
| **19** | Какая это фигура? | Интернет-ресурсы |
| **20** | Что это? |
| **21** | Это круг. Это квадраты |
|  | **Что ты умеешь делать? (2ч)** |  |
| **22** | Я умею … | Интернет-ресурсы |
| **23** | Он/она не умеет |
|  | **Снег идет! (3 ч)** |  |
| **24** | Погода. Зимние забавы | Интернет-ресурсы |
| **25** | Времена года |
| **26** | Какая сегодня погода? |
|  | **А ты умеешь кататься на велосипеде? (2 ч)** |  |
| **27** | Увлечения | Интернет-ресурсы |
| **28** | Описание семьи |
|  | **Идем по магазинам! (6 ч)** |  |
| **29** | Название продуктов, магазинов | Интернет-ресурсы |
| **30** | Числительные до 100 |
| **31** | Диалог в магазине |
| **32** | Игра «В магазине» |
| **33** | Покупки |
| **34** | Кто я? |
|  | **Давайте напечем блинов! (3 ч)** |  |
| **35** | Кухонная утварь | Интернет-ресурсы |
| **36** | Кулинарный рецепт |
| **37** | Инструкция по приготовлению блюда |
|  | **Который сейчас час? (2 ч)** |  |
| **38** | Который час? | Интернет-ресурсы |
| **39** | Давайте выпьем чаю |
|  | **Давайте посмотрим телевизор! (2 ч)** |  |
| **40** | Виды телепередач | Интернет-ресурсы |
| **41** | Мой любимый мультфильм |
|  | **В парке аттракционов (3 ч)** |  |
| **42** | Физическое состояние человека | Интернет-ресурсы |
| **43** | Описание животных (внешние признаки) |
| **44** | Атмосфера театра |
|  | **Едем отдыхать (3 ч)** |  |
| **45** | Отъезд. Вызов такси | Интернет-ресурсы |
| **46** | Виды транспорта |
| **47** | Что нужно для путешествия |
|  | **Спасибо за подарок (6 ч)** |  |
| **48** | Большое спасибо! | Интернет-ресурсы |
| **49** | Порядковые числительные |
| **50** | Когда День Рождения твоего друга/твоей подруги? |
| **51** | Названия месяцев |  |
| **52** | Время |
| **53** | Что мой друг/моя подруга хочет получить в подарок |
|  | **Письма (3 ч)** |  |
| **54** | Письма на пути от отправителя до получателя | Интернет-ресурсы |
| **55** | Как отправить письмо? |
| **56** | Анкета «Мой день» |
|  | **Какой у тебя любимый урок? (2 ч)** |  |
| **57** | Мой любимый урок | Интернет-ресурсы |
| **58** | Школьные предметы |
|  | **Домашние питомцы (2 ч)** |  |
| **59** | Я должен заботится о домашнем питомце | Интернет-ресурсы |
| **60** | Откуда эти животные? |
|  | **Активный отдых (3 ч)** |  |
| **61** | Виды активного отдыха | Интернет-ресурсы |
| **62** | Праздники |
| **63** | Лучший вид отдыха |
|  | **До свидания! (5 ч)** |  |
| **64** | Сборы в дорогу, отъезд | Интернет-ресурсы |
| **65** | Год Бена и Джил |
| **66** | Что взять в путешествие? |
| **67** | Мои планы на летние каникулы |
| **68** | Какие месяцы тебе запомнились и почему |

1. **класс (68 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** |  | **ЦОРЫ** |
|  | **Новые друзья (3 ч)** |  |  |
| **1** | Международный детский лагерь NewFriends |  | Интернет-ресурсы |
| **2** | Гражданство и национальность |  |
| **3** | Школьное расписание моей мечты |  |
|  | **Компьютерное послание (3 ч)** |  |  |
| **4** | Описание внешности человека |  | Интернет-ресурсы |
| **5** | Характеристика персонажей истории |  |
| **6** | Просьба о помощи |  |
|  | **Компьютерный журнал (4 ч)** |  |  |
| **7** | Использование компьютеров |  | Интернет-ресурсы |
| **8** | Профессии |  |
| **9** | Рассказ о себе, о работе родителей |  |
| **10** | Инструкция к действию |  |
|  | **В дождевом лесу (7 ч)** |  |  |
| **11** | Знаменитые люди прошлого |  | Интернет-ресурсы |
| **12** | События вчерашнего дня |  |
| **13** | Распорядок дня |  |
| **14** | Описание внешнего вида и повадок животных |  |
| **15** | Люди и их профессии, названия стран национальностей | и |
| **16** | Кем я хочу стать |  |
| **17** | Идентификационная каточка |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Что ты знаешь о дождевых лесах? (3 ч)** |  |
| **18** | Какая погода в тропиках? | Интернет-ресурсы |
| **19** | Дикобразы |
| **20** | Описание растения по иллюстрации |
|  | **Что ты знаешь о России? (3 ч)** |  |
| **21** | Природа и животный мир России. | Интернет-ресурсы |
| **22** | Дикие животные России |
| **23** | Описание города и его природных достопримечательностей |
|  | **Найти Джозефа Александера (3 ч)** |  |
| **24** | Часы и время |  |
| **25** | Расписание. Обозначение времени |
| **26** | Куда пойти и как туда добраться? |
|  | **Столичный город (7 ч)** |  |
| **27** | Дорожные знаки. | Интернет-ресурсы |
| **28** | Указание пути. Описание города |
| **29** | Экскурсия по Лондону |
| **30** | Основные достопримечательности столицы России |
| **31** | Где ты хочешь побывать в Лондоне/Москве? |
| **32** | Карта Лондона |
| **33** | Описание Лондона |
|  | **Едем! (4 ч)** |  |
| **34** | Что ты знаешь об этом древнем городе? (Помпеи) | Интернет-ресурсы |
| **35** | Список вещей, необходимых для путешествия |
| **36** | Обсуждение планов на ближайшее будущее |
| **37** | Инструкция учителя Джил |
|  | **Бино приходит на помощь (4 ч)** |  |
| **38** | Бино приходит на помощь | Интернет-ресурсы |
| **39** | История Кракатау |
| **40** | Найти сокровища |
| **41** | Описание погодных явлений |
|  | **Лесной ангел (3 ч)** |  |
| **42** | Лесной ангел | Интернет-ресурсы |
| **43** | Банда Розового Попугая |
| **44** | Сафари в саду |
|  | **Призрак в тумане (3 ч)** |  |
| **45** | Приключения Кейт и Сэма | Интернет-ресурсы |
| **46** | Что они любят делать? |
| **47** | Хобби |
|  | **Картина на стене (6 ч)** |  |
| **48** | Приключения героев истории | Интернет-ресурсы |
| **49** | Наскальные рисунки |
| **50** | Виктор Васнецов |
| **51** | Русские сказки |
| **52** | Известные русские художники |
| **53** | Карта сокровищ |
|  | **Послание в храме (4 ч)** |  |
| **54** | Послание в храме | Интернет-ресурсы |
| **55** | Визит к доктору |
| **56** | Мир будущего |
| **57** | Погода вчера, сегодня и завтра |  |
|  | **Где же мистер Биг? (4 ч)** |  |
| **58** | Что будет потом? | Интернет-ресурсы |
| **59** | Мусор в парке |
| **60** | Не выбрасывайте старые вещи! |
| **61** | Разговор Зака с полицейским |
|  | **Возвращение домой (7 ч)** |  |
| **62** | Названия сторон света | Интернет-ресурсы |
| **63** | Я должен это сделать |
| **64** | Растения дождевых лесов |
| **65** | Расписание на день |
| **66** | Письмо другу по переписке |
| **67** | Заполнение опросника |
| **68** | Моя семья – лучшая! |

**Приложение 7 Рабочая программа учебного предмета «Музыка»**

Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (предметная область "Искусство") (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.  
Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.  
Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка.  
Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:  
реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;  
разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.  
В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.  
Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несет в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путем. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.  
Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.  
Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приемов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;  
развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;  
формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:  
формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль N 1 "Народная музыка России";

модуль N 2 "Классическая музыка";

модуль N 3 "Музыка в жизни человека"

вариативные:

модуль N 4 "Музыка народов мира";

модуль N 5 "Духовная музыка";

модуль N 6 "Музыка театра и кино";

модуль N 7 "Современная музыкальная культура";

модуль N 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль N 1 "Народная музыка России".

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живешь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.  
Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Заинька" и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, поселка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приемов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль N 2 "Классическая музыка".

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

"Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений);

игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижера;

"Я - дирижер" - игра-имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

"Я - пианист" - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сиринкс" К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.  
Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

"дирижирование" оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель";

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль N 3 "Музыка в жизни человека".

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на ее восприятии, своем внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижера;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;

вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое настроение".

Музыкальные портреты.  
Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

"дирижирование" фрагментами произведений;

конкурс на лучшего "дирижера";

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации "Цирковая труппа".

Танцы, игры и веселье.  
Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".

Модуль N 4 "Музыка народов мира".

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Модуль N 5 "Духовная музыка"

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;  
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль N 6 "Музыка театра и кино".

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина "Угадай по голосу";

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

"игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;  
звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создает музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль N 7 "Современная музыкальная культура".

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и ее современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодежи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль N 8 "Музыкальная грамота".

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до";

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий "выше-ниже";

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра "Солнышко - туча";

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра "устой - неустой";

пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия "тоника";

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи музыкальную фразу";

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия "интервал";

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трехголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого

сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля N 1 "Народная музыка России" обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля N 2 "Классическая музыка" обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля N 3 "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля N 4 "Музыка народов мира" обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля N 5 "Духовная музыка" обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля N 6 "Музыка театра и кино" обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля N 7 "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля N 8 "Музыкальная грамота" обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Автор / авторский коллектив: **Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.**

Наименование учебника **«Музыка» (1 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**1 класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Музыка вокруг нас (16 ч)** | |
| 1 | «И Муза вечная со мной!» | [Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс](https://catalog.prosv.ru/item/15318) |
| 2 | Хоровод муз. | [- Каталог издательства «Просвещение» (prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/15318) |
| 3 | Повсюду музыка слышна. |
| 4 | Душа музыки - мелодия. |
| 5 | Музыка осени. |
| 6 | Сочини мелодию. |
| 7 | «Азбука, азбука каждому нужна…». |
| 8 | Музыкальная азбука. |
| 9 | Обобщающий урок 1 четверти |
| 10 | Музыкальные инструменты. |
| 11 | «Садко». Из русского былинного сказа. |
| 12 | Звучащие картины. |
| 13 | Разыграй песню. |
| 14 | Музыкальный театр: балет |
| 15 | Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. |
| 16 | Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти. |
|  | **Музыка и ты (17 ч)** | |
| 17 | Край, в котором ты живешь. | [Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс](https://catalog.prosv.ru/item/15318)  [- Каталог издательства «Просвещение» (prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/15318) |
| 18 | Художник, поэт, композитор. |
| 19 | Музыка утра. |
| 20 | Музыка вечера. |
| 21 | Музы не молчали. |
| 22 | Музыкальные портреты. |
| 23 | Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. |
| 24 | Мамин праздник. |
| 25 | Обобщающий урок 3 четверти. |
| 26 | У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты. |
| 27 | Музыкальные инструменты. |
| 28 | Музыка в цирке. |
| 29 | Дом, который звучит. |
| 30 | Музыкальный театр. Опера-сказка. |
| 31-32 | «Ничего на свете лучше нету». |
| 33 | Обобщающий урок 4 четверти. (Урок-концерт.) |

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Россия – Родина моя ( 2 ч )** | | |
| **1.** | Музыкальные образы родного края. | Фонохрестоматия. 2 класс |
| **2.** | Творчество челябинского композитора В.Козлова. | <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **День, полный событий ( 8 ч )** | | |
| **3.** | Мелодия –душа музыки. Р-К. | Фонохрестоматия. 2 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **4.** | Песни о России. Гимн – главная песня моей Родины. |
| **5.** | Мир ребёнка в музыкальных интонациях и образах. |
| **6.** | Природа и музыка. |
| **7.** | Разные жанры танцев. Звучащие картины. |
| **8.** | Разные жанры маршей. Звучащие картины. |
| **9.** | Сказочные образы в музыке. Сочиняем колыбельные. |
| **10.** | Обобщение тем. |
| **О России петь - что стремиться в храм ( 6 ч )** | | |
| **11.** | Колокольные звоны России. | Фонохрестоматия. 2 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **12.** | Святые земли русской. Александр Невский. |
| **13.** | С.Прокофьев. «Александр Невский». |
| **14.** | Сергий Радонежский. Народные песнопения. |
| **15.** | Музыка в православном храме. |
| **16.** | Праздники православной церкви. |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло ( 4 ч )** | | |
| **17.** | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши | Фонохрестоматия. 2 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **18.** | Музыка в народном стиле |
| **19.** | Проводы зимы |
| **20.** | Встреча весны |
| **В музыкальном театре ( 3 ч )** | | |
| **21.** | Сказка будет впереди. «Волшебная палочка» Детский музыкальный театр. | Фонохрестоматия. 2 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **22.** | Театр оперы и балета. Опера «Руслан и Людмила» |
| **23.** | Какое чудное мгновенье |
| **В концертном зале (5 ч )** | | |
| **24.** | Симфоническая сказка «Петя и волк» | Фонохрестоматия. 2 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **25.** | Симфоническая сказка «Петя и волк» |
| **26.** | "Картинки с выставки" |
| **27.** | Звучит нестареющий Моцарт! (Симфония №40, «Увертюра») |
| **28.** | Музыкальное впечатление |  |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 ч)** | | |
| **29.** | Музыкальные инструменты (орган). И всё это Бах! | Фонохрестоматия. 2 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15320> |
| **30.** | «Все в движении». Жанры музыки |
| **31.** | Музыка учит людей понимать друг друга |
| **32.** | Два лада. Природа и музыка |
| **33.** | Международный конкурс исполнителей им. П.И. Чайковского |
| **34.** | Итоговое обобщение по курсу. Урок-концерт |

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Россия – Родина моя ( 5 ч)** | | |
| **1.** | Мелодия – душа музыки. | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **2.** | Природа и музыка |
| **3.** | Виват, Россия!(кант). Наша слава-русская держава. |
| **4.** | Кантата «Александр Невский». |
| **5.** | Опера «Иван Сусанин». |
| **День, полный событий ( 4 ч)** | | |
| **6.** | Утро (образы природы) | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **7.** | Портрет в музыке |
| **8.** | Детские образы |
| **9.** | Обобщающий урок 1 четверти. Урок – концерт. |
| **О России петь – что стремиться в храм ( 4 ч)** | | |
| **10.** | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся! | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **11.** | Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама. |
| **12.** | Вербное воскресенье. Вербочки. |
| **13.** | Святые Земли Русской (Княгиня Ольга.Князь Владимир). |
| **В музыкальном театре (5 ч)** | | |
| **14.** | Опера «Руслан и Людмила» | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **15.** | Опера «Орфей и Эвридика» |
| **16.** | Опера «Снегурочка» |
| **17.** | Опера «Снегурочка» |
| **18.** | Балет «Спящая красавица» |
| **19.** | В современных ритмах: мюзикл. |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 ч)** | | |
| **20.** | Настрою гусли на старинный лад… (былина) | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **21.** | Певцы русской старины |
| **22.** | Звучащие картины. Прощание с Масленицей. |
| **В концертном зале (6 ч)** | | |
| **23.** | Музыкальное состязание. Жанр инструментального концерта | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **24.** | Музыкальные инструменты (флейта) |
| **25.** | Музыкальные инструменты (скрипка) |
| **26.** | Обобщающий урок. |
| **27.** | Мир Бетховена. |
| **28.** | Сюита «Пер Гюнт» |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 ч)** | | |
| **29.** | Чудо – музыка | Фонохрестоматия. 3 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **30.** | Острый ритм джаза |
| **31.** | Люблю я грусть твоих просторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. |
| **32.** | Певцы родной природы: П. И. Чайковский, Э. Григ |
| **33.** | Обобщающий урок по всему курсу. |
| **34.** | Урок-концерт. |

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Россия - Родина моя ( 4 ч)** | | |
| **1.** | Народная музыка и композиторская | Фонохрестоматия.4 класс <https://catalog.prosv.ru/item/15324> |
| **2.** | Жанры народных песен |
| **3.** | Лирические темы в русской классике |
| **4.** | "В краю великих вдохновений" |
| **О России петь - что стремиться в храм (4 ч)** | | |
| **5.** | Один день с А.С.Пушкиным | Фонохрестоматия.4 класс <https://catalog.prosv.ru/item/15324> |
| **6.** | Музыкально - поэтические образы |
| **7.** | Святые земли русской |
| **8.** | Праздники Русской православной церкви |
| **День полный событий ( 6 ч)** | | |
| **9.** | Церковные песнопения. | Фонохрестоматия.4 класс <https://catalog.prosv.ru/item/15324> |
| **10.** | Народная песня -источник вдохновения. |
| **11.** | Выразительность народных песен. |
| **12.** | Мифы, легенды о музыке. |
| **13.** | Музыкальные инструменты России |
| **14.** | Оркестр русских народных инструментов |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло ( 4 ч)** | | |
| **15.** | Вариации в народной, композиторской музыки. | Фонохрестоматия.4 класс <https://catalog.prosv.ru/item/15324> |
| **16.** | Праздники русского народа. |
| **17.** | Линии драматургического развития в опере |
| **18.** | Тема - основная хар -ка действующего лица |
| **В концертном зале ( 5 ч)** | | |
| **19.** | Вариационность. | Фонохрестоматия.4 класс <https://catalog.prosv.ru/item/15324> |
| **20.** | Орнаментальная мелодика. |
| **21.** | Восточные мотивы русских композиторов. |
| **22.** | Жанры лёгкой музыки |
| **23.** | Оперетта. |
| **В музыкальном театре (5 ч)** | | |
| **24.** | Мюзикл. | Фонохрестоматия. 4 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **25.** | Жанры вокальной, симфонической музыки. |
| **26.** | Интонация народных танцев. |  |
| **27.** | Музыкальные инструменты симфонического оркестра |
| **28.** | Произведения классиков. Мастерство исполнения. |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье ( 6 ч)** | | |
| **29.** | Музыкальный язык разных эпох, композиторов. | Фонохрестоматия. 4 класс  <https://catalog.prosv.ru/item/15322> |
| **30.** | Музыкальные образы в разных жанрах |
| **31.** | Форма музыки |
| **32.** | Авторская песня |
| **33.** | Восточные мотивы русских композиторов |
| **34.** | Обобщающий урок |

**Приложение 8 Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" (предметная область "Искусство") (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественнообразного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путем освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественнотворческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 - 4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Модуль "Графика".

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и ее части.

Модуль "Живопись".

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция "Времена года". Контрастные цветовые состояния времен года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль "Скульптура".

Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ежика, зайчика). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания.

Объемная аппликация из бумаги и картона.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путем складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.

Модуль "Архитектура".

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Овладение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе.

Модуль "Графика".

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль "Живопись".

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и ее свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью.

Цвет теплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль "Скульптура".

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль "Архитектура".

Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитье, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы "Теплый и холодный цвета" (например, "Горящий костер в синей ночи", "Перо жар-птицы").

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе.

Модуль "Графика".

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль "Живопись".

Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. "Натюрморт-автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль "Скульптура".

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путем бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль "Архитектура".

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль "Графика".

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль "Живопись".

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль "Скульптура".

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль "Архитектура".

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметнопространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учетом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и ее образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определенным заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль "Живопись".

Осваивать навыки работы красками "гуашь" в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать свое мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль "Скульптура".  
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль "Архитектура".

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль "Живопись".

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные; различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль "Скульптура".

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль "Архитектура".

Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль "Живопись".

Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль "Скульптура".

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и для "одушевления образа".

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль "Архитектура".

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.  
Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль "Живопись".

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).

Приобретать опыт создания композиции на тему "Древнерусский город".

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.

Модуль "Скульптура".

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль "Архитектура".

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.  
Понимать и объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воин-освободитель" в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Автор / авторский коллектив **Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.**

Наименование учебника **«Изобразительное искусство» (1 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

* 1. **класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **Урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч.)** | | |
| 1 | Изображения всюду вокруг нас. | Диск «Мультимедийное приложение по изобразительному искусству к учебнику «Изобразительное искусство. 1 класс» Л. Г.  Савенковой, ООО «Русское слово»  2012 г. |
| 2 | Мастер Изображения учит видеть. |
| 3 | Изображать можно пятном. |
| 4 | Изображать можно в объеме. |
| 5 | Изображать можно линией. |
| 6 | Разноцветные краски. |
| 7 | Изображать можно и то, что невидимо  (настроение) |
| 8 | Художники и зрители (обобщение темы).Разноцветные краски. |
| 9 | Мир полон украшений. Цветы. |
| **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч.)** | | |
| 10 | Красоту надо уметь замечать. | Диск «Мультимедийное приложение по изобразительному искусству к учебнику «Изобразительное искусство. 1 класс» Л. Г.  Савенковой, ООО «Русское слово»  2012 г. |
| 11 | Красоту надо уметь замечать. |
| 12 | Красоту надо уметь замечать |
| 13 | Узоры, которые создали люди |
| 14 | Как украшает себя человек |
| 15 | Мастер Украшения помогает сделать праздник  (обобщение темы) |
| 16 | Мастер Украшения помогает сделать праздник  (обобщение темы) |
| 17 | Мастер Украшения помогает сделать праздник  (обобщение темы) |
| **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч.)** | | |
| 18 | Постройки в нашей жизни. | Диск «Мультимедийное приложение по изобразительному искусству к учебнику «Изобразительное искусство. 1 класс» Л. Г.  Савенковой, ООО «Русское слово»  2012 г. |
| 19 | Дома бывают разными. |
| 20 | Домики, которые построила природа. |
| 21 | Какие можно придумать дома. |
| 22 | Дом снаружи и внутри. |
| 23 | Строим город. |
| 24 | Все имеет свое строение. |
| 25 | Строим вещи. |
| 26-28 | Город, в котором мы живем (обобщение темы) |
| **№**  **Урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч.)** | |
| 29 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе Праздник весны». *Изображение. Украшение.*  *Постройка* | Диск «Мультимедийное приложение по изобразительному искусству к учебнику «Изобразительное искусство. 1 класс» Л. Г.  Савенковой, ООО «Русское слово»  2012 г. |
| 30 | «Сказочная страна». Создание панно. |
| 31 | Разноцветные жуки. |
| 32 | Времена года. Весенний пейзаж. |
| 33 | Здравствуй, лето! (обобщение темы) |

* 1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |  |
|  | **Чем и как работают художники (8 ч)** | |
| **1** | Три основные краски, строящие краски мира. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **2** | Пять красок – все богатство цвета и тона. |
| **3** | Пастель, цветные мелки, акварель и их выразительные возможности. |
| **4** | Выразительные возможности аппликации. |
| **5** | Выразительные возможности графических материалов. |
| **6** | Выразительность материалов для работы в объеме. |
| **7** | Выразительные возможности бумаги. |
| **8** | Для художника любой материал может быть выразительным. Обобщение темы. |
|  | **Реальность и фантазия (7 ч)** | |
| **9** | Для художника любой материал может быть выразительным. Обобщение темы. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **10** | Изображение и реальность. |
| **11** | Изображение и фантазия. |
| **12** | Украшения и реальность. |
| **12** | Украшение и фантазия. |
| **13** | Постройка и реальность. |
| **14** | Постройка и фантазия. Братья – Мастера всегда работают вместе. |
|  | **О чём говорит искусство (11 ч)** | |  |
| **16** | Изображение природы в различных состояниях. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, |  |
| **17** | Выражение характера изображения животных. |
| **18** | Выражение характера человека в изображении. |
| **19** | Выражение характера человека в изображении. |
| **20** | Выражение характера человека в изображении. |
| **21** | Образ человека и его характер. Работа в объеме. |
| **22** | Выражение характера человека через украшение. |
| **23** | Выражение характера человека через украшение. |
| **24** | Человек выражает свои чувства, мысли и отношения к |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |  |
|  | **Чем и как работают художники (8 ч)** | |
| **1** | Три основные краски, строящие краски мира. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **2** | Пять красок – все богатство цвета и тона. |
| **3** | Пастель, цветные мелки, акварель и их выразительные возможности. |
| **4** | Выразительные возможности аппликации. |
| **5** | Выразительные возможности графических материалов. |
| **6** | Выразительность материалов для работы в объеме. |
| **7** | Выразительные возможности бумаги. |
| **8** | Для художника любой материал может быть выразительным. Обобщение темы. |
|  | **Реальность и фантазия (7 ч)** | |
| **9** | Для художника любой материал может быть выразительным. Обобщение темы. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **10** | Изображение и реальность. |
| **11** | Изображение и фантазия. |
| **12** | Украшения и реальность. |
| **12** | Украшение и фантазия. |
| **13** | Постройка и реальность. |
| **14** | Постройка и фантазия. Братья – Мастера всегда работают вместе. |
|  | **О чём говорит искусство (11 ч)** | |  |
| **16** | Изображение природы в различных состояниях. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |  |
| **17** | Выражение характера изображения животных. |
| **18** | Выражение характера человека в изображении. |
| **19** | Выражение характера человека в изображении. |
| **20** | Выражение характера человека в изображении. |
| **21** | Образ человека и его характер. Работа в объеме. |
| **22** | Выражение характера человека через украшение. |
| **23** | Выражение характера человека через украшение. |
| **24** | Человек выражает свои чувства, мысли и отношения к миру. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **25** | Человек выражает свои чувства, мысли и отношения к миру. |  |
| **26** | Обобщение занятий. Урок-соревнование. |
|  | **Как говорит искусство (8 ч)** |  |
| **27** | Цвет, как средство выражения. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 2 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **28** | Цвет, как средство выражения. |
| **29** | Линия, как средство выражения: ритм линий. |
| **30** | Линия, как средство выражения: характер линии. |
| **31** | Ритм пятен, как средство выражения |
| **32** | Пропорции выражают характер. |
| **33** | Ритм, линия, пятно, цвет, пропорция – средства выразительности. |
| **34** | Ритм, линия, пятно, цвет, пропорция – средства выразительности. |

* 1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Искусство в твоем доме (8 ч)** |  |
| **1** | Твои игрушки придумал художник | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 3 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **2** | Твои игрушки придумал художник |
| **3** | Посуда у тебя в доме. |
| **4** | Посуда у тебя в доме. |
| **5** | Мамин платок. |
| **6** | Обои и шторы в твоем доме. |
| **7** | Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме. |
| **8** | Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме. |
|  | **Искусство на улицах твоего города (9 ч)** |  |
| **9** | Памятники архитектуры – наследие веков. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 3 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **10** | Памятники архитектуры – наследие веков. |
| **11** | Парки, скверы, бульвары |
| **12** | Ажурные ограды. |
| **13** | Фонари на улицах города. |
| **14** | Витрины магазинов. |
| **15** | Транспорт в городе. |
| **16** | Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы). |
| **17** | Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы). |
|  | **Художник и зрелище (9 ч)** |  |
| **18** | Художник в цирке | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 3 класс» |
| **19** | Художник в театре |
| **20** | Маски |
| **21** | Театр кукол |
| **22** | Театр кукол |
| **23** | Афиша и плакат |
| **24** | Праздник в городе |
| **25** | Школьный праздник – карнавал |
| **26** | Школьный праздник – карнавал | Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
|  | **Художник и музей (8 ч)** |  |
| **27** | Музеи в жизни города | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к учебнику  «Изобразительное искусство. 3 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **28** | Изобразительное искусство – картина – пейзаж |
| **29** | Картина – портрет |
| **30** | Картина – портрет |
| **31** | Картина – натюрморт |
| **32** | Картина – натюрморт |
| **33** | Картины исторические и бытовые |
| **34** | Обобщающий урок. «Художник и музей». |
| **ИТОГО** |  |  |

**4 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Истоки родного искусства (9 ч)** | |
| **1** | Пейзаж родной земли | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 4 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **2** | Пейзаж родной земли |
| **3** | Гармония жилья с природой. Деревня – деревянный мир. |
| **4** | Гармония жилья с природой. Деревня – деревянный мир. |
| **5** | Образ красоты человека. |
| **6** | Образ красоты человека. |
| **7** | Народные праздники |
| **8** | Народные праздники |
| **9** | Обобщение темы: «Истоки народного искусства» |
|  | **Древние города нашей Земли (7 ч)** | |
| **10** | Древнерусский город - крепость | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 4 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **11** | Древние соборы |
| **12** | Древний город и его жители |
| **13** | Древнерусские воины - защитники |
| **14** | Города русской земли. |
| **15** | Узорочье теремов |
| **16** | Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение темы. |
|  | **Каждый народ – художник (11 ч)** | |
| **17** | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к |
| **18** | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. |
| **19** | Искусство народов гор и степей |
| **20** | Искусство народов гор и степей | учебнику  «Изобразительное искусство. 4 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **21** | Образ художественной культуры Средней Азии |
| **22** | Образ художественной культуры Средней Азии |
| **23** | Образ художественной культуры Древней Греции |
| **24** | Образ художественной культуры Древней Греции |
| **25** | Образ художественной культуры средневековой Западной Европы |
| **26** | Образ художественной культуры средневековой Западной Европы |
| **27** | Многообразие художественных культур в мире  (обобщение темы) |
|  | **Искусство объединяет народы (7 ч)** | |
| **28** | Все народы воспевают материнство | Диск  «Мультимедийное  приложение по  изобразительному  искусству к  учебнику  «Изобразительное искусство. 4 класс» Л. Г. Савенковой, ООО «Русское слово» 2012 г. |
| **29** | Все народы воспевают мудрость старости |
| **30** | Сопереживание – великая тема искусства. |
| **31** | Герои, борцы и защитники |
| **32** | Герои, борцы и защитники |
| **33** | Юность и надежды |
| **34** | Юность и надежды |

**Приложение 9 Рабочая программа учебного предмета «Технология»**  
  
Рабочая программа по учебному предмету "Технология" (предметная область "Технология") (далее соответственно - программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  
становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с "Конструктором" (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунов, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматрива изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;  
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Автор/авторский коллектив: **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника: **«Технология»**

Издательство: **«Просвещение»**

**1 класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Давайте познакомимся (3 часа)** |  |
| 1 | Как работать с учебником. Я и мои друзья. | Технология. 1 класс.  [Электронное приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [учебнику Н. И. Роговцевой,](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Н. В. Богдановой, И. П.](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Фрейтаг](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [-](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/9568) |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. |
| 3 | Что такое технология. |
|  | **Человек и земля (21 час)** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | | | **ЦОРЫ** | |
| 4 | Природные материалы. Изделие: «Аппликация из листьев». | | | Технология. 1 класс.  [Электронное приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [учебнику Н. И. Роговцевой,](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Н. В. Богдановой, И. П.](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Фрейтаг](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [-](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/9568) | |
| 5 | Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». | | |
| 6 | Пластилин. Изделие: «Мудрая сова» | | |
| 7 | Растения. Изделие: получение и сушка семян. | | |
| 8 | Растения. Изделие: Овощи из пластилина | | |
| 9 | Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры» | | |
| 10 | Бумага. Изделие «Закладка из бумаги» | | |
| 11 | Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты» (изделия из различных материалов» | | |
| 12 | Дикие животные. Изделие: «Коллаж». | | |
| 13 | Новый год. Изделия: «Украшения на елку, на окно» | | |
| 14 | Домашние животные. Изделие из пластилина «Котенок» | | |
| 15 | Такие разные дома. Изделие из картона и природного материала. «Домик из веток» | | |
| 16 | Посуда. Изделия из пластилина «Чайник», «Чашка», «Блюдце». | | |
| 17 | Посуда. Проект «Чайный сервиз» | | |
| 18 | Свет в доме. Изделие: «Торшер» | | |
| 19 | Мебель. Изделие из картона «Стул» | | |
| 20 | Одежда, ткань, нитки. Изделие :«Кукла из ниток». | | |
| 21 | Учимся шить. Изделия: «Строчка прямых стежков»,  «Строчка стежков с перевивом змейкой» | | |
| 22 | Учимся шить.  Изделие: «Закладка с вышивкой» | | |
| 23 | Учимся шить.  Изделие: вышивка «Медвежонок» | | |
| 24 | Передвижение по земле.  Изделие из конструктора «Тачка» | | |
| **Человек и вода (3 часа)** | | | | |  |
| 25 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян». | | | Технология. 1  класс.  [Электронное приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [учебнику Н. И. Роговцевой,](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Н. В. Богдановой, И. П.](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Фрейтаг](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [-](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/9568) | |
| 26 | Питьевая вода.  Изделие из картона и природного материала «Колодец» | | |
| 27 | Передвижение по воде. Изделие из бумаги «Кораблик», «Плот». | | |
| **Человек и воздух(3 часа)** | | | | | |
| 28 | Использование ветра. Изделие:«Вертушка» | | | Технология. 1 [класс.](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Электронное приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [учебнику Н. И. Роговцевой,](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Н. В. Богдановой, И. П.](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Фрейтаг](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [-](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [Каталог](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/9568) | |
| 29 | Полеты птиц. Изделие: «Попугай». | | |
| 30 | Полеты человека. Изделия: «Самолет», «Парашют». | | |
| **Человек и информация(3 часа)** | | | | | |
| 31 | | Способы общения.  Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», [Электронное приложение к](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  «Зашифрованное письмо» деятельности) | Технология. 1 класс.  **учебнику Н. И. Роговцевой,** [Н. В. Богдановой, И. П. Фрейтаг](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [- Каталог издательства «Просвещение»](https://catalog.prosv.ru/item/9568)  [(prosv.ru)](https://catalog.prosv.ru/item/9568) | | |
| 32 | | Важные телефонные номера. Правила движения. |  | | |
| 33 | | Комплексная практическая работа (по всем видам). «Важные телефонные номера» |  | | |

* 1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Вводный урок(1 час)** | |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
|  | **Человек и земля(23 часа)** | |
| 2 | Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука». | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 3 | Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами» |
| 4 | Закрепление приемов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы» |
| 5 | Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластика. Изделие: «Магнит из  теста» |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Проект «Праздничный стол». |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папьемаше.  Изделие: «Золотая хохлома».. |
| 8 | Народные промыслы.Городец. Работа с бумагой.  Аппликационные работы.  Изделие: «Городецкая роспись». |
| 9 | Народные промыслы.Дымка. Работа спластичными материалами(пластилин). Изделие «Дымковская игрушка». |
| 10 | Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. История матрёшки. Изделие:  «Матрёшка». |
| 11 | Работа с пластичными материалами  (пластилин).Выполнение деревенского пейзажа в |
|  | технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня». |  |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практическая работа «Домашние животные» |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделие: «Курочка из крупы». |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование Проект «Деревенский двор». |
| 15 | Строительство. Изделие: «Изба», «Крепость». |
| 16 | Новый год. Изделие: «Новогодняя маска». |
| 17 | В доме. Изделие: «Домовой».Практическая работа «Наш дом» |
| 18 | Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь». |
| 19 | Ткачество. Изделие «Коврик» |
| 20 | Мебель, традиционная для русской избы. Изделие «Стол и скамья» |
| 21 | Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица». |
| 22 | Создание национального костюма. Изделие «Костюмы для Ани и Вани». |
| 23 | Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк». |
| 24 | Способ оформления изделий вышивкой. Изделие: «Салфетка». |
| **Человек и вода(3 часа)** | | |
| 25 | Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка». | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 26 | Проект «Аквариум». Композиция из природных материалов. Изделие «Аквариум» |
| 27 | Полуобъёмная аппликация. Изделие: «Русалка» |
| **Человек и воздух(3 часа)** | | |
| 28 | Птица счастья. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья» | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 29 | Использование ветра. Изделие: «Ветряная мельница» |
| 30 | Флюгер, его назначение, конструктивные  особенности, использование. Изделие: «Флюгер» |
| **Человек и информация. Заключительный урок(3 часа + 1 час)** | | |
| 31 | Книгопечатание Изделие: «Книжка-ширма». | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 32 | Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» Правила набора текста |
| 33 | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) |
| 34 | Подведение итогов за год. Презентация изделий. |

* 1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Вводный урок(1 час)** | | |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой.  /1 CD/ <https://catalog.prosv.ru/item/942> |
| **Человек и земля(21 часа)** | | |
| 2. | Архитектура. Изделие: «Дом» | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 3. | Городские постройки Изделие: «Телебашня». |
| 4. | Парк. Композиция из природных материалов. Изделие: «Городской парк» |
| 5. | «Детская площадка» Изделия: «Качалка»,  «Песочница» |
| 6. | «Детская площадка» Изделия: «Качалка и песочница», «Качели» |
| 7. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани области. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» |
| 8. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение фартука». Аппликация из ткани |
| 9. | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен» |
| 10. | ОПТ Уборка в кабинете |
| 11. | Одежда для карнавала. Работа с тесьмой и тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама» |
| 12. | Бисероплетение  Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». |
| 13. | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Весы» |
| 14. | Фруктовый завтрак Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». |
| 15. | Колпачок-цыпленок. Работа с разными материалами.  Изделие: Колпачок-цыпленок |
| 16. | Бутерброды. Изделие: Бутерброды |
| 17. | Сервировка и украшение стола. Изделие: «Салфетница», |
| 18. | Магазин подарковИзделие из соленого теста «Брелок для ключей» |
| 19. | Золотистая соломка  Изделие: картина «Золотистая рыбка» |
| 20. | Упаковка подарков. Работа с картоном и бумагой. Изделие: Упаковка подарков |
| 21. | Автомастерская. Работа с картоном.Изделие: «Фургон «Мороженое» |
| 22. | Грузовик. Работа с конструктором. Изделия:  «Грузовик», «Автомобиль». «Человек и земля». |  |
|  | **Человек и вода(4 часа)** | |
| 23. | Мосты. Работа с картоном и нитками. Изделие:  модель «Мост» | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 24. | Водный транспорт. Работа с конструктором. Изделия: «Яхта», «Баржа». |
| 25. | Проект «Океанариум». Работа с тканью и нитками. Изделия: Осьминог и рыбки. |
| 26. | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Изделие: «Фонтан». |
|  | **Человек и воздух(3 часа)** | |
| 27. | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птицы». |  |
| 28. | Вертолетная площадка. Работа с картоном. Изделие: «Вертолёт «Муха» |
| 29. | Воздушный шар. Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар». |
|  | **Человек и информация(5 часов)** | |
| 30. | Переплётная мастерская. Книгопечатание. Работа с картоном.  Изделие: «Переплётные работы» | Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой  <https://catalog.prosv.ru/item/9566> |
| 31. | Почта. Способы общения и передача информации. Изделие: «Заполняем бланк  почтового отправления» |
| 32. | Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, формирование и печать.  Изделие: «Программка» |
| 33. | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) |
| 34. | Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор |

* 1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела/тема урока** | **ЦОРЫ** |
|  | **Вводный урок(1 час)** |  |
| 1 | Т. Б. на уроках технологии. Как работать с учебником. | Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И.  <https://catalog.prosv.ru/item/9609> |
|  | **Человек и земля(21 часа)** |  |
| 2. | Т. Б. при работе с ножницами. Вагоностроительный завод.  Изделие: «Ходовая часть вагона (тележка). | Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И.  <https://catalog.prosv.ru/item/9609> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Т. Б. при работе с ножницами.  Вагоностроительный завод. Изделие: «Вагонцистерна». |  |
| 4. | Т. Б. при работе с ножницами. Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка». |
| 5. | Т. Б. при работе с ножницами. Полезные ископаемые. Изделие: «Малахитовая шкатулка» |
| 6. | Т. Б. при работе с конструктором. Автомобильный завод. Изделие: « Грузовик - КамАЗ» |
| 7. | Т. Б. при работе с конструктором. Автомобильный завод. Изделие: « Грузовик - КамАЗ» |
| 8. | Т Т. Б. при работе с фольгой.Монетный двор. Проект: «Медаль». Изделие: «Стороны медали». |
| 9. | Т. Б. при работе с фольгой.Монетный двор. Проект: «Медаль». Изделие: «Медаль». |
| 10. | Т. Б. при работе с пластилином.Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы» |
| 11. | Т. Б. при работе с пластилином.Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза». |
| 12. | Т. Б. при работе с иголкой. Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка» |
| 13. | Т. Б. при работе с иголкой. Швейная фабрика. Новогодняя игрушка». |
| 14. | Т. Б. при работе с ножницами и клеем. Обувная фабрика. Изделие: «Модель детской летней обуви». |
| 15. | Т. Б. при работе с ножницами и клеем. Обувная фабрика. Изделие: «Модель детской летней обуви». |
| 16. | Т. Б. при работе с древесиной. Деревообрабатывающее производство.  Изделие:«Лесенки – опоры для растений» |
| 17. | Т. Б. при работе с древесиной.  Деревообрабатывающее производство.  Изделие:«Лесенки – опоры для растений» |
| 18. | Т. Б. при работе с плитой. Кондитерская фабрика. Изделие: «Картошка». |
| 19. | Т. Б. при работе с плитой. Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье». |
| 20. | Т. Б. при работе с ножницами, ножом и клеем. Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа» |
| 21. | Т. Б. при работе с ножницами, ножом и клеем. Бытовая техника. Изделие: «Абажур к лампе»» |
| 22. | Т. Б. при работе с почвой. Тепличное хозяйство. «Цветы для школьной клумбы». |
| **Человек и вода(3 часа)** | | |
| 23. | Т. Б. при работе с водой. Водоканал.  Изделие: «Фильтр для очистки воды» и «Струемер» | Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И.  <https://catalog.prosv.ru/item/9609> |
| 24. | Т. Б. Порт. Изделие: «Канатная лестница». |
| 25. | Т. Б. при работе с нитками. Узелковое плетение. Изделие: «Браслет». |
|  | **Человек и воздух(3 часа)** | |
| 26 | Т. Б. при работе с конструктором.  Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие:  «Самолет» | Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И.  <https://catalog.prosv.ru/item/9609> |
| 27 | Т. Б. при работе с ножницами и клеем. Ракета – носитель. Изделие: «Воздушный змей». |
| 28 | Т. Б. при работе с шилом. Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный шар». |
|  | **Человек и информация (6 часов)** | |
| 29 | Т. Б. при работе с компьютером. Издательское дело.Изделие: «Титульный лист». | Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И.  <https://catalog.prosv.ru/item/9609> |
| 30 | Т. Б. при работе с компьютером. Изделие: «Таблица» |
| 31 | Т. Б. при работе с компьютером. Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание» |
| 32 | Т. Б. при работе с ножницами. Переплетные работы. Изделие: «Дневник путешественника» |
| 33 | Резерв. Подведение итогов года. |
| 34 | Резерв. Подведение итогов года. |

**Приложение 10 Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»**

Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета "Физическая культура" имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета "Физическая культура" заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета "Физическая культура". Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел "Физическое совершенствование" вводится образовательный модуль "Прикладно-ориентированная физическая культура". Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля "Прикладно-ориентированная физическая культура" обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля "Прикладно-ориентированная физическая культура" и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности" и "Физическое совершенствование".

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Знания о физической культуре.

Понятие "физическая культура" как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце "Летка-енка".

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие "физические качества", называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контро1лировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие "дозировка нагрузки", правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5 - 7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца "Летка-енка" в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наличие разделов по теме программы | Кол-во часов | | | Виды деятельности | Виды формы контроля | Электронно (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контр.  работы | практ.  работы |
| 1.1 | Что понимается под физической культурой | 1 | 0 | 1 | Обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять; | Устный  опрос; | РЭШ,  Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях |
| Итого по разделу | | 1 |
| 2.1 | Режим дня школьника | 1 | 0 | 1 | Обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам с утра до вечера; | Практическая работа | РЭШ, урок №3  Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях  Презентация «Режим дня» |
| Итого по разделу | | 1 |  |  |  |  |  |
| 3.1 | Личная гигиена и гигиенические процедуры | 1 | 0 | 0 | понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека; | Беседа | РЭШ, урок №5  Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях |
| 3.2 | Осанка человека | 1 | 0 | 1 | знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её отличительные признаки; разучивают упражнения для профилактики нарушения осанки | Практическая работа | РЭШ, урок №6  Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях |
| 3.3 | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1 | 0 | 1 | Обсуждают рассказ учителя о физкультминутке как комплексе физических упражнений, её предназначении в учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста; | Практическая работа | РЭШ,  Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях  Сайт «Интернет-урок»  <https://interneturok.ru/lesson/fizkultura/1-klass/spisok-urokov/rezhim-dnya-chast-3-utrennyaya-zaryadka-i-lichnaya-gigiena> |
| Итого по разделу | | 3 |
| 4.1 | Правила поведения и техника безопасности на уроках физической культуры». Культуры | 1 | 0 | 1 | Знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению;  знакомятся с формой одежды для занятий физической куль- турой в спортивном зале и в домашних условиях, во время прогулок на открытом воздух | Практическая работа | Сайт «Инфоурок»  <https://infourok.ru/klass-instruktazh-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-3548632.html> |
| 4.2 | Модуль «Гимнастика» Исходные положения в физических упражнениях | 1 | 0 | 1 | Знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения;  наблюдают образец техники учителя, уточняют требования к выполнению отдельных исходных положений; | Практическая работа | РЭШ,  Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях |
| 4.3 | Модуль «Гимнастика Строевые упражнения и организующие команды на уроках | 3 | 0 | 3 | разучивают способы (построения стоя на месте (шеренга, колонна по одному, две шеренги, колонна по одному и по два);   разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево);  6 разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью | Практическая работа | РЭШ. Урок № 26  .Учебник «Физическая культура» 1-4 класс. Автор В.И Лях |
| 4.4 | Модуль «Гимнастика Гимнастические упражнения | 4 | 0 | 4 | разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом);  разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; перекладывание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднимание ногами из положения лёжа на полу);  разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой);  разучивают упражнения в гимнастических прыжках (прыжки в высоту с разведением рук и ног в сторону; с приземлением  в полуприседе; с поворотом в правую и левую сторону). | Практическая работа | РЭШ. Урок № 2.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/>  РЭШ. Урок № 30.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/223621/> |
| 4.5 | Модуль «Гимнастика » Акробатические упражнения | 4 | 0 | 4 | анализируют образцы техники учителя, контролируют её выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки;  обучаются подъёму туловища из положения лёжа на спине и животе;  обучаются подъёму ног из положения лёжа на животе;  обучаются сгибанию рук в положении упор лёжа;  разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами;  разучивают прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами. | Практическая работа | РЭШ. Урок № 28.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/> |
| 4.6 | Модуль "Лыжная подготовка"  . **Строевые команды в лыжной подготовке** | 2 | 0 | 2 | По образцу учителя разучивают выполнение строевых команд:  «Лыжи на плечо!»; «Лыжи под руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на месте в одну шеренгу;  разучивают способы передвижения в колонне по два с лыжа- ми в руках | Практическая работа | ЭШ. Урок № 18.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/> |
| 4.7 | Модуль "Лыжная подготовка".  **Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом** | 4 | 0 | 4 | Наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы;  разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом, контролируют отдельные её элементы;  разучивают и совершенствуют технику ступающего шага во время передвижения по учебной дистанции;  6 наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя скользящим шагом, уточняют отдельные её элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки;  разучивают имитационные упражнения техники  передвижения на лыжах скользящим шагом без лыж, контролируют отдельные её элементы (по фазам движения и в полной координации);  разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её во время прохождения учебной дистанции | Практическая работа | ЭШ. Урок № 18.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/>  РЭШ. Урок № 19.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/>  РЭШ. Урок № 20.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/>  РЭШ. Урок № 21.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/start/69168/>  РЭШ. Урок № 22.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/189440/>  Видеоуроки:  <https://www.youtube.com/watch?v=8vf2Mqb5fzg>  <https://www.youtube.com/watch?v=OIrF_pZoJII> |
| 4.8 | Модуль "Лёгкая атлетика"  . **Равномерное передвижение в ходьбе и беге** | 4 | 0 | 4 | Обучаются равномерной ходьбе в колоне по одному с использованием лидера (передвижение учителя);  обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения с использованием метронома;  обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения (по команде);  обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью с использованием лидера (передвижение учителя);  обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью;  обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения с использованием лидера;  обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения (по команде);  обучаются равномерному бегу в колонне по одному в чередо- вании с равномерной ходьбой (по команде). | Практическая работа | РЭШ. Урок № 10.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/>  Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=jLtgYP8kXBQ>  <https://www.youtube.com/watch?v=z4kjzvvGYK8>  <https://www.youtube.com/watch?v=nw5xNOs7FN4> |
| 4.9 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Прыжок в длину с места** | 2 | 0 | 2 | Знакомятся с образцом учителя и правилами его выполнения (расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления после фазы полёта; измерение результата после приземления);  разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на месте; с поворотом в правую и левую сторону);  обучаются приземлению после спрыгивания с горки матов;  обучаются прыжку в длину с места в полной координации. | Практическая работа | РЭШ. Урок № 12.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/>  .Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=PInqAWv62jA> |
| 4.10 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега** | 2 | 0 | 2 | Наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление);  разучивают фазу приземления (после прыжка вверх толчком двумя ногами; после прыжка вверх-вперёд толчком двумя ногами с невысокой площадки);  разучивают фазу отталкивания (прыжки на одной ноге по разметкам, многоскоки, прыжки толчком одной ногой впе- рёд-вверх с места и с разбега с приземлением);  разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием);  разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации. | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=PInqAWv62jA> |
| 4.11 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Метание малого мяча** | 3 | 0 | 3 | Наблюдают выполнение образца техники метания малого мяча с места в цель;  разучивание фазы замаха и фазы броска;  разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку). | Практическая работа | РЭШ. Урок № 11.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/>  Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=0nmW1erKU_0> |
| 4.12 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Челночный бег 3Х10, 4Х9** | 3 | 0 | 3 | Наблюдают выполнение образца техники челночного бега;  выполнение беговых упражнений с изменением направления движения;  пробегание под гимнастической перекладиной;  бег с кубиками. | Практическая работа | РЭШ. Урок № 9.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/> |
| 4.13 | Модуль "Подвижные и спортивные игры".  **Подвижные игры** | 20 |  |  | разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих;  разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам организации и подготовки игровых площадок;  обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам); играют в разученные подвижные игры | Практическая работа | РЭШ. Урок № 43.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4132/start/223883/>  РЭШ. Урок № 44.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/189765/>  РЭШ. Урок № 45.  \<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/189786/>  Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=wNJryLtDtHY> |
| Итого по разделу | | 58 |
| 5.1 | **Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО** |  |  |  | Демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО. |  | <https://www.gto.ru/> |
| Итого по разделу | | 8 |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО**  **ПРОГРАММЕ** | | **66** |

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наличие разделов по теме программы | Кол-во часов | | | Виды деятельности | | Виды формы контроля | Электронно (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контр.  работы | практ.  работы |  | |
| 1.1 | История подвижных игр и соревнований у древних народов. | 1 | 0 | 1 | ; Обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности,  появлении первых  соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение;  приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении; | | Практическая работа | Сайт «Инфоурок»  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-kak-voznikli-pervie-sorevnovaniya-klass-po-ap-matveevu-2218354.html> |
| 1.2 | Зарождение Олимпийских игр. | 1 | 0 | 1 | готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Сочи. | | Практическая работа | РЭШ. Урок № 1.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/>  РЭШ. Урок № 2.  [https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/) |
| **Итого по разделу** | | **2** |
| 2.1 | Физическое развитие. | 1 | 0 | | 1 | Знакомятся с понятием «физическое развитие» и основными показателями физического развития (длина и масса тела, форма осанки) | Практическая работа | РЭШ. Урок № 6.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/> |
| 2.2 | Физические качества | 1 | 0 | | 1 | проводят измерение физических показателей в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, | Практическая работа | РЭШ. Урок № 6.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/> |
| 2.3 | Сила как физическое качество | 1 | 0 | | 1 | Разучивают упражнения на развитие силы основных мышечных групп (рук, ног, спины и брюшного пресса);  наблюдают за процедурой измерения силы с помощью тестового упражнения (прыжок в длину с места толчком двумя ногами);. | Практическая работа | РЭШ. Урок № 11.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/> |
| 2.4 | Быстрота как физическое качество | 1 | 0 | | 1 | разучивают упражнения на развитие быстроты (скорость реакции, скорость бега, скорость движения основными звеньями тела);  наблюдают за процедурой измерения быстроты с помощью теста падающей линейки; | Практическая работа | РЭШ. Урок № 14.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/conspect/190874/> |
| 2.5 | Выносливость как физическое качество | 1 | 0 | | 1 | разучивают упражнения на развитие выносливости (ходьба и бег с равномерной скоростью по учебной дистанции);  наблюдают за процедурой измерения выносливости с помощью теста в приседании до первых признаков утомления; | Практическая работа | РЭШ. Урок № 15.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/> |
| 2.6 | Гибкость как физическое качество | 1 | 0 | | 1 | разучивают упражнения на развитие гибкости (повороты и наклоны в разные стороны, маховые движения руками и ногами);  наблюдают за процедурой измерения гибкости с помощью упражнения наклон вперёд | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=vVYcP2oA4QA>  РЭШ Урок №32 |
| 2.7 | Развитие координации как движений | 1 | 0 | | 0 | знакомимся с понятием координационные способности, какие тесты нужны для проверки для развития координационных способностей | Практическая работа |
| **Итого по разделу** | | **7** |  | |  |  |  |  |
| 3.1 | **Закаливание организма** | 1 | 0 | | 0 | Знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры; рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре;  разучивают приёмы закаливания | Практическая работа | ЭШ. Урок № 4.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/> |
| 3.2 | **Утренняя зарядка** | 1 | 0 | | 1 | упражнений; разучивают комплекс утренней зарядки (по группам); разучивают правила безопасности при проведении утренней зарядки в домашних условиях, приводят примеры организации мест занятий | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=OqNiqOeIZ88>  <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2016/10/06/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-utrennyaya> |
| 3.3 | **Составление индивидуальных комплексов зарядки** | 1 | 0 | | 1 | Составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и с указанием дозировки | Практическая работа |
| **Итого по разделу** | | **3** |
| 4.1 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  **Правила поведения и техника безопасности на уроках гимнастики и акробатики.** | 1 | 0 | | 1 | Разучивают правила поведения на уроках гимнастики и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения;  выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях.  Знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; упражнений и их дозировку; выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава). | Практическая работа | Презентации к уроку.  <http://www.myshared.ru/slide/1423487/>  <https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/presentacii/prezentatsiia_k_uroku_fizicheskoi_kultury_dlia_2_go_klassa_dlia_chego_nuzhna_raz> |
| 4.2 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  **Строевые упражнения и команды** | 2 | 0 | | 2 | Обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две перестроение из двух шеренг в одну  Обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу  обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; | Практическая работа | ЭШ. Урок № 25.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/> |
| 4.3 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  **Гимнастическая разминка** | 4 | 0 | | 4 | Знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава). | Практическая работа | Презентация  <https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/presentacii/prezentatsiia_k_uroku_fizicheskoi_kultury_dlia_2_go_klassa_dlia_chego_nuzhna_raz> |
| 4.4 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  **Упражнения с гимнастической скакалкой** | 2 | 0 | | 2 | Разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочерёдно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой;  разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом;  разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации). | Практическая работа | РЭШ. Урок № 29.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/>  Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=hdVGxyuJamk> |
| 4.5 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  **Упражнения с гимнастическим мячом** | 5 | 0 | | 5 | Разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками;  обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом;  разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками;  обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине;  составляют комплекс из 6—7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение. | Практическая работа | Видеоуроки:  <https://www.youtube.com/watch?v=plWd4pSBYEM>  <https://www.youtube.com/watch?v=IVFZgpBHFQ8> |
| 4.6 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  **Танцевальные движения.** | 3 | 0 | | 3 | Знакомятся с хороводным шагом и танцем галоп, наблюдают образец учителя, выделяют основные элементы в танцевальных движениях  разучивают движения галоп (приставной шаг в сторону и в сторону с приседанием);  . | Практическая работа | Видеоурок.  [https://yandex.ru/video/preview/?text=хороводный%20шаг%2C%20галоп%202%20класс%20презентация&path=yandex\_search&parent-reqid=1656252960600191-8954084316655199640-vla1-4260-vla-l7-balancer-8080-BAL-454&from\_type=vast&filmId=11719983220699116611](https://yandex.ru/video/preview/?text=%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%88%D0%B0%D0%B3%2C%20%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%BF%202%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F&path=yandex_search&parent-reqid=1656252960600191-8954084316655199640-vla1-4260-vla-l7-balancer-8080-BAL-454&from_type=vast&filmId=11719983220699116611) |
| 4.7 | Модуль "Лыжная подготовка".  **Правила поведения** **на занятиях лыжной подготовкой.** | 1 | 0 | | 0 | Повторяют правила подбора одежды и знакомятся с  правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой;  изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий.  Передвижение по кругу  ступающим  шагом без палок; с палками | Практическая работа | Презентация «Техника безопасности на лыжной подготовке»  РЭШ. Урок № 17.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/> |
| 4.8 | Модуль "Лыжная подготовка".  **Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом** | 2 | 0 | | 2 | аблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага;  разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации);  выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения | Практическая работа | РЭШ. Урок № 20.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/>  РЭШ. Урок № 21.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/> |
| 4.9 | Модуль "Лыжная подготовка".  **Спуски и подъёмы на лыжах** | 1 | 0 | | 1 | разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки;  наблюдают образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении;  обучаются передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками; | Практическая работа | РЭШ. Урок № 22.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/> |
| 4.10 | Модуль "Лыжная подготовка".  **Торможение лыжными палками и падением на бок** | 1 | 0 | | 1 | Наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками;  разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе;  разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона | Практическая работа | РЭШ. Урок № 23.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/>  РЭШ. Урок № 24.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/start/191296/> |
| 4.11 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой** | 1 | 0 | | 1 | Изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=12SP3FDgB1g> |
| 4.12 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Броски мяча в неподвижную мишень. Метание на дальность.** | 2 | 0 | | 2 |  | Практическая работа | ЭШ. Урок № 10.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/>  РЭШ. Урок № 13.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4286/start/190818/> |
| 4.13 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Сложно координированные прыжковые упражнения** | 3 | 0 | | 3 | Разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: толчком двумя ногами по разметке; толчком двумя ногами с поворотом в стороны; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением | Практическая работа | Сайт «Инфоурок».  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-prizhki-i-prizhkovie-uprazhneniya-1213402.html>  Презентации.  <https://znanio.ru/media/prezentatsiya_lyogkaya_atletika_mnogoskoki_2_klass-252711> |
| 4.14 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Прыжок в высоту с прямого разбега** | 3 | 0 | | 3 | Наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка;  разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с достава- нием подвешенных предметов;  обучаются технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов;  обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега;  выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации. | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=PInqAWv62jA> |
| 4.15 | Модуль "Легкая атлетика".  **Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке.** | 3 | 0 | | 3 | Наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы;  разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе; передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;  разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т п ); передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком; передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки. | Практическая работа | Сайт «Инфоурок».  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizkulture-na-temu-hodba-po-gimnasticheskoj-skamejke-4280569.html> |
| 4.16 | Модуль "Лёгкая атлетика".  **Сложно координированные беговые упражнения** | 4 | 0 | | 4 | Выполняют бег с ускорениями из разных исходных положе- ний (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа);  выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, про- ползанием под гимнастической перекладиной | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=nDonEs596RA> |
| 4.17 | Модуль "Подвижные игры".  **Подвижные игры с техническими приёмами**  **спортивных игр** | 10 | 0 | | 10 | Наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;  разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах); разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол; наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;  разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах); разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол;  наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения; | Практическая работа | РЭШ. Урок № 33 - 51.  <https://resh.edu.ru/subject/9/2/> |
| **Итого по разделу** | | **48** |
| 5.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований ГТО | 8 | 0 | | 8 | Знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюда- ют выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения;  совершенствуют технику тестовых упражнений, контролиру-ют её элементы и правильность выполнения другими учащи-мися (работа в парах и группах); разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий: развитие силы (с предметами и весом собственного тела); развитие выносливости (в прыжках, беге и ходьбе); развитие равновесия (в статических позах и передвижениях по ограниченной опоре); развитие координации (броски малого мяча в цель, пере- движения на возвышенной опоре).  Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО | Практическая работа | <https://www.gto.ru/>  <https://www.youtube.com/watch?v=D9Wp2BVIB-4>  <https://www.youtube.com/watch?v=2Znu-Rf-KOE> |
| **Итого по разделу** | | **8** |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **68** |

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наличие разделов по теме программы | Кол-во часов | | | Виды деятельности | Виды формы контроля | Электронно (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контр.  работы | практ.  работы |
| 1.1 | Физическая культура древних народов | 1 | 0 | 1 | Обсуждают рассказ учителя и рассматривают иллюстрации о физической культуре народов, населявших территорию | Практическая работа | РЭШ. Урок № 1.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/> |
| Итого по разделу | | 1 |
| 2.1 | Виды физических упражнений | 1 | 0 | 1 | Знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение;  выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки;  выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличи- тельные признаки;  выполняют соревновательные упражнения и объясняют  их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта | Практическая работа | РЭШ. Урок № 2.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/> |
| 2.2 | Измерение пульса на уроках физической культуры | 1 | 0 | 1 | Наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков;  разучивают действия по измерению пульса и определению его значений;  знакомятся с таблицей величины нагрузки по значениям пульса (малая, средняя и большая нагрузка);  проводят мини-исследования по определению величины нагрузки по значениям пульса и показателям таблицы при выполнении стандартного упражнения (30 приседаний в спокойном темпе) | Практическая работа | <http://sim-lodpole.ru/index.php/detyam/khochu-vsjo-znat/109-fizkultura> |
| 2.3 | Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой | 1 | 0 | 1 | Практическая работа |  |
| Итого по разделу | | 3 |
| 3.1 | Закаливание организма | 1 | 0 | 1 | Знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры  разучивают последовательность приёмов закаливания при помощи обливания под душем, способы регулирования температурных и временных режимов; | Беседа | РЭШ. Урок № 3.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/> |
| 3.2 | Дыхательная гимнастика | 1 | 0 | 1 | Обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», «зрительная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания, выявляют и анализируют положительное влияние зрительной гимнастики на зрение человека. | Практическая работа | Сайт «Инфоурок»  <https://infourok.ru/prezentaciya-dyhatelnaya-gimnastika-1-4-klassy-5699223.html> |
| 3.3 | Зрительная гимнастика | 1 | 0 | 1 | Разучивают правила выполнения упражнений зрительной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу | Практическая работа | Сайт «Инфоурок»  [https://infourok.ru/zritelnaya-gimnastika-dlya-1-3-klassa-4402110.htm](https://infourok.ru/zritelnaya-gimnastika-dlya-1-3-klassa-4402110.html) |
| Итого по разделу | | 3 |
| 4.1 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Строевые команды и упражнения** | 1 | 0 | 1 | Разучивают правила выполнения передвижений в колонепо одному по команде «Противоходом налево шагом марш!»;  разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно  Разучивают правила перестроения из колонны по одному в колонну по три, с поворотом в движении | Практическая работа | https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-obucheniyu-stroevim-uprazhneniyam-3407395.html |
| 4.2 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Лазанье по канату.** | 2 | 0 | 2 | Наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в три приёма, выделяют основные технические элементы, определяют трудности их выполнения;  разучивают и выполняют подводящие упражнения (приседания из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживанием гимнастического мяча между колен; подтягивание туловища двумя руками из положения лёжа на животе на гимнастической скамейке; вис на гимнастическом канате со сгибанием и разгибанием ног в коленях); |  | Презентация.  <https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2017/12/11/lazanie-po-kanatu-v-tri-priema> |
| 4.3 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Передвижение по гимнастической скамейке**. | 2 | 0 | 2 | Выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны);  выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; | Практическая работа | РЭШ. Урок № 24.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/conspect/279091/>  Презентация.  <https://vk.com/video-59456915_456239129>  Сайт «Инфоурок».  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizkulture-na-temu-hodba-po-gimnasticheskoj-skamejke-4280569.html> |
| 4.4 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики»  **Передвижение по гимнастической стенке** | 1 | 0 | 1 | Выполняют передвижение по полу лицом к гимнастической стенке приставным шагом поочерёдно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди; передвижение приставным шагом поочерёдно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди.  разучивают лазанье по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту с последующим спрыгиванием; лазанье и спуск по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту.  Выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации. | Практическая работа | Видеоурок:  https://ok.ru/video/1757359772022 |
| 4.5 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики»  **Прыжки через скакалку** | 1 | 0 | 1 | Наблюдают и обсуждают технику выполнения прыжков через скакалку с изменяющейся скоростью вращения вперёд;  обучаются вращению сложенной вдвое скакалки поочерёдно правой и левой рукой, стоя на месте;  разучивают подводящие упражнения (вращение поочерёдно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочерёдно с правого и левого бока);  выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад. | Практическая работа | РЭШ. Урок № 22.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/main/279043/> |
| 4.6 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики»  **Ритмическая гимнастика**, | 2 | 0 | 2 | Знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенностями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнастики от упражнений других видов гимнастик; разучивают упражнения ритмической гимнастки. | Практическая работа | ttps://www.maam.ru/detskijsad/kompleks-uprazhnenii-dlja-ritmicheskoi-gimnastiki-dlja-detei-nachalnyh-klasov.html |
| 4.7 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики  **танцевальные упражнения**. | 2 | 0 | 2 | Повторяют движения танца галоп (приставной шаг в правуюи левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперёд с подскоком и приземлением);  наблюдают и анализируют образец движений танца полька, находят общее и различия с движениями танца галоп;  выполняют движения танца полька по отдельным фазам и элементам. Разучивают танец полька в полной координации с музыкальным сопровождением | Практическая работа |  |
| 4.8 | Модуль «Лёгкая атлетика»  **Прыжок в длину с разбега** | 2 | 0 | 2 | Наблюдают и анализируют образец техники прыжка в длину с разбега, способом согнув ноги, обсуждают особенности выполнения отдельных его фаз (разбег, отталкивание, полёт, приземление);  разучивают подводящие упражнения к прыжку с разбега, согнув ноги: | Практическая работа | https://ok.ru/video/11667506522 |
| 4.9 | Модуль «Лёгкая атлетика»  **Броски набивного мяча** | 1 | 0 | 1 | Наблюдают выполнение образца техники броска набивного мяча из-за головы в положении стоя и сидя, анализируют особенности выполнения отдельных его фаз и элементов;  разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность;  разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку. | Практическая работа | РЭШ. Урок № 9.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/conspect/226375/> |
| 4.10 | Модуль «Лёгкая атлетика»  **Беговые упражнения повышенной координационной сложности** | 4 | 0 | 4 | Выполняют упражнения:  1. челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночныйбег 4 × 10 м;  2. бег через набивные мячи;  3. бег с наступанием на гимнастическую скамейку;  4. ускорение с высокого старта;  5. ускорение с поворотом направо и налево;  6. бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м;  7. бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г). | Практическая работа | РЭШ. Урок № 12.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/> |
| 4.11 | Модуль «Лыжная подготовка»  **Упражнения в передвижении на лыжах одновременным двухшажным ходом** | 3 | 0 | 3 | аблюдают и анализируют образец учителя, выделяют отдельные фазы и особенности их выполнения;  разучивают последовательно технику одновременного двух- шажного хода: одновременное отталкивание палками и скольжение на двух лыжах с небольшого пологого склона; приставление правой лыжи к левой лыже и одновременное отталкивание палками; двухшажный ход в полной координации | Практическая работа | РЭШ. Урок № 29.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/> |
| 4.12 | Модуль «Лыжная подготовка»  **Повороты на лыжах способом "переступание**." | 1 | 0 | 1 | Наблюдают и анализируют образец поворотов на лыжах способом переступания, обсуждают особенности его выполнения;  выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте;  выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона. | Практическая работа | РЭШ Урок 29  https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/conspect/193589 |
| 4.13 | Модуль «Лыжная подготовка»  **Торможение плугом** | 1 | 0 | 1 | выполняют торможение плугом при спуске с небольшого пологого склона. | Практическая работа | Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-lyzhi-tormozhenie-plugom-5348125.html |
| 4.14 | Модуль «Лыжная подготовка»  **Подъемы и спуски на лыжах** | 1 | 0 | 1 | Выполняют спуск с пологого склона, подъём лесенкой, передвигаются приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками; | Практическая работа | ЭШ. Урок № 27-28  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/> |
| 4.15 | Модуль «Подвижные. и спортивные игры». **Подвижные игры с элементами спортивных игр**. | 15 | 0 | 15 | Разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки;  наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности;  разучивают технические действия подвижных игр с элементами игры баскетбола, волейбола, футбола;  разучивают технические действия подвижных игр с элементами лыжной подготовки;  играют в разученные подвижные игры | Практическая работа | РЭШ. Урок №№ 31-45.  <https://resh.edu.ru/subject/9/3/> |
| 4.16 | Модуль «Подвижные и спортивные игры**». Спортивные игры.** | 12 | 0 | 12 | Наблюдают за образцами технических действий игры баскетбол, уточняют особенности их выполнения;  разучивают технические приёмы игры баскетбол (в группах и парах); основная стойка баскетболиста; ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в основной стойке; ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом в правую и левую сторону; ведение баскетбольного мяча шагом с равномерной скоростью и небольшими ускорениями.  разучивают технические приёмы игры волейбол (в группах и парах): прямая нижняя подача через волейбольную сетку; приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу; подбрасывание и ловля волейбольного мяча двумя руками на месте и в движении вперёд и назад, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; лёгкие удары по волейбольному мячу снизу вверх двумя руками на месте и в движении, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; приём и передача мяча в парах двумя руками снизу на месте; приём и передача мяча в парах двумя руками снизу в передвижение приставным шагом в правую и левую сторону.  разучивают технические приёмы игры футбол (в группах и парах): ведение футбольного мяча с равномерной скоростью змейкой, по прямой, по кругу; удар по неподвижному футбольному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега в мишень | Практическая работа | РЭШ. Урок №№ 31-45.  <https://resh.edu.ru/subject/9/3/> |
| Итоги по разделу | | 51 |
| 5.1 | **Рефлекси**я:  демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО | 10 | 0 | 10 | Демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО. | Практическая работа | <http://sim-lodpole.ru/index.php/detyam/khochu-vsjo-znat/109-fizkultura>  <https://gto.ru/norms> |
| Итоги по разделу | | 10 |  |  |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 68 |  |  |  |  |  |

**Тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наличие разделов по теме программы | Кол-во часов | | | Виды деятельности | Виды формы контроля | Электронно (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | контр.  работы | практ.  работы |
| 1.1 | Из истории развития физической культуры в России. | 1 | 0 | 1 | ; Обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народа состязаний | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 1.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/> |
| 1/2 | Развитие национальных видов спорта в России. | 1 | 0 | 1 | обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры во времена Петра I и его соратников, делают выводы о её связи с физической подготовкой будущих солдат — защитников Отечества;  развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе | Практическая работа |
| Итого по разделу | | 2 |
| 2.1 | Самостоятельная физическая подготовка. | 1 | 0 | 1 | Обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 4.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/start/224375/> |
| 2.2 | Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма | 1 | 0 | 1 | Обсуждают работу сердца и лёгких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие систем дыхания и кровообращения;  устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы её регулирования в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;  выполняют мини-исследование по оценке тяжести физической нагрузки по показателям частоты пульса (работа в парах): | Практическая работа |
| 2.3 | Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности | 1 | 0 | 1 | Обсуждают рассказ учителя о неравномерном изменении показателей физического развития и физической подготовленности учащихся в период обучения в школе;  и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) были наибольшие их приросты; | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 2.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/>  Сайт «Инфоурок»  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-ocenivanie-fizicheskoy-podgotovlennosti-559462.html> |
| 2.4 | Оказание первой помощи на занятиях физической культурой | 1 | 0 | 1 | разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя): лёгкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потёртости; небольшие ушибы на разных частях тела; отморожение пальцев рук); тяжёлые травмы (вывихи; сильные ушибы). | Практическая работа | ЭШ. УРОК № 3.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/>  Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=SO1nC2wSuzQ> |
| Итого по разделу | | 4 |
| 3.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки | 1 | 0 | 1 | Выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины. | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://www.youtube.com/watch?v=z7MhJnVQOTU>  Сайт «Инфоурок».  <https://infourok.ru/kompleks-fizicheskih-uprazhneniy-dlya-korrekcii-rasslableniya-579716.html> |
| 3.2 | Закаливание организма | 1 | 0 | 1 | Разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят  обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания. | Практическая работа | ЭШ. УРОК № 5.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/> |
| Итого по разделу | | 2 |
| 4.1 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений**. | 1 | 0 | 1 | анализируют причины появления травм, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения травм; разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 3.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/>  Сайт «Инфоурок»  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-preduprezhdenie-travmatizma-na-urokah-gimnastiki-3125512.html> |
| 4.2 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Акробатические комбинации** | 3 | 0 | 3 | Обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений; | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 21.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/> |
| 4.3 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Опорный прыжок.** | 2 | 0 | 2 | выделяют основные фазы и анализируют особенности выполнения прыжка(разбег, напрыгивание, опора на руки и переход в упор стоя на коленях, переход в упор присев, прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление)  выполняют подводящие упражнения | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 10.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/>  РЭШ. Урок № 23.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/> |
| 4.4 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Упражнения на гимнастической перекладине**. | 2 | 0 | 2 | Знакомятся с понятиями «вис» и «упор», выполняют висы на низкой гимнастической перекладине с разными способами хвата  разучивают упражнения на низкой гимнастической перекладине: подъём в упор с прыжка; подъём в упор переворотом из виса стоя на согнутых руках. | Практическая работа | Видеоурок..  <https://www.youtube.com/watch?v=wnEFebbOxwE> |
| 4.5 | Модуль «Гимнастика с основами акробатики».  **Танцевальные упражнения**. | 3 | 0 | 3 | Выполняют разученные танцевальные движения с добавлением прыжковых движений с продвижением вперёд.  Выполняют танец «Летка-енка» | Практическая работа | Видеоуроки.  <https://ok.ru/video/2196452020534> |
| 4.6 | Модуль «Лёгкая атлетика».  **Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений** | 1 | 0 | 1 | Обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлетических упражнений,  приводят примеры по способам профилактики и предупреждения (при выполнении беговых и прыжковых упражнений, бросках и метании спортивных снарядов); | Практическая работа | Видеоурок.  <https://www.youtube.com/watch?v=O2m3Xbc1evI> |
| 4.7 | Модуль «Лёгкая атлетика».  **Упражнения в прыжках, в высоту, с разбега** | 2 | 0 | 2 | выделяют основные фазы и описывают технику выполнения прыжка (разбег, отталкивание, полёт и приземление);  Выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 14.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/main/195211/> |
| 4.8 | Модуль «Лёгкая атлетика**».**  **Беговые**  **упражнения** | 5 | 0 | 5 | выполняют низкий старт  выполняют бег по дистанции 30 м  выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м;  выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 13.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/>  РЭШ. Урок № 14.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/main/195211/> |
| 4.9 | Модуль «Лёгкая атлетика».  **Метание малого мяча на дальность.** | 3 | 0 | 3 | разучивают подводящие упражнения  Выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения | Практическая работа | РЭШ. Урок № 8-9, 14.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/main/195211/>  <https://resh.edu.ru/subject/9/4/> |
| 4.10 | Модуль «Лыжная подготовка».  **Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой**. | 1 | 0 | 1 | Обсуждают возможные травмы при выполнении упражнений  анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики | Практическая работа | Видеоурок.  <https://www.youtube.com/watch?v=O2m3Xbc1evI> |
| 4.11 | Модуль «Лыжная подготовка».  **Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.** | 5 | 0 | 5 | сравнивают его с разученными способами передвижения и находят общие и отличительные особенности, выделяют основные фазы в технике передвижения  выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 26-30.  <https://resh.edu.ru/subject/9/4/> |
| 4.12 | Модуль «Подвижные и спортивные игры».  **Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми.**. | 1 | 0 | 1 | Обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 16.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/conspect/195258/> |
| 4.13 | Модуль «Подвижные и спортивные игры».  **Подвижные игры общефизической подготовки** | 13 | 0 | 13 | разучивают правила подвижных игр, способы организации и подготовку мест проведения;  самостоятельно организовывают и играют в подвижные игры | Практическая работа | Видеоурок.  <https://www.youtube.com/watch?v=O2m3Xbc1evI> |
| 4.14 | Модуль «Подвижные и спортивные игры». **Технические действия игры волейбол**. | 3 | 0 | 3 | выполняют подводящие упражнения для освоения техники нижней боковой подачи:  выполняют подачу, приёмы и передачи мяча в условиях игровой деятельности. | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 38-44  <https://resh.edu.ru/subject/9/4/> |
| 4.15 | Модуль «Подвижные и спортивные игры**». Технические действия игры баскетбол**. | 3 | 0 | 3 | выполняют подводящие упражнения и технические действия игры баскетбол  1-стойка баскетболиста с мячом в руках;  2- бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди (по фазам движения и в полной координации);  3- бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли; | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 31-37.  <https://resh.edu.ru/subject/9/4/> |
| 4.16 | Модуль «Подвижные и спортивные игры».  **Технические действия игры футбол.** | 3 | 0 | 3 | описывают особенности выполнения;  техники остановки катящегося футбольного мяча,  разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки | Практическая работа | РЭШ. УРОК № 45-49.  <https://resh.edu.ru/subject/9/4/> |
| Итого по разделу | | 50 |
| 5.1 | Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО | 10 | 0 | 10 |  | Практическая работа |  |
| Итого по разделу | | 10 |  |  |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **68** |  |  |  |  |  |

**Приложение 11 Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс**

Рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" (предметная область "Основы религиозных культур и светской этики") (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль "Основы православной культуры".

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы исламской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы буддийской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы иудейской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы религиозных культур народов России".

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы светской этики".

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль "Основы православной культуры".

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;  
раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы исламской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы буддийской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы иудейской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности" в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы религиозных культур народов России".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1 - 2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль "Основы светской этики".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ».**

**Автор / авторский коллектив:** Студеникин М. Т.

**Наименование учебника:** «Основы религиозных культур и светской этики.

Основы светской этики» (4 класс)

**Издательство:** «Русское слово» Москва

**4 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока/раздела** | **ЦОРы** |
| **Основы светской этики** | |  |
| 1 | Введение в предмет | Ресурсы Интернета |
| 2 | Россия – Родина моя. |
| 3 | Россия – Родина моя. |
| 4 | Этика и этикет |
| 5 | Этика и этикет |
| 6 | Вежливость |
| 7 | Вежливость |
| 8 | Добро и зло. |
| 9 | Добро и зло. |
| 10 | Дружба и порядочность |
| 11 | Дружба и порядочность |
| 12 | Честность и искренность |
| 13 | Честность и искренность |
| 14 | Гордость и гордыня. |
| 15 | Гордость и гордыня. |
| 16 | Обычаи и обряды русского народа. |
| 17 | Обычаи и обряды русского народа. |
| 18 | Терпение и труд. |
| 19 | Терпение и труд. |
| 20 | Семья. Моя семья. Мои прадедушки. |
| 21 | Семья. Моя семья. Мои прадедушки |
| 22 | Семейные традиции |
| 23 | Семейные традиции |
| 24 | Сердце матери |
| **№ п/п** | **Тема урока/раздела** | **ЦОРы** |
|  | **Основы светской этики** |  |
| 25 | Сердце матери |  |
| 26 | Правила твоей жизни |
| 27 | Правила твоей жизни |
| 28 | Праздники народов России. |
| 29 | Праздники народов России. |
| 30 | Праздники народов России. |
| 31 | Защитники Отечества |
| 32 | Защитники Отечества | Ресурсы Интернета |
| 33 | Итоговое повторение |
| 34 | Итоговое повторение |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Основы религиозных культур и светской этики». Модуль «Основы православной культуры»**

**(ШКОЛА РОССИИ)**

Автор / авторский коллектив: **Кураев А.В.**

Наименование учебника:Основы религиозных культур и светской этики.

Основы православной культуры

Издательство: **«Просвещение»**

* 1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела /тема урока** | **ЦОРЫ** |
| **Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч)** | | |
| **1.** | Россия – наша Родина | Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. (Комплект с электронным приложением)  <https://catalog.prosv.ru/item/21782> |
| **Основы православной культуры(16 ч)** | | |
| **2.** | Культура и религия. | Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. (Комплект с электронным приложением)  <https://catalog.prosv.ru/item/21782> |
| **3.** | Человек и Бог в православии. |
| **4.** | Православная молитва. |
| **5.** | Библия и Евангелие. |
| **6.** | Проповедь Христа. |
| **7.** | Христос и Его крест. |
| **8.** | Пасха. |
| **9.** | Православное учение о человеке. |
| **10.** | Совесть и раскаяние. |
| **11.** | Заповеди. |
| **12.** | Милосердие и сострадание. |
| **13.** | Золотое правило этики. |
| **14.** | Храм. |
| **15.** | Икона. |
| **16.** | Творческие работы учащихся. |
| **17.** | Подведение итогов. |
| **История Православия в России(12 ч)** | | |
| **18.** | Как христианство пришло на Русь | Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. (Комплект с электронным приложением)  <https://catalog.prosv.ru/item/21782> |
| **19.** | Подвиг |
| **20.** | Заповеди блаженств |
| **21.** | Зачем творить добро? |
| **22.** | Чудо в жизни христианина |
| **23.** | Православие о Божием суде |
| **24.** | Таинство причастия |
| **25.** | Монастырь |
| **26.** | Отношение христианина к природе |
| **27.** | Христианская семья |
| **28.** | Защита Отечества |
| **29.** | Христианин в труде |
| **Духовные традиции многонационального народа России(5 ч)** | | |
| **30.** | Любовь и уважение к Отечеству | Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. (Комплект с электронным приложением)  <https://catalog.prosv.ru/item/21782> |
| **31.** | Святыни традиционных религий России |
| **32.** | Основные нравственные заповеди традиционных религий России |
| **33.** | Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи |
| **34.** | Отношение к труду и природе в традиционных религиях России |

**Приложение 12 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Витаминки роста»**

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Витаминки роста» (1-4 класс)**

(направление: интеллектуальное)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Авторы-составители О.Н.Шпагина, С.В. Пинженина, П.С.Пинженин,

А.В.Гордеева

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**«Витаминки роста»**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У выпускника будут сформированы:

1. широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-ознавательные и внешние мотивы;
2. учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
3. способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Выпускник получит возможность для формирования:

1.внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и

предпочтении социального способа оценки знаний;

2.выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

3.устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

4.адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

1.принимать и сохранять учебную задачу;

2.планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

1. учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
2. осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения

задачи);

1. оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
2. адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
3. различать способ и результат действия;
4. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

1. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
2. преобразовывать практическую задачу в познавательную;
3. проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
4. осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
5. самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

1.осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

2.использовать знаково-символических средств, в том числе модели и схемы для решения задач;

3.строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

4.ориентироваться в разнообразии способов решения задач;

5.основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов;

1. осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
2. осуществлять синтез как составление целого из частей;

8.проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

9.установливать причинно-следственные связи;

10.строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

11.обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

12.осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

13.установливать аналогии;

14.владеть общим приемом решения задач.

Ученик получит возможность:

1.осуществлять расширенный поиск информации с использование ресурсов библиотек и Интернета;

2.создать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

3.осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

4.осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

5.осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

6.осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельный выбор основания и критерии для указанных логических операций;

7.строить логические рассуждения, включающие установление причинноследственных связей.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

1. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

2.учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

3.формулировать собственное мнение и позицию;

4.договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

5.строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

6.задавать вопросы;

7.контролировать действия партнёра;

8.использовать речь для регуляции своего действия;

9.адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность:

1.учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

2.учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

3.понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; 4.аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

5.продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;

6.с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

7.задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

8.осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

9.адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
2. использование знаково-символических средств, в том числе модели и схемы для решения задач;
3. построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
4. ориентирование на разнообразие способов решения задач;
5. основы смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов;
6. осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
7. осуществление синтеза как составления целого из частей;
8. сравнение, сериация и классификация по заданным критериям;
9. установление причинно-следственных связей;
10. построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
11. обобщение, т. е. осуществление генерализации и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
12. осуществление подведения под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
13. установление аналогии;
14. владение общим приёмом решения задач.
15. осуществление расширенного поиска информации с использование ресурсов библиотек и Интернета;
16. создание и преобразование модели и схемы для решения задач;
17. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
18. осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
19. осуществление синтеза как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
20. сравнение, сериация и классификация, самостоятельный выбор основания и критерии для указанных логических операций;
21. построение логических рассуждений, включающее установление причинно-следственных связей.

**Содержание программы**

Каждое занятие состоит из восьми заданий, каждое из которых направлено на формирование одного из аспектов интеллектуальной деятельности:

* 1. Работа с числом (способность совершать счётные операции)
  2. Словесная гибкость (способность легко находить слова для адекватного выражения мыслей)
  3. Вербальное восприятие (способность адекватно понимать устную и письменную речь)
  4. Пространственное мышление (способность оперировать в уме пространственными отношениями)
  5. Готовность к перцепции (быстрота восприятия сходств и различий между предметами и изображениями)
  6. Способность к рассуждению (решение проблем с использованием прошлого опыта)
  7. Системный анализ (стратегическое планирование)
  8. Продуктивность мышления (способность генерировать разные виды решения одной и той же задачи)

Курс «Интеллектуальные витаминки» включает в себя комплексное использование двух инструментов формирования познавательных и коммуникативных УУД:

1. Пособие «Интеллектуальные витаминки» (формирование познавательных и коммуникативных УУД школьников посредством использования пособия во внеурочной деятельности);
2. БЫСТРЫЙ раунд конкурса ЭМУ-Эрудит (мониторинг уровня развития познавательных и коммуникативных УУД);

По своей структуре витаминки делятся на обычные, супервитаминки, контрольные (или мониторинговые), моновитаминки, проектные, преметные, рефлексия.

Обычные (A, B, C, …, X, Y, Z) – первые 25 «витаминок» пособия в 1-2 классе и первые 17 «витаминок» в 3 классе. Основная цель – формирование познавательных УУД. Методы работы с данными витаминками: проблемнопоисковый, наглядно-образный, практический, частично-поисковый. Супервитаминки (Супервитамин-1, Супервитамин-2, Супервитамин-3) находятся в конце пособия, перед контрольными «витаминками». Основная цель – формирование коммуникативных УУД и повышение мотивации. Контрольные (K1, K2) – последние 2 «витаминки» пособия. Основная цель – несложный мониторинг сформированности познавательных УУД учащихся, пополнение ученического портфолио. Занятие строится в форме самостоятельной работы.

Каждое задание оценивается в зависимости от количества выполненных элементов (например, если максимальный балл за упражнение – 5, то ребёнок, разгадавший 3 из 5-ти ребусов, получает 3 балла). Если ученик набрал менее половины баллов за всю работу – это повод для беспокойства. Рекомендуется контрольные «витаминки» подписывать и вкладывать в портфолио ученика.

Моновитаминки (М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8) – находятся в конце пособия перед «Супервитаминками» и контрольными «витаминками».

Основная цель - формирование конкретного (одного) фактора интеллекта. «Моновитаминка» интегрирует задания различного вида, направленных на формирование одного из факторов интеллекта. Этот тип витаминок учит находить различия в похожем и общее в различном. В «Моновитаминках» предлагаются задания, аналогичные тем, с которыми дети уже встречались. Поэтому большинство из заданий они могут выполнить самостоятельно. Групповые (или работа в парах) формы работы целесообразно использовать в заданиях, предполагающих несколько вариантов решений/ответов, при проверке выполнения заданий (например, сравнить решение/ответ в паре/группе, обсудить другие возможные решения/ответы в паре/группе и т.д.), при проведении рефлексии.

Проектные (Р1, Р2, Р3) размещены в конце пособия для 4 класса. Основная цель – формирование четырёх блоков УУД: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных. Работа над проектами организуется в конце учебного года. На каждый проект отводится ориентировочно 3 недели (продолжительность учитель определяет самостоятельно). В пособии предложено три проекта: творческий, практико-ориентированный и информационный. С организацией и методикой работы над проектами можно познакомиться в Приложении 12.

Преметные (О1, О2, О3) – находятся в пособии для 4 класса после контрольных «витаминок». Данные «витаминки» предназначены для работы вместо проектов, если учитель по какой-либо причине не может проводить проекты (или непосредственно перед проведением очередного проекта, если позволяет время). Предметные «витаминки» можно отнести к учебным предметам:

1. О1 («Искусство быть читателем») – литературное чтение;
2. О2 («Семь раз отмерь, один раз отрежь») – математика;
3. О3 («Чему верить, что проверить») – окружающий мир.

Рефлексия – последняя страница пособия для 4 класса. Эта страница посвящена личностной рефлексии по трём проектам. Метод рефлексии – «мишень». По каждому проекту задаются одни и те же вопросы. Детям предлагается не только ответить на вопросы, но и оценить результат своей работы по четырём параметрам своей деятельности.

Предлагается в 1-2 классах – 7, в 3 классе – 8, в 4 классе – 10 типовых структур проведения занятий: Вводное занятие, Обучение, Самостоятельная работа, Мониторинг, Особое занятие, Специальное занятие, Проектное занятие, Предметное занятие, Рефлексия. В 4 классе отсутствуют Особые занятии (Супервитаминки).

Зелёным цветом обозначен период проведения БЫСТРОГО раунда конкурса ЭМУ-Эрудит. Участие в БЫСТРОМ раунде происходит параллельно с выполнением заданий «Интеллектуальных витаминок».

Занятие проводится в **форме** интеллектуальной игры.

Используется групповая форма работы, работа в сотрудничестве.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | Витамин A |  | сайт:www.cerm.ru |
| 2. | Витамин B |  |
| 3. | Витамин C |  |
| 4. | Витамин D |  |
| 5. | Витамин E |  |
| 6. | Витамин F |  |
| 7. | Витамин G |  |
| 8. | Витамин H |  |
| 9. | Витамин I |  |
| 10. | Супервитамин 1 | |
| 11. | Витамин J | |
| 12. | Витамин K1 | |
| 13. | Витамин L | |
| 14. | Витамин M | |
| 15. | Витамин K | |
| 16. | Витамин N | |
| 17. | Витамин P | |
| 18. | Витамин Q | |
| 19. | Витамин R | |
| 20. | Супервитамин 2 | |
| 21. | Витамин S | |
| 22. | Витамин T | |
| 23. | Витамин U | |
| 24. | Витамин V | |
| 25. | Витамин W | |
| 26. | Витамин X | |
| 27. | Витамин Y | |
| 28. | Витамин Z | |
| 29. | Витамин K2 | |
| 30. | Супервитамин 3 | |
| 31. | Супервитамин 3 | |
| 32. | Супервитамин 3 | |
| 33. | Супервитамин 3 | |
| 34. | Супервитамин 3 | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | Витамин A |  | сайт:www.cerm.ru |
| 2. | Витамин B |  |
| 3. | Витамин C |  |
| 4. | Витамин D |  |
| 5. | Витамин E |  |
| 6. | Витамин F |  |
| 7. | Витамин G |  |
| 8. | Витамин H |  |
| 9. | Витамин I |  |
| 10. | Супервитамин 1 | |
| 11. | Витамин J | |
| 12. | Витамин K1 | |
| 13. | Витамин L | |
| 14. | Витамин M | |
| 15. | Витамин K | |
| 16. | Витамин N | |
| 17. | Витамин P | |
| 18. | Витамин Q | |
| 19. | Витамин R | |
| 20. | Супервитамин 2 | |
| 21. | Витамин S | |
| 22. | Витамин T | |
| 23. | Витамин U | |
| 24. | Витамин V | |
| 25. | Витамин W | |
| 26. | Витамин X | |
| 27. | Витамин Y | |
| 28. | Витамин Z | |
| 29. | Витамин K2 | |
| 30. | Супервитамин 3 | |
| 31. | Супервитамин 3 | |
| 32. | Супервитамин 3 | |
| 33. | Супервитамин 3 | |
| 34. | Супервитамин 3 | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | Витамин A |  | сайт:www.cerm.ru |
| 2. | Витамин B |  |
| 3. | Витамин C |  |
| 4. | Витамин D |  |
| 5. | Витамин E |  |
| 6. | Витамин F |  |
| 7. | Витамин G |  |
| 8. | Витамин H |  |
| 9. | Витамин I |  |
| 10. | Супервитамин 1 | |
| 11. | Витамин J | |
| 12. | Витамин K1 | |
| 13. | Витамин L | |
| 14. | Витамин M | |
| 15. | Витамин K | |
| 16. | Витамин N | |
| 17. | Витамин P | |
| 18. | Витамин Q | |
| 19. | Витамин R | |
| 20. | Супервитамин 2 | |
| 21. | Витамин S | |
| 22. | Витамин T | |
| 23. | Витамин U | |
| 24. | Витамин V | |
| 25. | Витамин W | |
| 26. | Витамин X | |
| 27. | Витамин Y | |
| 28. | Витамин Z | |
| 29. | Витамин K2 | |
| 30. | Супервитамин 3 | |
| 31. | Супервитамин 3 | |
| 32. | Супервитамин 3 | |
| 33. | Супервитамин 3 | |
| 34. | Супервитамин 3 | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | A |  | сайт:www.cerm.ru |
| 2. | B |  |
| 3. | C |  |
| 4. | D |  |
| 5. | E |  |
| 6. | F |  |
| 7. | G |  |
| 8. | H |  |
| 9. | I |  |
| 10. | L | |
| 11. | J | |
| 12. | Витамин K1 | |
| 13. | N | |
| 14. | Моновитамин 1 | |
| 15. | Моновитамин 2 | |
| 16. | Моновитамин 3 | |
| 17. | Моновитамин 4 | |
| 18. | Моновитамин 5 | |
| 19. | Моновитамин 6 | |
| 20. | Моновитамин 7 | |
| 21. | Моновитамин 8 | |
| 22. | Витамин K2 | |
| 23. | Витамин О1 | |
| 24. | Витамин О2 | |
| 25. | Витамин О3 | |
| 26. | Витамин Р1 | |
| 27. | Витамин Р2 | |
| 28. | Витамин Р2 | |
| 29. | Рефлексия | |
| 30. | Рефлексия | |
| 31. | Рефлексия | |
| 32. | Рефлексия | |
| 33. | Рефлексия | |
| 34. | Рефлексия | |

**Приложение 13 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Информатика и ИКТ-компетенции в начальной школе»** (1-4 класс)

(направление: интеллектуальное)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: М.В. Скаредина

**Планируемые результаты освоения программы внеурочнойдеятельности:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Выпускник начальной школы будет знать и применять:

1. правила поведения в компьютерном классе;
2. этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося;
3. правила работы с файлами сети;

Выпускник начальной школы получит представление:

1. о месте информационных технологий в современном обществе;
2. об использование информационных технологий;
3. об отношении к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

У выпускника начальной школы будут сформированы умения:

1. ставить учебные цели;

1. использовать план для решения поставленной задачи;
2. планировать свои действия в соответствии с поставленной

задачей и условиями ее реализации;

1. осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
2. сличать результат действий с эталоном (целью);
3. вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью;
4. оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ;
5. самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий.

***Познавательныеуниверсальные учебные действия***

1. У выпускника начальной школы будут сформированы умения: искать и выделять необходимую информацию в справочном разделе, Интернете, с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов;
2. использовать готовые графических модели для решения задач;
3. составлять и использовать для решения задач табличные модели (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком и т.д.);
4. использовать опорные алгоритмы и правила работы с незнакомыми компьютерными программами;
5. одновременно анализировать несколько

разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;

1. выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
2. ставить и формулировать проблемы, самостоятельное создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ (поздравительных открыток, презентаций и т.д.). ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

1. работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собст
2. обращаться за помощью;
3. формулировать свои затруднения;
4. предлагать помощь и сотрудничество;
5. слушать собеседника;
6. договариваться и приходить к общему решению;
7. формулировать собственное мнение и позицию;
8. осуществлять взаимный контроль;
9. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

1. вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
2. владеть компьютерным письмом на русском языке;
3. набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
4. рисовать изображения в графическом редакторе;
5. копировать и сканировать рисунки и тексты;
6. подбирать оптимальные по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству видеозаписи и фотографии; 7.использовать сменные носители (флэшкарты);
7. описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать числовую информацию, используя инструменты

ИКТ;

1. редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, фотоизображений; 10.пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль;

использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

1. искать информацию в соответствующих возрасту словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;
2. составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); 13.заполнять учебные базы данных;
3. организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;
4. создавать текстовые сообщения с использованием средств

ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

1. готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Гигиенические нормы работы за компьютером (1 ч)** 1. Гигиенические нормы работы за компьютером.

1. Техника безопасности при работе за компьютером.
2. Правила поведения в компьютерном классе.
3. Формирование бережного отношения к оборудованию компьютерного класса.

**Информационная картина мира (10**

**ч) 1 класс**

1. Информация как сведения об окружающем мире.
2. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств.
3. Источники информации.
4. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

**2класс**

1. Информация как сведения об окружающем мире.
2. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств.
3. Источники информации.
4. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.
5. Сопоставление текстовой и графической информации.
6. Обработка информации компьютером.

**3класс**

1. Информация как сведения об окружающем мире.
2. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств.
3. Источники информации.
4. Работа с информацией (сбор, передача, получение, хранение, обработка информации).
5. Полезная и бесполезная информация.
6. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.
7. Обработка информации человеком.
8. Сопоставление текстовой и графической информации.
9. Обработка информации компьютером.

**4класс**

1. Организация информации в виде списка.
2. Упорядочивание списков по разным признакам (в алфавитном порядке, по возрастанию или убыванию численных характеристик).
3. Сбор информации путем наблюдения.
4. Фиксация собранной информации в виде списка.
5. Структура простой таблицы (строки, столбцы, ячейки), заголовки строк и столбцов.
6. Организация информации в виде простых таблиц.
7. Запись информации, полученной в результате поиска или наблюдения, в таблицу.
8. Создание различных таблиц (расписание уроков, распорядок дня, каталог книг личной или классной библиотеки, и т. д.) с помощью компьютера.

**Компьютер — универсальная машина для обработки информации (10 ч) 1 класс**

1. Представление о компьютере как универсальной машине для обраб
2. Устройство компьютера.
3. Названия и назначение основных устройств компьютера.
4. Устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер).

**2класс**

1. Представление о компьютере как универсальной машине для обраб
2. Устройство компьютера.
3. Названия и назначение основных устройств компьютера.
4. Устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер), устройства внешней памяти.

**3класс**

1. Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации.
2. Устройство компьютера.
3. Названия и назначение основных устройств компьютера.
4. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы),

устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски). **4 класс**

1. Представление о компьютере как универсальной машине для обраб
2. Устройство компьютера.
3. Названия и назначение основных устройств компьютера.
4. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства

ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы),

устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски).

**Практическая работа на компьютере (13 ч)**

**1класс**

1. Запуск программы с рабочего стола.
2. Закрытие программы.
3. Выбор элемента меню с помощью мыши.
4. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши

Enter.

1. Набор текста с помощью клавиатуры, в том числе заглавных букв, знаков препинания.
2. Рисование на компьютере в графическом редакторе.
3. Выполнение простейших проектов по заданной теме.

**2класс**

1. Запуск программы с рабочего стола.
2. Закрытие программы.
3. Выбор элемента меню с помощью мыши.
4. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиш управления.
5. Поиск нужной информации в документе.
6. Набор текста с помощью клавиатуры, в том числе заглавных букв, знаков препинания.
7. Редактирование текста.
8. Работа в графическом редакторе.
9. Создание простейших слайдов презентации по встроенным шаблонам.
10. Подбор, обработка и оформление информации.
11. Выполнение проектов по заданной теме.

**3класс**

1. Запуск программы с рабочего стола и основного меню «Пуск».
2. Различные способы закрытие программы.
3. Выбор элемента меню с помощью мыши.
4. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиш управления.
5. Поиск нужной информации в гипертекстовом документе.
6. Набор текста с помощью клавиатуры, в том числе заглавных букв, знаков препинания.
7. Редактирование текста.
8. Форматирование текста.
9. Работа в графическом редакторе.
10. Создание презентаций по встроенным шаблонам.
11. Редактирование презентаций.
12. Подбор, обработка и оформление информации.
13. Поиск информации в контролируемом интернете.
14. Выполнен6ие заданий в режиме онлайн.
15. Выполнение и защита проектов по заданной теме.

**4класс**

1. Запуск программы с рабочего стола и основного меню «Пуск».
2. Различные способы закрытие программы.
3. Выбор элемента меню с помощью мыши.
4. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиш управления.
5. Использование клавиш для работы на компьютере без использования мыши.
6. Поиск нужной информации в гипертекстовом документе и сети Интернет.
7. Набор текста с помощью клавиатуры.
8. Редактирование текста.
9. Форматирование текста.
10. Работа в графическом редакторе.
11. Создание презентаций по встроенным шаблонам.
12. Редактирование презентаций.
13. Подбор, обработка и оформление информации.
14. Поиск информации в контролируемом интернете.
15. Выполнен6ие заданий в режиме онлайн.
16. Выполнение и защита проектов по заданной теме.

**ФОРМЫ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Формы организации:**

1. фронтальные обучающие занятия с мультимедийной поддержкой;
2. групповые обучающие занятия с мультимедийной поддержкой;
3. групповые обучающие занятия с компьютерной поддержкой;
4. индивидуальные обучающие занятия с компьютерной поддержкой;
5. практические занятия с компьютерной поддержкой;
6. фронтальная практическая работа;
7. групповая практическая работа;
8. индивидуальная практическая работа;
9. занятие обобщения и систематизации знаний, умений, навыков;
10. диагностическое занятие;
11. игра;
12. занятие - исследование;
13. соревнование;
14. презентация проекта. **Виды деятельности:**
15. познавательная;
16. игровая;
17. диагностическая;
18. творческая;
19. компьютерное конструировании;
20. компьютерный дизайн;
21. работа с заданиями с выбором ответа;
22. работа с тренажёрами;
23. работа с интерактивными заданиями; 10. выполнение виртуальных лабораторных работ;

11. создание и защита проектов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОР Ы** |
| 1 | Введение. Техника безопасности. Человек и компьютер. Возможности персонального компьютера. Применение персонального компьютера. | интернет-ресурсы |
| 2 | Компьютер и его основные устройства. Рабочий стол в реальном и виртуальном мире**.** |
| 3 | Мышь. |
| 4 | Мышь. |
| 5 | Курсор. Понятия: вверх, вниз, вправо, влево. Различные способы действия. |
| 6. | Курсор. Понятия: вверх, вниз, вправо, влево. Различные способы действия. |
| 7. | Клавиатура. Работа на клавиатуре. Цифровая клавиатура. |
| 8. | Клавиатура. Работа на клавиатуре. Цифровая клавиатура. |
| 9. | Клавиатура. Работа на клавиатуре. Цифровая клавиатура. |
| 10. | Левая кнопка мыши. Способы действия. |
| 11. | Левая кнопка мыши. Способы действия. |
| 12. | Базы данных. |
| 13. | Базы данных. Работа в базе данных. |
| 14. | Работа с базой данных. |
| 15. | Работа с базой данных. |
| 16. | Работа с базой данных. |
| 17. | Знакомство с текстовым редактором Microsoft Word. |
| 18. | Знакомство с текстовым редактором Microsoft Word. |
| 19. | Основные элементы текстового документа: символ, слово, строка, предложение.  Перемещение по тексту. |
| 20. | Основные элементы текстового документа:  символ, слово, строка, предложение.  Перемещение по тексту. |
| 21. | Создание и сохранение текстового документа. |
| 22. | Создание и сохранение текстового документа. |
| 23. | Основы форматирования текста. Шрифт, размер. |
| 24. | Основы форматирования текста. Шрифт, размер. |
| 25. | Основы форматирования текста. Шрифт, размер. |
| 26. | Действие с фрагментом текста. |
| 27. | Действие с фрагментом текста. |
| 28. | Действие с фрагментом текста. |
| 29. | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 30. | Основы форматирования текста. Вставка. |  |
| 31. | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 32. | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 33. | Повторение и систематизация знаний. Игра « Мой компьютер». |
| 34. | Повторение и систематизация знаний. Игра « Мой компьютер». |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **ЦО**  **РЫ** |
| 1 | Введение. Техника безопасности. Человек и компьютер. Возможности персонального компьютера. Применение персонального компьютера. | интернет-ресурсы |
| 2 | Компьютер и его основные устройства. Рабочий стол в реальном и виртуальном мире**.** |
| 3 | Мышь. Работа с мышью. Левая и правая кнопки мыши. |
| 4 | Мышь. Работа с мышью. Левая и правая кнопки мыши. |
| 5 | Левая кнопка мыши. Способы действия. |
| 6 | Левая кнопка мыши. Способы действия. |
| 7 | Курсор. Понятия: вверх, вниз, вправо, влево. Различные способы действия. Практическая работа. |
| 8 | Курсор. Понятия: вверх, вниз, вправо, влево. Различные способы действия. Практическая работа. |
| 9 | Курсор. Понятия: вверх, вниз, вправо, влево. Различные способы действия. Практическая работа. |
| 10 | Клавиатура. Виды клавиш. Работа на клавиатуре. Цифровая клавиатура. |
| 11 | Создание базы данных. Папки. |
| 12 | Создание базы данных. Работа в базе данных. |
| 13 | Работа с базой данных. |
| 14 | Работа с базой данных. |
| 15 | Работа с базой данных. |
| 16 | Работа с базой данных. |
| 17 | Знакомство с текстовым редактором Microsoft Word. Простое форматирование. |
| 18 | Знакомство с текстовым редактором Microsoft Word. Простое форматирование. |
| 19 | Основные элементы текстового документа: символ, слово, строка, предложение, абзац.  Перемещение по тексту. |
| 20 | Основные элементы текстового документа: символ, слово, строка, предложение, абзац.  Перемещение по тексту. |
| 21 | Создание и сохранение текстового документа. |
| 22 | Создание и сохранение текстового документа. |
| 23 | Основы форматирования текста. Шрифт, размер. |
| 24 | Основы форматирования текста. Шрифт, размер. |
| 25 | Основы форматирования текста. Шрифт, размер. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26 | Действие с фрагментом текста. |  |
| 27 | Действие с фрагментом текста. |  |
| 28 | Действие с фрагментом текста. |
| 29 | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 30 | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 31 | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 32 | Основы форматирования текста. Вставка. |
| 33 | Повторение и систематизация знаний.  Творческая работа по выбору. Защита работы. |
| 34 | Повторение и систематизация знаний.  Творческая работа по выбору. Защита работы. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРы** |
| 1 | Введение. Техника безопасности. Человек и компьютер. Возможности персонального компьютера. Применение персонального компьютера. | интернет-ресурсы |
| 2 | Компьютер и его основные устройства. Рабочий стол в реальном и виртуальном мире**.** |
| 3 | Мышь. Работа с мышью. Левая и правая кнопка мыши. Прокрутка. |
| 4 | Клавиатура. Работа на клавиатуре. |
| 5 | Клавиатура. Работа на клавиатуре. Управление курсором с клавиатуры: вверх, вниз, вправо, влево. |
| 6 | Операционная система. Меню. Окно операционной системы. |
| 7 | Создание базы данных. |
| 8 | Создание базы данных. |
| 9 | Работа с базой данных. |
| 10 | Знакомство с текстовым редактором Microsoft Word. |
| 11 | Основные элементы текстового документа: символ, слово, строка, предложение, абзац.  Перемещение по тексту. |
| 12 | Создание и сохранение текстового документа. |
| 13 | Основы форматирования текста. |
| 14 | Действие с фрагментом текста. |
| 15 | Основы форматирования текста. |
| 16 | Закрепление изученного. |
| 17 | Вычисления на компьютере с помощью калькулятора. |
| 18 | Запуск программы Paint. Основные элементы окна Paint. Использование графических примитивов. |
| 19 | Графический редактор Paint. Инструменты для рисования. Создание компьютерного рисунка. |
| 20 | [Каксоздатьпростейшуюпрезентациюв](http://www.how-tos.ru/153) |
| [MicrosoftPowerPoint.](http://www.how-tos.ru/153) |
| 21 | [Каксоздатьпрезентациюспомощью](http://www.plam.ru/compinet/office_2007_multimediinyi_kurs/p5.php) |
| [встроенногошаблона.](http://www.plam.ru/compinet/office_2007_multimediinyi_kurs/p5.php) |
| 22 | Создание презентации по шаблону. |
| 23 | Создание презентации по шаблону. |
| 24 | Изменения стандартных презентаций. |
| 25 | Изменения стандартных презентаций. |
| 26 | Изменения стандартных презентаций. |
| 27 | [Создаём«правильную»презентациюна](http://antonkozlov.ru/kak-sdelat/kak-sdelat-prezentaciyu-na-kompyutere.html) |
| [компьютере.](http://antonkozlov.ru/kak-sdelat/kak-sdelat-prezentaciyu-na-kompyutere.html) |
| 28 | Что такое Интернет. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 29 | [КакискатьвИнтернете.Азыпоискавсети.](http://mydiv.net/arts/view-kak-iskat-v-Internete.html) |  |
| 30 | [КакискатьвИнтернете.Азыпоискавсети.](http://mydiv.net/arts/view-kak-iskat-v-Internete.html) |
| 31 | [ПоискинформациивИнтернете.](http://ru.wikibooks.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B8%D1%81%D0%BA_%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8_%D0%B2_%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%B5) |
| 32 | Использование информации из Интернета. |
| 33 | Web-страницы и Web-сайты. |
| 34 | Повторение и систематизация знаний. Брейн- ринг « Инфознайка». |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тем а** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Введение. Техника безопасности. Человек и компьютер. Возможности персонального компьютера. Применение персонального компьютера. | интернет-ресурсы |
| 2 | Компьютер и его основные устройства. Внутреннее и внешнее устройство. |
| 3 | Мышь. Клавиатура. Работа на клавиатуре. |
| 4 | Курсор. Управление курсором с клавиатуры. |
| 5 | Операционная система. |
| 6 | Компьютерные вирусы и антивирусные программы. Практическая работа. |
| 7 | Файловые архивы. Корневой архив. |
| 8 | Создание файловых архивов. |
| 9 | Работа с файловыми архивам |
| 10 | Программная обработка данных на компьютере. |
| 11 | Текстовый редактор Microsoft Word. |
| 12. | Создание и сохранение текстового документа. |
| 13 | Буфер обмена. Действия с фрагментами текста. |
| 14 | Основы форматирования текста. |
| 15 | Действие с фрагментом текста. |
| 16 | Основы форматирования текста. |
| 17 | Закрепление изученного. |
| 18 | Вычисления на компьютере с помощью калькулятора. |
| 19 | Компьютерная графика. Интерфейс редактора Paint и его основные объекты. |
| 20 | Компьютерная графика. Интерфейс редактора Paint и его основные объекты. |
| 21 | Создание рисунков с помощью инструментов. |
| 22 | Создание рисунков с помощью инструментов. |
| 23 | Создание рисунков с помощью инструментов. |
| 24 | Как создать простейшую презентацию в Microsoft PowerPoint. |
| 25 | [Создатьпрезентацийспомощьювстроенного](http://www.plam.ru/compinet/office_2007_multimediinyi_kurs/p5.php) |
| [шаблона.](http://www.plam.ru/compinet/office_2007_multimediinyi_kurs/p5.php) |
| 26 | [Создаём«правильную»презентациюна](http://antonkozlov.ru/kak-sdelat/kak-sdelat-prezentaciyu-na-kompyutere.html) |
| [компьютере.](http://antonkozlov.ru/kak-sdelat/kak-sdelat-prezentaciyu-na-kompyutere.html) |
| 27 | Изменение презентаций. |
| 28 | Информационные ресурсы интернета. Всемирная паутина. |
| 29 | Web-страницы и Web-сайты. |
| 30 | Электронная почта. |
| 31 | Общение в интернете. Мобильный интернет. |
| 32 | Практическая работа «Поиск информации в Интернете». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 33 | Практическая работа «Загрузка файлов из  Интернета». Повторение и систематизация  Знаний |  |
| 34 | Игра-путешествие «Страна Информика» с защитой групповых проектов. |  |

**Приложение 14Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Учись учиться» (1-4 класс)**

(направление: интеллектуальное)

срок реализации рабочей программы – 4 года.

Автор-составитель: Языканова Е.В.- учитель начальных классов, педагог- психолог высшей квалификационной категории

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве

(этические норм);

* в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

1. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
2. Проговаривать последовательность действий.
3. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
4. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
5. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. ***Познавательные универсальные учебные действия***
6. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
7. Делать предварительный отбор источников информации:

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

1. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя. 4.Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
2. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
3. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

1. Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
2. Слушать и понимать речь других.
3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
4. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.
2. Выделять существенные признаки предметов.
3. Сравнивать между собой предметы, явления.
4. Обобщать, делать несложные выводы.
5. Классифицировать явления, предметы.
6. Определять последовательность событий.
7. Судить о противоположных явлениях.
8. Сдавать определения тем или иным понятиям.
9. Определять отношения между предметами типа «род, «вид».
10. Выявлять функциональные отношения между понятиями.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

-анализ психологических причин трудностей, которые испытывают младшие школьники при усвоении учебного материала;

-необходимость целенаправленного формирования психологических новообразований младшего школьного возраста;

-необходимость формирования психологической готовности учащихся к переходу в среднюю школу.

Анализ этих и других факторов позволил определить содержание таких занятий. Они включают:

* развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, пространственного восприятия);
* создание психологических предпосылок овладения учебной деятельностью, т. е. таких психологических качеств и умений, без которых учебная деятельность не может осуществляться успешно (умение копировать образец, умение слушать и слышать учителя, т. е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);
* формирование психологических новообразований младшего школьного возраста (внутреннего плана действия, т. е. умения выполнять задания в интеллектуальном плане без опоры и реального манипулирования объектами; произвольности в управлении не только двигательными, но, главным образом, интеллектуальными процессами, т.е. школьник должен научиться произвольно управлять своим восприятием, вниманием, произвольно запоминать, подчинять мыслительную деятельность поставленной задаче, рефлексии, т.е. умению осознавать свои психические процессы, ход своей деятельности, анализировать свой ответ, затруднения, ошибки);
* не менее важной является и задача подготовки младшего школьника к переходу в среднюю школу. Хорошо известно, что школьники испытывают порой значительные трудности, начиная учиться в средних классах, требования, в которых к степени развития различных сторон психической деятельности учащихся достаточно высокие. Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще.

Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания первоклассников, непроизвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. Так же занятия предполагают работу в рабочих тетрадях.

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей. В 3-м классе, продолжая и углубляя общие линии этого направления, заложенные в первых двух классах, имеет и свои особенности. Одна из таких особенностей — смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления обучающихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.

Занятия в 4 классе продолжают развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как обучающиеся занимаются по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется логически-поисковым, частично- поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач. Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание — к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать целям и задачам обучения.

Частично-поисковая задача содержит такой вид задания, в процессе выполнения которого обучающиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи психолога открывают для себя знания и способы их добывания. К конкретным частичнопоисковым задачам относятся, например, такие задания, как нахождение закономерностей, нахождение принципа группировки и расположения приведённых слов, цифр, явлений; подбор возможно большего количества примеров к какому-либо положению; нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос; нахождение наиболее рационального способа решения; усовершенствование какого-либо задания и другие. **Виды деятельности:**

* игровая; - познавательная.

**Формы деятельности:**

* групповая, парная, индивидуальная;
* интеллектуальные игры, викторины;
* задачи повышенного уровня трудности;
* тесты;
* олимпиады и конкурсы;
* задания на развитие психических процессов.

**1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1-2 | Вводное занятие. Знакомство с программой и обучением. Инструктаж по технике безопасности. | интернет ресурсы:  znanio.ru |
| 3-4 | Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова. |
| 5-6 | Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия. |
| 7-8 | Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза. |
| 9-10 | Упражнения на развитие зрительно-моторной координации. |
| 11-12 | Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать). |
| 13-14 | Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию. |
| 15-16 | Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать). |
| 17-18 | Упражнения на развитие зрительно-моторной координации. |
| 19-20 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 21-22 | Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать). |
| 23-24 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 25-26 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 27-28 | Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию. |
| 29-30 | Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать). |
| 31-32 | Упражнения на развитие зрительно-моторной координации. |
| 33-34 | Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать). |
| 35-36 | Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия. |
| 37-38 | Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию. |
| 39-40 | Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию. |
| 41-42 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 43-44 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 45-46 | Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 47-48 | Упражнения на развитие внимания. |  |
| 49-50 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 51-52 | Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза. |
| 53-54 | Упражнения на развитие зрительно-моторной координации. |
| 55-56 | Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. |
| 57-58 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 59-60 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 61-62 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 63-64 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 65-66 | Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза. |
| 87-68 | Итоговое занятие.  Выставка-конкурс «Лучшая книга». |

**2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1-2 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Тестирование | интернет ресурсы: znanio.ru |
| 3-4 | Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза. |
| 5-6 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 7-8 | Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова. |
| 9-10 | Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями. |
| 11-12 | Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза). |
| 13-14 | Упражнения на развитие вербально – смыслового анализа. |
| 15-16 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 17-18 | Упражнения на развитие логического мышления. |
| 19-20 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 21-22 | Упражнения на развитие быстроты реакции. |
| 23-24 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 25-26 | Упражнения на развитие вербально - понятийного мышления. |
| 27-28 | Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова. |
| 29-30 | Упражнения на развитие вербально - понятийного мышления. |
| 31-32 | Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями. |
| 33-34 | Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза). |
| 35-36 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 37-38 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 39-40 | Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. |
| 41-42 | Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 43-44 | Упражнения на развитие внимания. |  |
| 45-46 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 47-48 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 49-50 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 51-52 | Упражнения на развитие мыслительной операции анализ через синтез. |
| 53-54 | Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. |
| 55-56 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 57-58 | Упражнения на развитие вербально – смыслового анализа. |
| 59-60 | Упражнения на развитие внимания. |
| 61-63 | Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. |
| 64-67 | Итоговое занятие. |
| 68 | Выставка-конкурс «Лучшая книга». |

**3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | | **ЦОРЫ** |
| 1-2 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Тестирование | | интернет ресурсы: znanio.ru |
| 3-4 | Упражнения на развитие мышления  (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Развитие пространственных представлений. | |
| 5-6 | Упражнения на развитие зрительной памяти. | |
| 7-8 | Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. | |
| 9-10 | Упражнения на развитие пространственных представлений, мыслительных операций анализа и синтеза. | |
| 11-12 | Упражнения на развитие вербально логического мышления. | - |
| 13-14 | Упражнения на развитие внимания. |  |
| 15-16 | Упражнения на развитие вербально логического мышления. | - |
| 17-18 | Упражнения на развитие способности классификации и абстрагированию. | к |
| 19-20 | Упражнения на развитие способности классификации и абстрагированию. | к |
| 21-22 | Упражнения на развитие вербально логического мышления. | - |
| 23-24 | Упражнения на развитие способности классификации и абстрагированию. | к |
| 25-26 | Упражнения на установление связи между понятиями. |  |
| 27-28 | Упражнения на развитие способности классификации и абстрагированию. | к |
| 29--30 | Упражнения на развитие концентрации избирательности внимания. | и |
| 31-32 | Упражнения на развитие внимания ассоциативной памяти. | и |
| 33-34 | Упражнения на развитие вербально логического мышления. | - |
| 35-36 | Упражнения на развитие способности классификации и абстрагированию. | к |
| 37-38 | Упражнения на развитие вербально логического мышления. | - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 39-40 | Упражнения на развитие вербально - логического мышления. |  |
| 41-42 | Упражнения на установления связи между понятиями. |
| 43-44 | Упражнения на развитие логического мышления. |
| 45-46 | Упражнения на развитие зрительной памяти. |
| 47-48 | Упражнения на развитие зрительной памяти. |
| 49-50 | Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. |
| 51-53 | Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. |
| 54-55 | Упражнения на развитие логического мышления. |
| 56-57 | Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. |
| 58-59 | Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. |
| 60-63 | Упражнения на развитие логического мышления. |
| 64-67 | Упражнения на развитие ассоциативного мышления. |
| 68 | Итоговое занятие. Выставка-конкурс «Лучшая книга». |

**4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1-2 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Тестирование | интернет ресурсы: znanio.ru |
| 3-4 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 5-6 | Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей. |
| 7-8 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 9-10 | Упражнения на классификацию различным способом. |
| 11-12 | Упражнения на развитие способности к объединению частей в систему. |
| 13-14 | Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию. |
| 15-16 | Упражнения на развитие способности к объединению частей в систему. |
| 17-18 | Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей. |
| 19-20 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 21-22 | Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти. |
| 23-24 | Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений. |
| 27-28 | Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей. |
| 29-30 | Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей. |
| 31-32 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 33-34 | Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания. |
| 35-36 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 37-38 | Упражнения на развитие распределения и избирательности внимания. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 39-40 | Упражнения на развитие способности К классификации и абстрагированию. |  |
| 41-42 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 43-44 | Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений. |
| 45-46 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 47-48 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 49-51 | Упражнения на развитие ассоциативного мышления. |
| 52-54 | Упражнения на развитие межпонятийных связей. |
| 55-57 | Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений. |
| 58-60 | Упражнения на развитие произвольного внимания, установление закономерностей. |
| 61-63 | Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. |
| 64-66 | Упражнения на развитие вербально – логического мышления. |
| 67 | Упражнения на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей. |
| 68 | Итоговое занятие. Выставка-конкурс «Лучшая книга». |

**Приложение 15Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Занимательный французский» (1-4 класс)**

( направление: интеллектуальное)

Срок реализации программы: 4 года

Автор-составитель: Миниханова А.К., педагог дополнительного образования

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающего **первого года** обучения будут сформированы:

-чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;

Обучающийся **первого года** обучения получит возможность:

-формировать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой;

-способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

У обучающего **второго года** обучения будут сформированы:

-начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-толерантности и уважения к другой культуре;

Обучающийся **второго года** обучения получит возможность:

-приобщению к общечеловеческим ценностям;

-освоению социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формированию личностного смысла учения;

У обучающего **третьего года** обучения будут сформированы:

-навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Обучающийся **третьего года** обучения получит возможность:

-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

У обучающего **четвёртого года** обучения будут сформированы:

-навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Обучающийся **четвёртого года** обучения получит возможность:

-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся **первого года** обучения научится:

-принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-решать проблемы творческого и поискового характера;

-понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Обучающийся **первого года** обучения получит возможность научиться:

*-*социальным умениям, необходимых для общения, как на родном, так и иностранном языке в пределах, доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;

Обучающийся **второго года** обучения научится:

-умению работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

Обучающийся **второго года** обучения получит возможность научиться:

- общеучебным умениям и универсальным познавательным действиям, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации; Обучающийся **третьего года** обучения научится:

-умению планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее результата;

-формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

Обучающийся **третьего года** обучения получит возможность научиться: -определять общую цель и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-начальным формам познавательной и личностной рефлексии; Обучающийся **четвёртого года** обучения научится:

-умению планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее результата;

-формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

Обучающийся **четвёртого года** обучения получит возможность научиться: -определять общую цель и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-начальным формам познавательной и личностной рефлексии;

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся **первого года** обучения научится:

-понимать инструкцию учителя по выполнению творческих заданий;

-воспринимать короткие не специализованные высказывания на слух;

-поддержать диалог этикетного характера, а также поддержать диалог и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники, счет предметов и их цвет), уметь поздравить с Новым Годом и Рождеством.

-писать краткое поздравление с опорой на образец.

Обучающийся получит возможность научиться приобретению следующих знаний:

-названия страны, язык которой изучают;

-знание имен некоторых литературных героев детских произведений;

-знание сюжета некоторых популярных авторских и народных сказок;

-умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на французском языке.

Обучающийся **второго года** обучения научится:

-вести диалог в стандартной ситуации общения, поддерживать его;

-понимать на слух основное содержание высказываний носителей языка; -понимать на слух детальное содержание высказывания в рамках

изученных тем (город, транспорт, в магазине);

-планировать свое высказывание;

-делать краткие сообщения по изученным темам (дикие и домашние животные, питомцы).

Обучающийся получит возможность научиться приобретению следующих знаний:

-названия некоторых англоязычных стран;

-названия некоторых детских произведений;

-знания сюжета некоторых детских произведений;

-умение воспроизводить некоторые изученные детские произведения на французском языке.

Обучающийся **третьего года** обучения научится:

-выражать собственное мнение;

-обмениваться мнением;

-рассказать о своей стране и стране изучаемого языка, их культуре, знаменитых людях;

-вести диалоги в различных ситуациях общения;

-воспроизводить изученные детские произведения на французском языке;

-выразительно читать произведения детского фольклора на французском языке.

Обучающийся **третьего года** обучения получит возможность научиться приобретению следующих знаний: -названия всех франкоязычных стран;

-имена некоторых детских писателей и поэтов;

-имена знаменитых людей страны изучаемого языка (композиторов, артистов);

-умение воспроизводить изученные детские произведения на французском языке.

Обучающийся **четвёртого года** обучения научится:

-выражать собственное мнение;

-обмениваться мнением;

-рассказать о своей стране и стране изучаемого языка, их культуре, знаменитых людях;

-вести диалоги в различных ситуациях общения;

-воспроизводить изученные детские произведения на французском языке; -выразительно читать произведения детского фольклора на французском языке.

Обучающийся **четвёртого года** обучения получит возможность научиться приобретению следующих знаний: -названия всех франкоязычных стран;

-имена некоторых детских писателей и поэтов;

-имена знаменитых людей страны изучаемого языка

(композиторов, артистов);

-умение воспроизводить изученные детские произведения на французском языке.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1класс**

Фонетика:

Французский алфавит. Гласные звуки. Согласные звуки. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и различение на слух всех звуков и звукосочетаний во французском языке. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных. Ударение в слове. Интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений.

Дифтонги и трифтонги.

Грамматика:

Имя существительное. Число имен существительных. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Имя прилагательное. Сочетание существительных и прилагательных. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Наиболее распространенные случаи употребления артиклей. Местоимения. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Порядок слов в предложении. Глагол. Настоящее время Present. Спряжение глаголов. Спряжение глагола в Present. 3лицо единственного числа глаголов в Present. Повелительное наклонение. Имя числительное. Количественные числительные 1-10. Указательные местоимения. Вопросительные слова: Quand? Pourquoi? Comment? Ou? Quel?

Лексика:

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. Любимые игрушки. В зоопарке. Любимое домашнее животное. Счет. Празднование Нового Года и Рождества. Цвета. Магазин продуктов овощей и фруктов. Любимая еда. Общие сведения о стране изучаемого языка литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран.

Интернациональные слова.

**2**

Фонетика:

Нормативное произношение всех звуков французского языка. Умение различать на слух звуки французского и родного языков. Соблюдение правил произношения звонких и глухих согласных. Соблюдение ударения в словах. Грамотное интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений, интонация простого предложения, содержащего однородные члены. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений. Дифтонги и трифтонги.

Грамматика:

Собственные и нарицательные существительные. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Наиболее распространенные случаи употребления артиклей с именами собственными. Притяжательные местоимения. Порядок слов в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложении. Глагол. Present, неправильные глаголы. Спряжение глаголов. Спряжение глагола «etre» в Present. Модальные глаголы. 3 лицо единственного числа глаголов в Present. Повелительное наклонение. Количественные и порядковые числительные. Указательные местоимения. Вопросительные слова: Quand? Pourquoi? Comment? Ou?

Quel? Предлоги места.

Лексика:

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. В зоопарке. Любимое дикое животное. Праздники. Здоровый образ жизни. Еда и посуда. Школьная жизнь. Школьные предметы. Общие сведения о стране изучаемого языка: детские писатели и поэты, знаменитые люди. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран.

Интернациональные слова.

**3**

Фонетика:

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний во французском языке. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных. Ударение в слове. Интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений. Дифтонги и трифтонги.

Грамматика:

Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Сочетание существительных и прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Артикль. Определенный и неопределенный артикль.

Наиболее распространенные случаи употребление артиклей. Личные местоимения и притяжательные местоимения. Порядок слов в предложении. Глагол. Present и наречия частотности, Passe compose, неправильные глаголы. Спряжение глаголов. Спряжение глагола «etre» в Present, Passe compose. Спряжение глагола «avoir» в Present, Passe compose.

Модальные глаголы. 3лицо единственного числа глаголов в Present. Повелительное наклонение. Порядковые числительные. Указательные местоимения. Вопросительные слова: Quand? Pourquoi? Comment? Ou? Quel.

Предлоги места и направления. Лексика:

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. В зоопарке. Любимое домашнее животное.

Выходные и праздники. Режим дня. Здоровый образ жизни. Любимая еда. Общие сведения о стране изучаемого языка: литературные персонажи популярных детских книг, простые произведения детского фольклора. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова.

**4**Фонетика:

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний во французском языке. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных. Ударение в слове. Интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений.

Дифтонги и трифтонги.

Грамматика:

Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Сочетание существительных и прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Наиболее распространенные случаи употребления артиклей. Личные местоимения и притяжательные местоимения.

Порядок слов в предложении. Глагол. Present и наречия частотности, Passe compose, неправильные глаголы. Спряжение глаголов. Спряжение глагола «etre» в Present, Passe compose. Спряжение глагола «avoir» в Present, Passe compose. Модальные глаголы. 3лицо единственного числа глаголов в Present. Повелительное наклонение. Порядковые числительные.

Указательные местоимения. Вопросительные слова: Quand?

Pourquoi? Comment? Ou? Quel. Предлоги места и направления. Лексика:

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. В зоопарке. Любимое домашнее животное. Выходные и праздники. Режим дня. Здоровый образ жизни. Любимая еда. Общие сведения о стране изучаемого языка: литературные персонажи популярных детских книг, простые произведения детского фольклора. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран.

Интернациональные слова.

**Формы работы с обучающимися**:

* беседы,
* игры (подвижные, обучающие, познавательные, коммуникативные, логические, ролевые, дидактические, лингвистические),
* викторины,
* выставки творческих работ,
* урочные занятия,
* проведение праздников,
* проведение открытых уроков для родителей.

Во время проведения занятий могут быть использованы различные виды парной, групповой и индивидуальной работы.

**Виды деятельности:**

1. познавательная;
2. игровая;
3. диагностическая;
4. творческая;
5. работа с заданиями с выбором ответа;
6. работа с тренажёрами;
7. работа с интерактивными заданиями;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

**1класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | Давайте познакомимся! Знакомство. Приветствие. | Интернет-ресурсы |
| 2. | Знакомство. Диалоги. |
| 3. | Как тебя зовут? Творческая работа. |
| 4. | Занятия в свободное время. Творческая работа. |
| 5. | Как дела? |
| 6. | Что делает Лили? Праздник игр. |
| 7. | Вот и осень. В школе. |
| 8. | Поиграем в мяч. |
| 9. | Поиграем в лото. |
| 10. | Я учусь сочетать. |
| 11. | Идёт дождь. Что ты рисуешь? |
| 12. | Я говорю по телефону. |
| 13. | На уроке. |
| 14. | Да здравствует школа! Детские игры. Игры детей в России. Игровая программа. |
| 15. | Мебель. |
| 16. | Стихи. |
| 17. | Повторение грамматики: занимательные задания. |
| 18. | Да здравствует музыка! Анатоль идёт в школу. Начало учебного года в России. |
| 19. | Кто любит петь? Песни- игры. |
| 20. | Что они делают? Я иду в зоопарк. |
| 21. | Чей мяч? |
| 22. | Забавные животные Лили - вежливая. |
| 23. | Животные, их действия. Живые картинки. |
| 24. | Ты любишь играть? Лили – невежливая. |
| 25. | Куда ты идёшь? |
| 26. | Игрушки Марион. |
| 27. | У нас и у них. Какого цвета? |
| 28. | Я иду в зоопарк. Животные моего края. |
| 29. | В городе. Где ты живёшь? Мой город. Фотовыставка. |
| 30. | Учимся считать. |
| 31. | Алло, доктор! Учимся считать. |
| 32. | Повторение числительных. |
| 33. | Повеселимся! Мама любит своего ребёнка. |
| 34. | Игры детей (игровая программа). |

**2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | В деревне. Каникулы. | Интернет-ресурсы |
| 2. | Домашние животные. |
| 3. | Я боюсь…я не боюсь… |
| 4. | Я произношу хорошо. Настольная игра «Французское лото». |
| 5. | В школе. Начало занятий. Проект. |
| 6. | Школьные принадлежности. |
| 7. | На уроке французского. |
| 8. | Где ты находишься? Презентация «Самое красивое место в школе». |
| 9. | Привет, друзья! У дверей школы. |
| 10. | Какие у тебя животные? Животные Урала. Конкурс на лучший рисунок. |
| 11. | Что у тебя в портфеле? |
| 12. | Мой друг. Творческая работа. |
| 13. | У нас и у них. Вечер в семье Пуарье. |
| 14. | Вечером у себя дома. Конкурс на лучший рецепт. |
| 15. | Мебель. |
| 16. | Скоро Рождество. Рождество во Франции и в России. |
| 17. | Магазин игрушек. |
| 18. | Рождественское дерево |
| 19. | За праздничным столом. Творческая работа « Календарь». |
| 20. | Во время каникул. Столица России. |
| 21. | Спорт зимой. Зимние виды спорта в России. Викторина. |
| 22. | Профессии. |
| 23. | В магазине. Отделы в магазине. |
| 24. | Овощи, фрукты. Настольная игра «Французское лото». |
| 25. | В молочном магазине. |
| 26. | В цветочном магазине. |
| 27. | Мои друзья. Члены семьи. Конкурс семейных альбомов. |
| 28. | Во дворе, у реки, в лесу. |
| 29. | Они - хорошие друзья. |
| 30. | Чем занимаются друзья Защита портфолио «Главные события года». |
| 31. | После школы. Защита портфолио «Главные события года». |
| 32. | Который час? |
| 33. | Вчера, после школы. |
| 34. | Куда пойти? Конкурс презентаций. |

**3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | На каникулах. Летний уральский пейзаж. | Интернет-ресурсы |
| 2. | Нахожу отличия. Этикетный диалог по телефону. |
| 3. | Твой список дел. Мое утро. |
| 4. | Это воскресенье. Конкурс рисунков. |
| 5. | Занятия, игры, спорт. В спортивном зале. |
| 6. | Школьные предметы в российской школе. Игровая программа. |
| 7. | Праздник приближается. Праздничная еда. |
| 8. | Папин праздник. Путешествие в страну «Грамматика».  Present.. |
| 9. | Занятия в свободное время. Мой распорядок. Путешествие в страну «Грамматика». Passe compose. |
| 10. | После уроков. Путешествие в страну «Грамматика». Past Simple. |
| 11. | Вечером дома. В гостиной. |
| 12. | Снять квартиру. Инсценировка. |
| 13. | Семья. Семья Бернара. Конкурс семейных альбомов. |
| 14. | Семейные развлечения. |
| 15. | Профессии, популярные в России. |
| 16. | Города Франции. Путешествие по карте. |
| 17. | Названия городов. Путешествие в страну «Грамматика». Вопросительные предложения. |
| 18. | В маленьком городке. Мой родной город. Фотовыставка. |
| 19. | Наши интересы. Марк идет в театр. |
| 20. | Увлечения. Проект. |
| 21. | Обожаю русские народные сказки. |
| 22. | Дни недели. Настольная игра «Французское лото». |
| 23. | Папа, мама, спорт. Части тела. |
| 24. | Они занимаются спортом. Спорт в России. Викторина. |
| 25. | Болезни. |
| 26. | Спортивная семья. Подвижные французские игры. |
| 27. | Я располагаюсь в пространстве. Я пишу письмо. |
| 28. | Страны. Викторина. |
| 29. | Где Мине? |
| 30. | Дети Парижа. Выставка книг. |
| 31. | Быть другом природы. Природа и мы. |
| 32. | Как вести себя в лесу. Игра- эстафета. |
| 33. | В парке и в саду. Защита портфолио «Главные события года». |
| 34. | Защита портфолио «Главные события года». |

**4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| 1. | На каникулах. Летний уральский пейзаж. Животные. | Интернет-ресурсы |
| 2. | На море. Этикетный диалог по телефону. |
| 3. | Моё расписание. Мой распорядок. |
| 4. | С днем рождения! Конкурс рисунков. |
| 5. | Любимые занятия. В спортивном зале. Погода на Урале. |
| 6. | Диалоги. Игровая программа. |
| 7. | Да здравствует праздник! За праздничным столом. |
| 8. | Праздники в России и во Франции. Путешествие в страну «Грамматика». Present. |
| 9. | Мои увлечения. Мой распорядок. Путешествие в страну «Грамматика». Passe compose. |
| 10. | После уроков. Путешествие в страну «Грамматика». Futur Simple. |
| 11. | Вечером дома. В гостиной. |
| 12. | Снять квартиру. Инсценировка. |
| 13. | В кругу семьи. Семья Бернара. Конкурс семейных альбомов. |
| 14. | Семейные развлечения. Фирменное блюдо. |
| 15. | Профессии, популярные в России. |
| 16. | По городам Франции. Путешествие по карте. |
| 17. | Названия городов. Путешествие в страну «Грамматика». Вопросительные предложения. |
| 18. | В маленьком городке. Мой родной город. Фотовыставка. |
| 19. | Наши интересы. Дни недели. |
| 20. | Увлечения. Проект. |
| 21. | Обожаю русские и французские народные сказки. |
| 22. | Дни недели. Настольная игра «Французское лото». |
| 23. | Спорт в семье. Виды спорта. |
| 24. | Спорт в России. Викторина. |
| 25. | Болезни. |
| 26. | Спортивная семья. Подвижные французские игры. |
| 27. | Я и пространство. Я пишу письмо. |
| 28. | Страны. Викторина. |
| 29. | Я располагаюсь в пространстве. Предлоги. |
| 30. | Дети Парижа. Выставка книг. |
| 31. | Защита природы. Диалоги. Любимое животное. |
| 32. | Как вести себя в лесу. Игра- эстафета. |
| 33. | В парке и в саду. Защита портфолио «Главные события года». |
| 34. | Защита портфолио «Главные события года». |

**Приложение 16 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная шкатулка»**

(1-4 класс)

(направление: творческое)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: А.З. Глотова, педагог музыки высшей квалификационной категории

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* формирование эстетических потребностей, ценностей;
* развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
* развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

***Познавательные универсальные учебные действия***

* умение извлекать информацию из музыкальных произведений;
* овладение способами решения поискового и творческого характера;

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

* наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач; - участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

***Регулятивные универсальные учебные действия***

* умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
* осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
* умение формулировать собственное мнение и позицию.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* овладение практическими умениями и навыками вокального творчества.

В результате изучения курса, обучающиеся научатся **знать/понимать:**

* особенности и возможности певческого голоса;
* гигиену певческого голоса; понимать по требованию педагога слова:

«петь мягко, нежно, легко»;

* понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им

(внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Вступительное прослушивание**.**

На вступительном прослушивании проводится проверка природных данных, таких как слух, память, ритм, координация движения, отзывчивость на музыку.

1. Чтобы проверить наличие музыкального слуха, ребенка просят спеть какую- нибудь песенку, при этом оценивается, правильно ли ребенок воспроизводит мелодию, насколько эмоционально реагирует на музыку.
2. Для проверки музыкальной памяти используется следующий тест: преподаватель поет отрывок незнакомой песенки и просит ребенка повторить ее, здесь оценивается, как точно ребенок запомнил мелодию песенки и слова. 3.Для проверки чувства ритма используется следующий тест: преподаватель простукивает ритмический рисунок и просит ребенка его повторить.

Оценивается, насколько точно ребенок воспроизводит ритм.

4.Для проверки координаций движений и эмоциональной реакции на музыку детей просят подвигаться под фоновое музыкальное произведение.

Введение, знакомство с голосовым аппаратом.

Музыка в нашей жизни. Роль и место музыкального и вокального искусства. Положительные эмоции как результат воздействия вокала на чувства слушателей и исполнителя. Влияние пения на развитие личности, речи человека.

«Ни слуха, ни голоса» и перспективы научиться петь. Как пользоваться природными данными и развивать вокальные способности. Способности к пению – перспективы развития.

Голосообразование – рождение звука. Вибрация и дыхание – основа рождения звука.

Звук и механизм его извлечения.

Правила вокальных упражнений. Правильное дыхание. Точное интонирование, Четкое произношение. Ровность тембра всех звуков при выполнении упражнений.

Важность работы над звуком. Продолжительность распевки. Требования к организации распевки. Порядок распевки. Нотные примеры в «до мажор» условной тональности.

Использование скороговорки на начало распевки. Практические занятия: Упражнения по распеванию. Задачи занятий: научить учащегося правильно выполнять распевки.

Вокальные упражнения, игры на развитие слуха и голоса.

При отборе наиболее эффективных приемов вокальной работы с детьми следует опираться на опыт прогрессивных методистов прошлого и настоящего времени.

Приёмы развития слуха, направленные на формирование слухового восприятия и вокально-слуховых представлений:

-слуховое сосредоточение и вслушивание в показ учителя с целью последующего анализа услышанного;

-равнение различных вариантов исполнения с целью выбора лучшего; -повторения отдельных звуков за инструментом с целью научиться выделять высоту тона из тембра не только голоса, но и музыкального инструмента; -моделирование высоты звука движениями руки. Формирование правильного певческого звука.

Учить петь лёгким звуком, не утяжелять музыкальные фразы в заданном темпе. Учить детей не выкрикивать окончания фраз, не форсировать звук, вырабатывать навык пения в ансамбле. Исполнять песни эмоционально в соответствующем характере. Формирование вокальных навыков.

Важную роль в освоении певческих навыков ребёнка огромное значение имеет, в первую очередь, работа над чистотой интонирования, в развитии которой, как и в формировании красивого тембра голоса, имеет значение правильная артикуляция гласных и согласных звуков.

Певческая установка.

При пении нельзя ни сидеть, ни стоять расслабленно; необходимо сохранять ощущение постоянной внутренней и внешней подтянутости. Голову держать прямо, свободно, не опуская вниз и не запрокидывая. Сидеть на краешке стула, опираясь на ноги. Корпус держать прямо без напряжения, руки свободно лежат на коленях. Сидеть, положив нога на ногу, недопустимо, ибо такое положение затрудняет работу мышц живота при пении. Развитие музыкального слуха, памяти, ритмического чувства.

Не всегда ребенок, имеющий хорошие голосовые данные, обладает в такой же степени хорошим звуковысотным слухом, который особенно важен для вокалиста. Б.М.Теплов говорил: «Музыкальный слух по существу должен быть звуковысотным слухом, иначе он не будет музыкальным». Поэтому развитие звуковысотного слуха у ребенка должно быть первостепенной задачей преподавателя. Как показывает практика работы, невозможно освоить певческие навыки без наличия хорошо развитых музыкальнослуховых представлений, что является одной из самых сложных проблем музыкального развития.

Для развития звуковысотного слуха у детей, обучающихся с первого по четвертый класс можно использовать игровые упражнения (на нотах, удобных ученику по высоте).

Упражнения А. Ф. Битус, С. В. Битус из «Певческой азбуки ребенка:

«Гудок» – умение сливаться с голосом педагога на длинной ноте

«Дразнилка» – повторение звуков с голоса педагога или инструмента на разные слоги в тонах доступного диапазона, постепенно расширяя диапазон звучания на тон или пол тона вверх и вниз и т.д.

«Капельки» – пение на слог «кап» одной ноты с повторением её много раз (как капли дождя). Нота должна быть удобной ребёнку по высоте.

Далее необходимо сначала на тон, затем на пол тона опускаться и подниматься, напевая «кап-кап».

«Сигнал машины» – играем одновременно два звука (б.3, м.3, ч.4). Даём время ребёнку вслушаться в звучание, затем предлагаем спеть один из звуков (верхний или нижний). Постепенно учим слышать и воспроизводить оба звука по очереди (мелодически сверху вниз или наоборот).

Совершенствуя звуковысотный слух, одновременно работаем над проблемой развития мелодического слуха. Мелодический слух представляет собой синтез интервальных и ладовых ощущений. Для развития мелодического слуха можно использовать следующую методику:

-Учить определять (и показывать рукой) направление движения Мелодии вверх и вниз.

-Использовать простейшие попевки для запоминания мелодии.

-В начале работать над освоением песни или попевки на слоги с гласными (у, ю, я, е, и) или вокализом на удобную для ребёнка гласную.

-Пропевать мелодию по фрагментам, опираясь на звучание инструмента, затем без него.

Речевые игры (игры с буквами и звуками) на занятиях с детьми7-ми лет занимают особое место. Прежде всего, это объясняется тем, что восприятие и речи, и музыки осуществляется единой анализаторной системой, поэтому на уровне эмпирики лежит предположение о том, что недостатки одной системы восприятия (речевой) можно компенсировать с помощью элементов другой (музыкальной).

Такие игры «работают» в нескольких направлениях – собственно произнесение звука, а значит, и распознавание его в речи; пропевание звука, а значит, и развитие музыкального слуха; движение, а значит моторика звука и развитие дыхания; инсценирование, то есть образное представление всего звучащего. Кроме того, дети обожают всякое звукоподражание, для них совершенно естественно наделять звуки настроением, характером, одушевлять их. А если дети чем-то занимаются с удовольствием, значит, у них вырабатывается хорошая мотивация к учению.

Упражнения Т. А. Рокитянской из пособия «Воспитание звуком». Работа со звуком Р.

Распевается на неопределённой (затем заданной) высоте с падающей интонацией звук Р, одновременно изображаем руками, как будто нас с рокотом окатывает волна, начиная от спины, через голову и заворачиваясь к коленям, наподобие буквы Р.

Звук В также можно озвучивать и изображать в движении, если распевать его, изображая завывание ветра: «Вввввьётсявввввьюга, вввветерввввоет: вввввв, вввввв!». Руки при этом выводят что-то вроде буквы В.

Звук С. Представляем себя воздушным шариком и начинаем сдуваться, издавая глухой (без голоса) звук ССССС. Постепенно наша фигура становится похожа на букву С. Сухонький, сссссогнутый, ссссссморщенный ссстаричок! Теперь надуваем шарик (т.е. себя) с помощью звука ФФФФФФ – постепенно распрямляясь и для пущей важности расФуФыриваем себя, ставя руки в боки, чтобы походить на букву Ф.

Звуками ЖЖЖЖЖЖ, ЗЗЗЗЗЗЗ можно изобразить проснувшийся лес: жужжание жука и з-зудение комара (на определённом тоне или интервале).

Конечно же, при этом можно ещё и летать!

Подобные игры проводятся (пропеваются) и с гласными звуками:

УУУУУУ – воет волчонок или голодный волк, или летит ракета;ИА-ИА-ИА – поёт ослик; АУУУ – эхо в лесу.

Организм человека живёт в ритме: дыхание, кровообращение (пульс), сон, бодрствование, ходьба, бег, жестикуляция, речь- всё это происходит в различных ритмах. Каждому возрасту соответствуют свои ритмы. Так, маленьким детям свойственен плавающий ритм, более близкий к ритму дыхания, чем пульсу. Они хорошо реагируют на колыбельные песни с ровным покачиванием, известна также любовь детей к качелям. Очень хороши упражнения с движением, соответствующим словам «туда-сюда», распеваемым на интервалах секунды, затем кварты и, наконец, большой сексты, от которой получается самое яркое ощущение взлёта.

Дикционные: артикуляционные и орфоэпические навыки.

Певческая артикуляция активнее речевой. Если при речевом произношении работают, в основном, внешние артикуляционные органы (губы, нижняя челюсть), то при певческом – и внешние (губы), и внутренние (язык, гортань, мягкое нёбо).

Навык артикуляции включает:

-выразительное фонетическое выделение и грамотное произношение (в том числе и орфоэпические навыки);

-умение сберечь стабильное положение гортани при пении разных фонем, что является условием выравнивания гласных;

-умение найти близкую и высокую позицию, которая контролируется ощущением полноценного резонирования звука в области «маски»; -умение максимально растягивать гласные и очень коротко произносить согласные.

Очень важно с самого раннего детства учить детей умению петь протяжно, вырабатывать навык кантилены. Как показывает практика, этот навык легче освоить в детском возрасте 7-11 лет, но гораздо труднее позднее.

Охрана детского голоса.

Существует ряд физиологических особенностей, отличающих строение органов голосообразования ребёнка от аналогичных органов взрослого человека:

-гортань расположена выше, чем у взрослых;

-объем легких небольшой и поэтому грудное резонирование в большинстве случаев отсутствует;

-голосовая мышца практически не сформирована и не способна в должной мере регулировать работу голосовых связок, которые при пении колеблются у детей только своими краями, смыкаясь неполно, оставляя небольшую щель по всей длине;

-отсутствует дифференциация между работой мышц, участвующих в процессе дыхания и голосообразования, поэтому при пении дети в возрасте 7-11 лет чаще всего дышат, поднимая плечи. От этой привычки их следует отучить именно в этом возрасте, работая над навыками более глубокого и равномерного дыхания.

Кроме того, детский певческий голос характеризуется особой лёгкостью, нежностью, небольшой силой звучания, как правило высоким головным резонированием, и поэтому детям вредит громкое пение, крик, шёпот, горячие и холодные напитки, пение на холодном воздухе.

С целью охраны детского голоса следует:

-учитывать певческий диапазон ребёнка при подборе певческого репертуара и использовать для исполнения произведения, доступные по диапазону для конкретного ребёнка, а диапазон у детей начальных классов сравнительно невелик;

-осторожно использовать крайние звуки его рабочего диапазона, так как в процессе пения с приближением к нижнему и верхнему отрезкам диапазона заметно ухудшается дикция, что связано с особенностями звукоизвлечения данном возрасте;

-беречь голос ребёнка от ненужного перенапряжения (не петь долго, не просить петь громче, не повторять бесцельно песню и т.д.).

Правильное звучание детских голосов соответствует таким понятиям, как звонкое и лёгкое по тембру, негромкое (умеренное по силе, нефорсированное), ровное по формированию гласных на разных участках диапазона, в близкой вокальной позиции. Работа над репертуаром.

Музыкальный материал, на котором строится обучение пению, должен быть высокого художественного уровня, разнообразным по музыкальному содержанию, языку, образный строй которого соответствует душевному миру и пониманию ребёнка дошкольного возраста (русские народные детские песни, детские песни современных авторов, песни из мультфильмов и т.п.).

Основные направления в подборе репертуара.

-Классическая музыка.

-Народная песня.

-Произведения современных авторов. Принципы подбора репертуара:

1.Исполнительские возможности. 2.Художественная ценность произведения.

Репертуар, несомненно, должен быть подобран таким образом, чтобы он способствовал развитию и укреплению детского голоса, на основе которого можно отрабатывать навыки правильного дыхания, звукообразования, дикции, тренировать вокальный аппарат.

Для работы необходимо брать не одно, а несколько контрастных между собой произведений, песни разнообразного характера (бодрые, спокойные, лирические, шуточные, веселые) и различные по тематике.

Подготовка тематических вокально-исполнительских программ (2 песни для каждой программы) 1, 2 классы

1. Программа «Милая моя мама…» - песни о материнской любви, нежности и ласке.
2. Программа «Рождество и Новый год» - рождественские и новогодние песни на русском и английском языках.
3. «Поем о мире» - песни с патриотической и гражданской тематикой.

4.«Школьные годы чудесные» - песни о детстве и дружбе, о школьной жизни, об учителях и школьных товарищах.

3, 4 классы

1.Программа «Эх дороги…» - песни военных и послевоенных лет.

2.Программа «О, спорт, ты – мир!» - песни о физкультуре, спорте, спортсменах и спортивных командах.

1. Программа «Рождество и Новый год» - рождественские и новогодние песни на русском и английском языках.
2. «Школьные годы чудесные» - песни о детстве и дружбе, о школьной жизни, об учителях и школьных товарищах.

Работа над сценическим образом.

1. Необходимо разобрать содержание песни педагогом совместно с исполнителями;
2. Сделать разбор средств музыкальной выразительности;
3. Приступить к созданию своего, нового образа, его сценария поведения и действий.

**Виды деятельности:**

* игровая;
* познавательная;

**Формы деятельности:**

* групповая, индивидуальная;
* концерт;
* театрализованное представление;
* викторина.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Вводное занятие. Диагностика стартовых вокальных способностей. | ресурсы интернета |
| 2 | Запомни незнакомую песенку и повтори. |
| 3 | Чувство ритма и координация движений. |
| 4 | Музыка в нашей жизни. |
| 5 | Охрана детского голоса. |
| 6 | Правильная певческая установка. |
| 7 | Работа над репертуаром. |
| 8 | Какие чувства передает музыка. |
| 9 | Роль и место музыкального и вокального искусства в развитии ребенка. |
| 10 | Работа над репертуаром. |
| 11 | Влияние пения на развитие личности, речи человека. |
| 12 | Голосообразование – рождение звука. Работа над репертуаром. |
| 13 | Звук и механизм его извлечения. |
| 14 | Правила вокальных упражнений. Правильное дыхание |
| 15 | Скороговорка. |
| 16 | Концертная деятельность. |
| 17 | Отражение звука, направление голоса. |
| 18 | Точное интонирование, четкое произношение. |
| 19 | Работа над репертуаром. |
| 20 | Приёмы развития слуха, направленные на формирование слухового восприятия и вокальнослуховых представлений. |
| 21 | Развитие музыкального слуха, памяти, ритмического чувства. |
| 22 | Дикционные: артикуляционные и орфоэпические навыки. |
| 23 | Концертная деятельность. |
| 24 | Гигиена голоса. |
| 25 | Работа над певческим репертуаром. |
| 26 | Интонация (различие между речевыми и музыкальными интонациями). |
| 27. | Расширение певческого диапазона детей. |
| 28 | Выразительность и эмоциональность исполнения. |
| 29 | Формирование чувства ансамбля. |
| 30 | Культура поведения на сцене. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 | Работа над песнями: знакомство настроением, нюансами. | с | сюжетом, |  |
| 32 | Построчное разучивание песни. |  |  |
| 33 | Концертная деятельность. |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Вводное занятие. Диагностика стартовых вокальных способностей. | ресурсы интернета |
| 2 | Запомни незнакомую песенку и повтори |
| 3 | Чувство ритма и координация движений. |
| 4 | Музыка в нашей жизни. |
| 5 | Охрана детского голоса |
| 6 | Правильная певческая установка. |
| 7 | Работа над репертуаром. |
| 8 | Какие чувства передает музыка. |
| 9 | Роль и место музыкального и вокального искусства в развитии ребенка. Работа над репертуаром. |
| 10 | Влияние пения на развитие личности, речи человека. |
| 11 | Голосообразование – рождение звука. Работа над репертуаром |
| 12 | Звук и механизм его извлечения. |
| 13 | Правила вокальных упражнений. |
| 14 | Правильное дыхание. |
| 15 | Скороговорка. |
| 16 | Концертная деятельность |
| 17 | Отражение звука, направление голоса. |
| 18 | Точное интонирование, четкое произношение. |
| 19 | Работа над репертуаром. |
| 20 | Приёмы развития слуха, направленные на формирование слухового восприятия и вокальнослуховых представлений. |
| 21 | Развитие музыкального слуха, памяти, ритмического Чувства |
| 22 | Дикционные: артикуляционные и орфоэпические навыки. |
| 23 | Концертная деятельность. |
| 24 | Гигиена голоса. |
| 25 | Работа над певческим репертуаром. |
| 26 | Интонация (различие между речевыми и музыкальными интонациями). |
| 27 | Расширение певческого диапазона детей. |
| 28 | Выразительность и эмоциональность исполнения. |
| 29 | Формирование чувства ансамбля. |
| 30 | Культура поведения на сцене. |
| 31 | Работа над песнями: знакомство с сюжетом, настроением, нюансами. |
| 32 | Построчное разучивание песни. |
| 33 | Концертная деятельность. |
| 34 | Развитие коммуникативных способностей. Пение под фонограмму – заключительный этап работы. |

* 1. **класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** |
| 1 | Вводное занятие. Диагностика стартовых вокальных способностей. |
| 2 | Запомни незнакомую песенку и повтори |
| 3 | Чувство ритма и координация движений. |
| 4 | Музыка в нашей жизни. |
| 5 | Охрана детского голоса |
| 6 | Правильная певческая установка. |
| 7 | Работа над репертуаром. |
| 8 | Какие чувства передает музыка. |
| 9 | Роль и место музыкального и вокального искусства в развитии ребенка. Работа над репертуаром. |
| 10 | Влияние пения на развитие личности, речи человека. |
| 11 | Голосообразование – рождение звука. Работа над репертуаром |
| 12 | Звук и механизм его извлечения. |
| 13 | Правила вокальных упражнений. |
| 14 | Правильное дыхание. |
| 15 | Скороговорка. |
| 16 | Концертная деятельность |
| 17 | Отражение звука, направление голоса. |
| 18 | Точное интонирование, четкое произношение. |
| 19 | Работа над репертуаром. |
| 20 | Приёмы развития слуха, направленные на формирование слухового восприятия и вокально- слуховых представлений. |
| 21 | Развитие музыкального слуха, памяти, ритмического Чувства |
| 22 | Дикционные: артикуляционные и орфоэпические навыки. |
| 23 | Концертная деятельность. |
| 24 | Гигиена голоса. |
| 25 | Работа над певческим репертуаром. |
| 26 | Интонация (различие между речевыми и музыкальными интонациями). |
| 27 | Расширение певческого диапазона детей. |
| 28 | Выразительность и эмоциональность исполнения. |
| 29 | Формирование чувства ансамбля. |
| 30 | Культура поведения на сцене. |
| 31 | Работа над песнями: знакомство с сюжетом, настроением, нюансами. |
| 32 | Построчное разучивание песни. |
| 33 | Концертная деятельность. |
| 34 | Развитие коммуникативных способностей. Пение под фонограмму – заключительный этап работы. |

* 1. **класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** |
| 1 | Вводное занятие. Диагностика стартовых вокальных способностей. |
| 2 | Запомни незнакомую песенку и повтори |
| 3 | Чувство ритма и координация движений. |
| 4 | Музыка в нашей жизни. |
| 5 | Охрана детского голоса |
| 6 | Правильная певческая установка. |
| 7 | Работа над репертуаром. |
| 8 | Какие чувства передает музыка. |
| 9 | Роль и место музыкального и вокального искусства в развитии ребенка. Работа над репертуаром. |
| 10 | Влияние пения на развитие личности, речи человека. |
| 11 | Голосообразование – рождение звука. Работа над репертуаром |
| 12 | Звук и механизм его извлечения. |
| 13 | Правила вокальных упражнений. |
| 14 | Правильное дыхание. |
| 15 | Скороговорка. |
| 16 | Концертная деятельность |
| 17 | Отражение звука, направление голоса. |
| 18 | Точное интонирование, четкое произношение. |
| 19 | Работа над репертуаром. |
| 20 | Приёмы развития слуха, направленные на формирование слухового восприятия и вокально- слуховых представлений. |
| 21 | Развитие музыкального слуха, памяти, ритмического Чувства |
| 22 | Дикционные: артикуляционные и орфоэпические навыки. |
| 23 | Концертная деятельность. |
| 24 | Гигиена голоса. |
| 25 | Работа над певческим репертуаром. |
| 26 | Интонация (различие между речевыми и музыкальными интонациями). |
| 27 | Расширение певческого диапазона детей. |
| 28 | Выразительность и эмоциональность исполнения. |
| 29 | Формирование чувства ансамбля. |
| 30 | Культура поведения на сцене. |
| 31 | Работа над песнями: знакомство с сюжетом, настроением, нюансами. |
| 32 | Построчное разучивание песни. |
| 33 | Концертная деятельность. |
| 34 | Развитие коммуникативных способностей. Пение под фонограмму – заключительный этап работы. |

**Приложение 17 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Умелые ручки» (1-4 класс)**

(направление: творческое)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: О.Н. Котова, учитель начальных классов

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

1. интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
2. познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

1. внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
2. выраженной познавательной мотивации;
3. устойчивого интереса к новым способам познания.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Регулятивные универсальные учебные действия*** *Обучающийся научится:*

1. планировать свои действия;
2. осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
3. адекватно воспринимать оценку учителя;
4. различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

1. проявлять познавательную инициативу;
2. самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** *Учащиеся смогут:*

1. допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
2. учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
3. формулировать собственное мнение и позицию;
4. договариваться, приходить к общему решению;
5. соблюдать корректность в высказываниях;
6. задавать вопросы по существу;
7. контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

1. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

1. владеть монологической и диалогической формой речи;
2. осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. ***Познавательные универсальные учебные действия*** *Обучающийся научится:*
3. осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
4. высказываться в устной и письменной форме;
5. анализировать объекты, выделять главное;
6. осуществлять синтез (целое из частей);
7. проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
8. устанавливать причинно-следственные связи;
9. строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

1. осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети

Интернет;

1. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
2. использованию методов и приёмов художественно-творческой

деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание программы представлено различными **видами трудовой деятельности:**

* работа с бумагой, тканью, мехом;
* работа с природным материалом;
* пластилином;
* работа с бросовым материалом и бисером.

**Формы деятельности:**

* групповая, парная, индивидуальная;
* выставка;
* мастерская; - конкурсы.

Направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Целесообразно с первой группы обучения предлагать учащимся художественно-технические приемы изготовления простейших изделий. При этом нельзя забывать о доступности для младших школьников объектов труда.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

1 – 4 класс:

1. Работа с природным материалом: игрушки из природного материала, прессованная флористика
2. Учись мастерить: конструирование из подручных материалов, конструирование из картона, конструирование из спичек, 3.Лепка: пластилин, фольга, глина, снег, соленое тесто, народная игрушка. 4.Работа с бумагой: аппликация, оригами, вырезание из бумаги,

плетение из бумаги

1. Работа с иголкой и не только: макраме, изонить, мягкая игрушка.
2. Проектная деятельность.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| **Работа с природным материалом – 6 ч.** | | |
| 1. | Природа и природный материал. | ресурсы интернета |
| 2. |
| 3. | Игрушки из природного материала. Олень, ослик. |
| 4. |
| 5. | Изготовление игрушек по замыслу детей |
| 6. |
| **Лепка – 8 ч.** | | |
| 7. | Учимся лепить из пластилина. | ресурсы интернета |
| 8. |
| 9. | Объемные изделия из пластилина. Композиция «Жирафы» |
| 10. |
| 11. | Рисуем пластилином «Пластилиновая живопись» |
| 12. |
| 13. | Лепим человека. |
| 14. |
| **Работа с бумагой – 8 ч.** | | |
| 15. | «Живые игрушки». | ресурсы интернета |
| 16. |
| 17. | Декоративное панно «Корзина с цветами». |
| 18. |
| 19. | Упаковка для новогоднего подарка. |
| 20. |
| 21. | Клеим сказочный домик. |
| 22. |
| **Учись мастерить – 6 ч.** | | |
| 23. | Волчок-оптический прибор. | ресурсы интернета |
| 24. |
| 25. | Динамическая игрушка из картона |
| 26. |
| 27. | Игрушки из пластиковых капсул. |
| 28. |
| **Работа с иголкой и не только – 4 ч.** | | |
| 29. | Знакомимся с техникой макраме. | ресурсы интернета |
| 30. |
| 31. | Цветные закладки для книг. |
| 32. |
| 33-34. | Выставка работ учащихся за год работы. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| **Работа с природным материалом – 6 ч.** | | |
| 1. | Изготовление кукол из соломы. Кукла -бабушка, соломенный мальчик. | ресурсы из интернета |
| 2. |
| 3. | Соломенные куклы на каркасе. Олень, космонавт. |
| 4. |
| 5. | Композиции из растительного материала. |
| 6. |
| **Лепка – 8 ч.** | | |
| 7. | Лепим из репейника. Забавные зверушки из репейника. | . |
| 8. |
| 9. | Бусы из фольги. |
| 10. |
| 11. | Декоративные фигурки из теста. |
| 12. |
| 13. | Лепим из папье-маше. |
| 14. |
| **Работа с бумагой - 8 ч.** | | |
| 15. | Простые конструкции оригами (лягушка, сова, рыбки…) |  |
| 16. |
| 17. | Динамические модели оригами. |
| 18. |
| 19. | Праздник оригами. |
| 20. |
| 21. | Модульное оригами. |
| 22. |
| **Учись мастерить – 6 ч.** | | |
| 23. | Домик из картона. |  |
| 24. |
| 25. | Средства передвижения (машина, самолет, корабль). |
| 26. |
| 27. | Мебель для кукол. |
| 28. |
| **Работа с иголкой и не только – 4 ч.** | | |
| 29. | Рисуем нитью. |  |
| 30. |
| 31. | Весенний букет. |
| 32. |
| 33-34. | Выставка работ учащихся за год работы. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
|  | **Работа с природным материалом – 6 ч.** | |
| 1 | Изготовление игрушек из бересты.  Конструирование из бересты. Туесок, ведерко. | ресурсы интернета |
| 2 |
| 3 | Машина из бересты. |
| 4 |
| 5 | Плетеный коврик из бересты |
| 6 |
|  | **Лепка - 8 ч.** | |
| 7 | Лепим из соленого теста цветы. | ресурсы интернета |
| 8 |
| 9 | Декоративные рамочки для фото. |
| 10 |
| 11 | Корзина с розочками |
| 12 |
| 13 | Декоративное панно «В подсолнухах» |
| 14 |
|  | **Работа с бумагой – 6 ч.** | |
| 15 | Силуэтное вырезание. Рисунки на окнах. | ресурсы интернета |
| 16 |
| 17 | Композиция «В зимнем лесу» |
| 18 |
| 19 | Снежинки |
| 20 |
|  | **Учись мастерить – 8 ч.** | |
| 21 | Конструирование из спичек (котик) | ресурсы интернета |
| 22 |
| 23 | Дом из спичек |
| 24 |
| 25 | Делаем подарок. Рамка для фотографий, открытка из спичек. |
| 26 |
| 27 | Мостик из спичек |
| 28 |
|  | **Работа с иголкой и не только – 4 ч.** | |
| 29 | Мягкая игрушка | ресурсы интернета |
| 30 |
| 31 | Полуобъемная гусеница в шляпе |
| 32 |
| 33 | Выставка работ учащихся за год работы |
| 34 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

* 1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
|  | **Работа с природным материалом – 6 ч.** | |
| 1 | Искусство ошибане. | ресурсы интернета |
| 2 |
| 3 | Колорит в композиции |
| 4 |
| 5 | Картина «Пейзаж с лодкой» |
| 6 |
|  | **Лепка – 8 ч**. | |
| 7 | Лепим дымковскую игрушку | ресурсы интернета |
| 8 |
| 9 | Лепим филимоновскую игрушку. |
| 10 |
| 11 | Лепим каргопольскую игрушку. |
| 12 |
| 13 | Лепим посуду в технике «Гжель» |
| 14 |
|  | **Работа с бумагой – 6 ч.** | |
| 15 | Плетение из бумаги. | ресурсы интернета |
| 16 |
| 17 | Плетение из бумаги. |
| 18 |
| 19 | Аппликация к 23 февраля. Подарок для папы, дедушки или брата. |
| 20 |
|  | **Учись мастерить – 8 ч.** | |
| 21 | Конструирование из спичек. Весёлые животные. | ресурсы интернета |
| 22 |
| 23 | Конструирование из спичек. |
| 24 |
| 25 | Конструирование из спичек. Двор из спичек. |
| 26 |
| 27 | Конструирование из спичек. |
| 28 |
|  | **Проектная деятельность – 5 ч.** | |
| 29 | Проект по теме «Мое увлечение» | ресурсы интернета |
| 30 |
| 31 | Технологический этап творческого проекта. |
| 32 |
| 33 | Защита проекта. |

**Приложение 18 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Театральная студия «Малышок» (1-4 класс)**

(направление: творческое)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: Т.В.Биткова, педагог дополнительного образования.

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1.умение воздействовать словом, вызывая отклик у зрителя; 2.помочь обучающимся преодолеть психологическуюи речевую «зажатость»;

1. умение образно мыслить, концентрировать внимание, ощущать себя в сценическом пространстве;
2. осознанное представление о театре, чем он отличается от других видов искусств;
3. представление об элементарных технических средствах сцены;
4. представление о нормах поведения на сцене и в зрительном зале;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
2. умение согласовывать свои действия с другими детьми, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов. Раздел «Культура и техника речи» включает в себя игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии. В отличие от бытовой речи речь учителя, лектора, актера должна отличаться дикционной чистотой, четкостью, разборчивостью, а также строгим соблюдением орфоэпических норм, правил литературного произношения и ударения.

В раздел также включены игры со словом, развивающие связную образную речь, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

Следующий раздел «Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом».

Например: остановить товарища, прохожего, который идет, не замечая препятствия (вырыта яма, поднят асфальт); спросить товарища: «Ты прочитал эту книгу?» - с целью узнать, интересна ли она, или с намеком напомнить, что книгу давно пора вернуть.

Этюды на умение слушать партнера и добиваться воздействия своих слов на него (краткий диалог). На основании данных слов придумать, с каким намерением, в силу каких обстоятельств надо воздействовать этими словами на партнера (где? когда? почему? зачем? какие взаимоотношения?). Например: «Ты?» - в смысле: «Вот приятная, неожиданная встреча!» или:

«Вот не ожидал, что ты решишься прийти!» и т.д.

Раздел «Ритмопластика» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки. Раздел «Сюжетно-ролевые игры» учит создавать различные по характеру образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и

поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя.

Раздел «Театральная игра» или «Постановка спектакля» базируется на авторских сценариях и включает в себя работу с отрывками и постановку сцен. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения спектакля, создание эскизов костюмов и декораций.

**Формы работы с обучающимися**:

* беседы,
* игры (подвижные, обучающие, познавательные, коммуникативные, ролевые, дидактические, лингвистические),
* урочные занятия,
* проведение праздников,
* проведение открытых уроков для родителей.

Во время проведения занятий могут быть использованы различные виды парной, групповой и индивидуальной работы.

**Виды деятельности:**

1. познавательная;
2. игровая;
3. творческая;
4. работа с тренажёрами;
5. работа с интерактивными заданиями;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

**1 класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРЫ** |
|  | **Культура и техника речи** | |
| 1. | Культура и техника речи. | Интернет-ресурсы |
| 2. | Культура и техника речи. |  |
| 3. | Культура и техника речи. |  |
| 4. | Культура и техника речи. |  |
| 5. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 6. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 7. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
| 8. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
|  | **Ритмопластика** | |
| 9. | Ритмопластика. |  |
| 10. | Ритмопластика. |  |
| 11. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 12. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 13. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
|  | **Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом** | |
| 14. | Сценические этюды. |  |
| 15. | Сценические этюды. |  |
| 16. | Театральная игра. |  |
| 17. | Театральная игра. |  |
| 18. | Театральная игра. |  |
| 19. | Театральная игра. |  |
| 20. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 21. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 22. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 23. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 24. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 25 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 26 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 27 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 28 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 29 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 30 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 31 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 32 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 33 | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОРЫ** |
| **Культура и техника речи** | | |
| 1. | Культура и техника речи. | Интернет-ресурсы |
| 2. | Культура и техника речи. |  |

**2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Культура и техника речи. |  |
| 4. | Культура и техника речи. |  |
| 5. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 6. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 7. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
| 8. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
|  | **Ритмопластика** | |
| 9. | Ритмопластика. |  |
| 10. | Ритмопластика. |  |
| 11. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 12. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 13. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
|  | **Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом** | |
| 14. | Сценические этюды. |  |
| 15. | Сценические этюды. |  |
| 16. | Театральная игра. |  |
| 17. | Театральная игра. |  |
| 18. | Театральная игра. |  |
| 19. | Театральная игра. |  |
| 20. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 21. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 22. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | музыки к постановкам. |  |
| 26. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 27. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 28. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 29. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 30. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 31. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 32. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 33. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 34. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

**3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Культура и техника речи. |  |
| 4. | Культура и техника речи. |  |
| 5. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 6. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 7. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
| 8. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
|  | **Ритмопластика** | |
| 9. | Ритмопластика. |  |
| 10. | Ритмопластика. |  |
| 11. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 12. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 13. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
|  | **Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом** | |
| 14. | Сценические этюды. |  |
| 15. | Сценические этюды. |  |
| 16. | Театральная игра. |  |
| 17. | Театральная игра. |  |
| 18. | Театральная игра. |  |
| 19. | Театральная игра. |  |
| 20. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 21. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 22. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | музыки к постановкам. |  |
| 26. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 27. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 28. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 29. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 30. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 31. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 32. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 33. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 34. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

**4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Культура и техника речи. |  |
| 4. | Культура и техника речи. |  |
| 5. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 6. | Упражнения на развитие речевого аппарата. Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию. |  |
| 7. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
| 8. | Выразительное чтение.  Голосо – речевой тренинг. Игры со словом. |  |
|  | **Ритмопластика** | |
| 9. | Ритмопластика. |  |
| 10. | Ритмопластика. |  |
| 11. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 12. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
| 13. | Сюжетно – ролевые игры. Игры упражнения, направленные на развитие пластики. |  |
|  | **Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом** | |
| 14. | Сценические этюды. |  |
| 15. | Сценические этюды. |  |
| 16. | Театральная игра. |  |
| 17. | Театральная игра. |  |
| 18. | Театральная игра. |  |
| 19. | Театральная игра. |  |
| 20. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 21. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 22. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | музыки к постановкам. |  |
| 26. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 27. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 28. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 29. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 30. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 31. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 32. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 33. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |
| 34. | Участие в подготовке и представлении сцен, отрывков из литературных произведений по плану школы. Изготовление декораций, костюмов. Подбор музыки к постановкам. |  |

**Приложение 19 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Изостудия «Радуга» (1-4 класс)**

(направление: творческое)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: Т.П.Воронкова, учитель изобразительного искусства.

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

-формирование интереса (мотивации) к изобразительному искусству;

-использование полученных умений в практической деятельности и повсед -умение использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем;

-адекватно воспринимать оценку учителя;

-понимание значения бережного отношения к природе;

* формирование интереса к выполнению поделок из засушенных листьев и дальнейшее их использование.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Регулятивные универсальные учебные действия***

-организация рабочего места под руководством учителя;

-определение плана выполнения заданий;

-использовать в своей деятельности художественные материалы: карандаш, акварель, гуашь, бумагу, ластик, кисти;

-оценивать результат деятельности, сравнивать с образцом, корректировать. ***Познавательные универсальные учебные действия***

**-**развивать способность смыслового восприятия художественного текста;

* проводить анализ изделия по заданным критериям; -осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии. ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

**-**адекватно использовать коммуникативные (речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, овладевать диалогической формой коммуникации;

-умение вступать в диалог, взаимодействовать с учителем;

-умение прислушиваться к мнению других, оценивать и принимать чужое мнение;

-задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучаемые 1 года обучения** Должны знать:

-название основных и составных цветов;

-понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, рельеф, шликер, обжиг, роспись, лепка, керамика;

-изобразительные основы декоративных элементов;

* материалы и технические приемы оформления;

-названия инструментов, приспособлений. Должны уметь:

* пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;

-полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;

-подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;

-владеть основными навыками использования красного, желтого, синего цветов, их смешением;

-моделировать художественно выразительные формы геометрических

и растительных форм;

-пользоваться материалами;

-лепить игрушки на основе приемов дымковской игрушки;

-применять различные способы лепки: от целого куска, примазывание частей, заглаживание поверхности.

**Обучаемые 2 года обучения** Должны знать:

*-*особенности материалов, применяемых в художественной деятельности; -разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, объем, композиция, ритм;

* творчество художников, связанных с изображением природы:

И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, ТА. Мавриной-

Лебедевой;

* основы графики;

-правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне; -особенности материалов и техники малых скульптурных форм.

Должны уметь:

*-*пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;

-пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);

-различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;

-рисовать кистью элементы растительного орнамента;

-выполнять орнамент в круге, овал, ленту;

-выполнять декоративные пластины, добиваясь рельефного нзо&-ражения путем наращивания объема;

-лепить по заранее подготовленным эскизам;

-передавать выразительные формы реального предмета в лепке с натуры, по памяти и представлению;

-проявлять творчество в создании изделий.

***Обучаемые 3-4 года обучения*** Должны знать:

*-*разнообразие возможных выразительных средств изображения. -значение понятий: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, линейная, воздушная перспективы;

* различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие; -основы дизайна;

-творчество мастеров русского искусства: А. К. Саврасова, В.А.

Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М.В. Нестерова, К.Е. Маковского;

* правила создания экспозиций, основы прикладной графики. Должны уметь:
* работать в определенной цветовой гамме;
* добиваться тональной и цветовой градации при передаче объема предметов несложной формы;

-передавать пространственные планы способом загораживания;

* передавать движения фигур человека и животных;
* сознательно выбирать средства выражения своего замысла; -свободно рисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера;
* самостоятельно комбинировать различные приемы работы с бумагой для достижения выразительности образа;

-решать художественно-творческие задачи, пользуясь эскизом, техническим рисунком.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов. Введение. Материалы графики, живописи, скульптуры.

Графика, живопись, скульптура как виды искусства. Их особенности, применяемые художественные материалы. Правила работы на занятиях, техника безопасности.

Традиционные техники графики. Техника работы графитным карандашом. Графические техники и традиционные художественные графические материалы. Графитный карандаш как основной материал графики, его история, основные виды. Произведения художников-графиков. Упражнения на освоение техники графитного карандаша. Техника работы тушью.

Тушь, её история, выразительные возможности, необходимые инструменты.

Тушь как графический и живописный материал. Виды штриховки тушью.

Анализ произведений художников. Выразительные возможности линии.

Упражнения на освоение техники.

Техника работы углём, сангиной, соусом.

Уголь, сангина, соус как материалы и техники, их история, отличия, выразительные возможности. Упражнения на освоение техники.

Техника работы цветными карандашами.

Особенности цветных карандашей, их отличия от графитного карандаша.

Цветовая палитра цветных карандашей. Упражнения на освоение техники.

Техника работы пастелью. Выставка работ.

Пастель как материал и техника, её история. Графические и живописные возможности пастели. Цветовые возможности пастели. Анализ произведений художников. Упражнения на освоение техники. Творческие итоги четверти.

Смешанные графические техники. Моя любимая техника графики. Использование нескольких графических техник в одной работе. Выбор сочетания техник и материалов. Анализ произведений художников, работ учащихся, выполненных в смешанной графической технике. Создание образа в понравившейся графической технике.

Техники графики: проверь себя.

Задания на обобщение и контроль знаний, умений и навыков, учащихся по традиционным графическим техникам.

Традиционные техники живописи.

Живописные техники и традиционные художественные живописные материалы. Кисти для живописи, их виды, правила работы.

Техника работы гуашью. Выставка работ.

Гуашь как материал и техника, её история. Особенности работы гуашью. Её выразительные возможности. Виды гуаши. Анализ произведений художников.

Упражнения на освоение техники работы. Творческие итоги четверти.

Техника работы акварелью.

Акварель как техника и живописный материал. Её история, основные приёмы работы. Виды акварельных красок. Упражнения на освоение акварельной техники. Анализ произведений художников.

Сравнение техник гуаши и акварели.

Сравнение выразительных возможностей гуаши и акварели. Выбор техники в зависимости от содержания образа и тематики работы («Весенняя капель», «Проводы зимы», «Вдохновение», «Утро в городе (селе)» и др.). Техника работы темперой.

Темпера как техника и живописный материал. Её история. Анализ произведений художников. Выразительные возможности темперы.

Упражнения на освоение основных приёмов работы.

Моя любимая живописная техника.

Создание образа в понравившейся живописной технике. Смешанные графические и живописные техники.

Выразительные возможности графических и живописных техник. Использование сочетания техник при создании художественного образа по

выбранной тематике («Сказочная птица», «Мудрый дуб», «Праздник в городе (селе)», «Мои мечты» и др.). Традиционные живописные техники: проверь себя. Выставка работ. Задания на обобщение и контроль знаний, умений и навыков, учащихся по традиционным живописным техникам. Творческие итоги четверти. Традиционные техники скульптуры.

Техники и материалы скульптуры, её история. Технические методы создания скульптурных произведений. Выразительные возможности материалов скульптуры. Объёмная скульптура и рельеф.

Лепка из пластилина (глины).

Пластилин и глина как материалы для лепки скульптурных работ. Анализ скульптурных произведений. Упражнения на освоение основных приёмов работы с пластилином (глиной).

Рельеф и отпечаток.

Рельеф как разновидность скульптуры. Выразительные возможности фактуры в рельефе. Использование подручных средств для создания отпечатков. Упражнения на освоение основных приёмов создания рельефа и отпечатка.

Чеканка

Чеканка как способ создания скульптурного изображения на плоскости. Материалы и инструменты для чеканки, техника работы. Упражнения на освоение основных приёмов работы.

Техники скульптуры: проверь себя. Моя любимая техника скульптуры

Задания на обобщение и контроль знаний, умений и навыков, учащихся по традиционным техникам скульптуры. Создание образа в понравившейся технике скульптуры.

Система традиционных техник графики, живописи, скульптуры. Выставка работ

Повторение изученных художественных техник графики, живописи, скульптуры, приведение материала в систему. Задания на обобщение и контроль знаний, умений и навыков, учащихся по традиционным художественным техникам. Творческие итоги четверти и учебного года.

**Виды деятельности:**

* познавательная;
* игровая;

-художественное творчество (рисование с натуры, по памяти, по представлению, выполнение декоративных композиций, моделирование и художественное конструирование из бумаги, лепка, художественная роспись)

**Формы деятельности:**

-групповая;

-индивидуальная;

-беседа;

-рассказ;

-демонстрация;

-рассматривание; -выставка; -конкурс.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1-2 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **ЦОР Ы** |
| 1 | «Жираф». | ресурсы интернета |
| 2 | «Весёлый автобус». |  |
| 3 | «Натюрморт» |  |
| 4 | «Грибная полянка» (аппликация). |  |
| 5 | «Моя улица» |  |
| 6 | «Чудо-рельеф» (скульптурная композиция) |  |
| 7 | «Волшебная мозаика». |  |
| 8 | «Родная природа». |  |
| 9 | «В деревне». |  |
| 10 | «Натюрморт» (аппликация из природного материала). |  |
| 11 | «Ковёр-самолёт». |  |
| 12 | «Ткань для платья Мальвины». |  |
| 13 | «Задорные лыжники». |  |
| 14 | «Царевна-лягушка» (скульптура). |  |
| 15 | «Зимние забавы». |  |
| 16 | «Новогодняя открытка»(коллаж). |  |
| 17 | «Утро», «Полдень», «Вечер». |  |
| 18 | «Добрый поступок». |  |
| 19 | «Иллюстрация к любимой сказке». |  |
| 20 | «Заколдованный цветок»(декоративная композиция). |  |
| 21 | «Своим прадедушкой горжусь». |  |
| 22 | «Кружева для Золушки». |  |
| 23 | «Волшебные холмы». |  |
| 24 | «Кроны деревьев» (рельефная композиция) |  |
| 25 | «Город солнца». |  |
| 26 | «Райские птицы» (скульптурная композиция) . |  |
| 27 | «Музыкальное дерево» (бумажная пластика). |  |
| 28 | «Замок злой королевы», «Замок доброго короля». |  |
| 29 | «Самый грустный кот». |  |
| 30 | «Самый умный заяц». |  |
| 31 | «Мальчиш-Кибальчиш». |  |
| 32 | Творческая работа. |  |
| 33-34 | Заключительное занятие. Выставка работ. |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3-4 класс (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | | **ЦОР Ы** |
| 1 | Введение. Материалы графики, живописи, скульптуры. | |  |
| 2 | Традиционные техники графики. Техника работы графитным карандашом. | |  |
| 3 | Техника работы тушью. |  |  |
| 4 | Техника работы тушью. |  |  |
| 5 | Техника работы углем, сангиной, соусом. |  |  |
| 6 | Техника работы углем, сангиной, соусом. |  |  |
| 7 | Техника работы цветными карандашами. |  |  |
| 8 | Техника работы цветными карандашами. |  |  |
| 9 | Техника работы пастелью. |  |  |
| 10 | Техника работы пастелью. Выставка работ. |  |  |
| 11 | Смешанные графические техники. Моя техника графики. | любимая |  |
| 12 | Смешанные графические техники. Моя техника графики. | любимая |  |
| 13 | Техники графики: проверь себя. |  |  |
| 14 | Традиционные техники живописи. |  |  |
| 15 | Техника работы гуашью. |  |  |
| 16 | Техника работы гуашью. Выставка работ. |  |  |
| 17 | Техника работы акварелью. |  |  |
| 18 | Техника работы акварелью. |  |  |
| 19 | Техника работы акварелью. |  |  |
| 20 | Техника работы акварелью. |  |  |
| 21 | Сравнение техник гуаши и акварели. |  |  |
| 22 | Техника работы темперой. |  |  |
| 23 | Моя любимая живописная техника. |  |  |
| 24 | Смешанные графические и живописные техники | |  |
| 25 | Смешанные графические и живописные техники. | |  |
| 26 | Традиционные живописные техники: проверь себя. Выставка работ. | |  |
| 27 | Традиционные техники скульптуры. | |  |
| 28 | Лепка из пластилина (глины). | |  |
| 29 | Рельеф и отпечаток. | |  |
| 30 | Рельеф и отпечаток. | |  |
| 31 | Чеканка. | |  |
| 32 | Техники скульптуры: проверь себя. Моя любимая техника скульптуры. | |  |
| 33 | Техники скульптуры: проверь себя. Моя любимая техника скульптуры. | |  |
| 34 | Система традиционных техник графики, живописи, скульптуры. Выставка работ. | |  |

**Приложение 20 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Речь и культура общения» (1-4 класс)**

(направление: творческое)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Авторы-составители: Л.Д.Мали, О.С.Арямова, С.А.Климова, Н.С. Пескова, преподаватели Пензенского государственного университета им. В.Г.Белинского.

Автор комплекта учебно-методических пособий курса «Речь и культура общения»: Т.Н.Соколова.

**Планируемые результаты освоения программы внеурочнойдеятельности**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У учащихся будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем

возрасту);

* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
* чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи; - интерес к изучению языка.

***Регулятивные:***

Учащиеся научатся на доступном уровне:

адекватно воспринимать оценку учителя;

* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе. - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ,

сравнение, классификацию, обобщение)

* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться словарями, справочниками;
* строить рассуждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающиеся должны знать и уметь:

**знать:**

* многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
* стили речи: разговорный и книжный;
* типы текстов;**уметь:**
* уместно использовать изученные средства общения в устных

высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

* выразительно читать небольшой текст по образцу;

-определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

* вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;

-быть хорошим слушателем;

* определять лексическое значение слова;
* отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
* редактировать предложения;
* определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;

* распознавать типы текстов;
* устанавливать связь предложений в тексте;
* распознавать стили речи.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 класс**Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

**Слово**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

**Культура общения**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

**2 класс**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики.

Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

**Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**3 класс**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**4 класс**

**Культура речи**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме.

Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово**Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение…

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

**Текст**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность

текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**Виды деятельности:**

* игровая;
* познавательная.

**Формы деятельности:**

* коллективная;
* парная;
* индивидуальная;
* беседа;
* игра;
* исследования и решение проблем;
* конкурс;

**Тематическое планирование**

**1класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Речь. | Интернет-ресурсы |
| 2 | Тише, громче. |  |
| 3 | Слова, слова, слова. |  |
| 4 | Озорные буквы. |  |
| 5 | Слова играют в прятки. |  |
| 6 | Слово и его значение. |  |
| 7 | Прямое и переносное значение слова. |  |
| 8 | Омонимы. |  |
| 9 | Синонимы. |  |
| 10 | Антонимы. |  |
| 11 | Тематические группы слов. |  |
| 12 | Наш цветной мир. |  |
| 13 | Что на что похоже. |  |
| 14 | Голоса природы. |  |
| 15 | Проверочная работа. |  |
| 16 | Загадки. |  |
| 17,18 | Культура речи. Вежливые слова. |  |
| 19 | Пословицы. |  |
| 20 | Учимся рассуждать. |  |
| 21 | Учимся рассуждать. |  |
| 22 | Текст. |  |
| 23 | Текст. |  |
| 24 | Заглавие текста. |  |
| 25 | Тема текста. |  |
| 26 | Повторение пройденного. |  |
| 27 | Опорные слова. |  |
| 28 | Мы строим текст. |  |
| 29 | Мы строим текст. |  |
| 30 | План текста. |  |
| 31 | План текста. |  |
| 32.33 | Проверочная работа. |  |

**Тематическое планирование**

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРы** |
| 1 | Слово. Значение слова. | Интернет-ресурсы |
| 2 | Многозначные слова. |  |
| 3 | Омонимы. |  |
| 4 | Омофоны. Омоформы. |  |
| 5 | Синонимы |  |
| 6 | Антонимы |  |
| 7,8 | Фразеологизмы |  |
| 9 | Пословицы |  |
| 10 | Загадки |  |
| 11 | Изобразительные средства языка. Сравнение. |  |
| 12 | Изобразительные средства языка. Олицетворение. |  |
| 13 | Текст. Тема текста. Заглавие.. |  |
| 14,15 | Опорные слова |  |
| 16 | Проверочная работа |  |
| 17 | План текста |  |
| 18,19 | Виды плана |  |
| 20 | Связь между предложениями в тексте. |  |
| 21 | Связь между частями текста |  |
| 22 | Работа с деформированным текстом |  |
| 23 | Редактирование текста |  |
| 24,25 | Типы текста. Описание. |  |
| 26 | Текст – сравнительное описание |  |
| 27 | Типы текста. Повествование |  |
| 28,29 | Типы текста. Рассуждение |  |
| 30 | Сочинение на тему: «Мой выходной день» |  |
| 31 | Редактирование текста |  |
| 32 | Повторение пройденного |  |
| 33.34 | Резервное.  Материал для КВН, викторин. |  |

**Тематическое планирование**

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Многозначные слова. | Интернет-ресурсы |
| 2 | Омонимы, омоформы омофоны. |  |
| 3 | Фразеологизмы. |  |
| 4 | Сравнения. |  |
| 5 | Олицетворение. |  |
| 6 | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. |  |
| 7 | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. |  |
| 8 | Откуда приходят слова. |  |
| 9 | Этимология. |  |
| 10 | Как тебя зовут? |  |
| 11 | Как тебя зовут? |  |
| 12 | Наши фамилии. |  |
| 13 | Топонимы. |  |
| 14 | Устаревшие слова. |  |
| 15 | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». |  |
| 16 | Проверочная работа. |  |
| 17 | Типы текстов. |  |
| 18 | Темы текстов. Опорные слова. |  |
| 19 | Связь предложений в тексте. |  |
| 20 | Цепная связь предложений в тексте. |  |
| 21 | Цепная связь предложений в тексте. |  |
| 22 | Параллельная связь предложений в тексте. |  |
| 23 | Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». |  |
| 24 | Единый временной план текста. |  |
| 25 | Единый временной план текста. |  |
| 26 | Единый временной план текста. |  |
| 27 | Стили речи. |  |
| 28 | Стили речи. |  |
| 29 | Культура общения. |  |
| 30,31 | Научный стиль. |  |
| 32,33 | Словари. |  |
| 34 | Проверь себя. |  |

**Тематическое планирование**

**4класс (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 |  | Омонимы,омофоны, омоформы, Каламбуры. | Интернет-ресурсы |
| 2 |  | Фразеологизмы. |  |
| 3 |  | Фразеологизмы |  |
| 4 |  | Диалектизмы. |  |
| 5 |  | Сравнение, эпитеты, олицетворение. |  |
| 6 |  | Метафора. |  |
| 7 |  | Пословицы и поговорки. Афоризмы. |  |
| 8 |  | Сочинение по пословице. |  |
| 9 |  | Анализ сочинений по пословицам. |  |
| 10 |  | Художественный стиль. Общее понятие. |  |
| 11 |  | Сочинение – пейзажная зарисовка. |  |
| 12 |  | Рифма. |  |
| 13 |  | Диалог и монолог. |  |
| 14 |  | Драматические импровизации. |  |
| 15 |  | Драматические импровизации. |  |
| 16 |  | Композиция текста. Основные элементы композиции. |  |
| 17 | | Композиция. Работа с деформированным текстом. |  |
| 18 | | Творческая работа. |  |
| 19 | | Сочинение – миниатюра в художественном стиле. |  |
| 20 | | Творческая работа. |  |
| 21 | | Публицистический стиль. |  |
| 22 | | Газетно – публицистический стиль. |  |
| 23 | | Деловая игра «Вёрстка газеты». |  |
| 24 | | Официально – деловой стиль. |  |
| 25 | | Тезисы. Конспект. |  |
| 26 | | Аннотация. |  |
| 27 | | Я пишу письмо. |  |
| 28 | | Личный дневник. |  |
| 29,30 | | Сочинение «Мои любимые стихи». |  |
| 31,32 | | Сочини сценарий для мультфильма. |  |
| 33 | | Конкурс на лучшее название конфет. |  |
| 34 | | Обобщение. Проверочная работа. |  |

**Приложение 21 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Практическая экология для младших школьников»**

**(1-2 класс)**

(направление: социальное) срок реализации рабочей программы: 2 год

Григорьевой Е. В. Практическая экология для младших школьников: учебное пособие по курсу внеурочной деятельности для обучающихся первых классов начального общего образования / Е. В. Григорьева, Н. Н. Титаренко; под редакцией С. Ф. Лихачёва, доктора биологических наук, профессора — Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ»,

2021. — 64 с., в том числе 12 стр. приложения к занятиям.

***Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:***

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* владение начальными навыками адаптации в динамично

изменяющемся и развивающемся мире;

* сформированность уважительного отношения к природе родного края;
* воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды родного края;
* формирование мотивации дальнейшего изучения природы;
* сформированность установки на принятие ценности природного мира родного края;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
* наличие мотивации и готовности следовать нормам природоохранного поведения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* сформированность умения принимать и сохранять учебную задачу, в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
* сформированность умения под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент;
* сформированность умения осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий под руководством учителя;
* сформированность основ смыслового восприятия познавательных сообщений, выделения существенной информации из сообщений разных видов (включая электронные, цифровые);
* сформированность умения планировать и выполнять учебный проект

по заданию и под руководством учителя;

* сформированность умений формулировать собственное мнение.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Обучающийся научится:*

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой

природы; обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой;

* использовать взаимосвязи в живой природе для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения в окружающей среде родного края;
* узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы Челябинской области.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* проводить несложные наблюдения в окружающей среде родного края и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
* использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях);
* использовать различные справочные издания для поиска информации, в том числе по Челябинской области.

Объектом изучения курса являются разнообразные взаимосвязи в окружающем мире. В процессе познания природы как целостного реального окружения требуется его осмысленное расчленение на отдельные компоненты, объекты. В качестве таких объектов рассматриваются тела живой и неживой природы из ближайшего окружения младших школьников.

Основной акцент в содержании курса сделан на развитии у младших школьников наблюдательности, умений устанавливать причинно - следственные связи. В содержание курса включены сведения о таких методах познания природы, как наблюдение, опыт, моделирование; даются сведения о приборах и инструментах, которые человек использует в своей практической деятельности.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

***Раздел «Мир природы»***

Планета Земля, Челябинская область, природа, природные явления, экология. Формы занятий: прогулка, проблемное обсуждение и беседа, викторина, фотовыставка.

Практическая деятельность: выбор объектов для долгосрочного наблюдения за их изменениями по сезонам года; фотографирование объектов для наблюдения.

***Раздел «Осенние события в мире природы»***

Воздух, пар, кристаллы льда, облака перистые, кучевые, слоистые; дождь. Солнечный свет, дерево, кустарник, лист: черешок, листовая пластина, пигменты. Берёза, листопад, причины листопада. Окраска листьев сирени осенью, листовая и цветочная почки, почечные чешуйки. Насекомое божья коровка, питание, особенности поведения в холодное время года. Отличия окраски самца и самки утки-кряквы, их приспособленность к водной среде, особенности добывания корма, утки перелётные и оседлые.

Формы занятий: экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом oб экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

**Раздел «Зимние события в мире природы»**

Строение и образование снежинок, снежная крупа, метель, вьюга, наст, сугробы. Особенности расположения хвоинок сосны, отличие хвои сосны от листьев берёзы, значение воскового налёта, покрывающего хвою в зимний период. Зимние силуэты лиственных деревьев

– берёзы, осины, тополя, распространение плодов и семян берёзы. Зимние силуэты ивы, дуба, липы, зимний покой деревьев и кустарников, пробуждение лиственных деревьев, процессы их питания и развития. Лягушка озёрная, остромордая, травяная; жаба, места обитания, особенности питания и зимовки у лягушек. Золотой и серебряный караси, особенности строения тела, питания и зимовки карасей. Сорока – оседлая птица, особенности строения тела, передвижения, питания и зимовки. Линька животных, следы зверей и птиц, особенности питания зверей в зимний период. Обыкновенный и ушастый еж, особенности строения тела, питания и зимовки. Кочующие птицы нашей местности, полная песня большой синицы – перелом зимы, особенности строения тела, питания и зимовки синиц, подкормка птиц.

Формы занятий: экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом oб экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

**Раздел «Весенние события в мире природы»**

Роль снега в жизни травянистых растений, первоцветы в Челябинской области, особенности строения надземной и подземной частей матьимачехи, приспособленность растения к условиям жизни. Причина раннего появления первых бабочек – крапивницы и лимонницы, особенности их внешнего вида, размножения, питания и цикла жизни. Ласточки – перелётные птицы, деревенская, береговая и городская ласточки, особенности строения тела, питание, перелёты, гнездование. Птичьи гнёзда, особенности гнёзд разных птиц, выбор материала для гнезда и места гнездования грача, синицы, жаворонка, ласточки, чайки.

Формы занятий: экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом oб экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

**Раздел «Экологический календарь: всемирные, международные и всероссийские праздники»**

Экологический календарь: для чего он нужен: способ привлечения внимания школьников к существующим на сегодняшний день экологическим проблемам на территориях отдельных регионов и на всём земном шаре.

27 сентября – Всемирный день туризма: пропаганда туризма и здорового образа жизни, правила поведения в природе, ориентирование на местности, сбор мусора, наблюдение взаимосвязей в реальной природной среде.

1 октября – Международные дни наблюдения птиц: привлечение внимания к миру птиц, к проблемам сохранения мест их обитания и охраны природы в целом.

4 октября – Всемирный день защиты животных: многообразие животных в Челябинской области и в целом на планете, особенности жизнедеятельности некоторых животных, значение национальных парков и зоопарков в сохранении и возможности наблюдения за животными.

26 октября – Международный день без бумаги: способы получения бумаги, возможности школьников в сохранении природных ресурсов, современные безбумажные технологии. Учимся разделять мусор: виды мусора и способы его сбора, доставки на полигоны, возможности школьников в рациональном использовании ресурсов.

12 ноября – Синичкин день: представление об отличиях в поведении зимующих и кочующих птиц нашей местности, способы подкормки зимующих птиц родного края.

14 марта – Международный день рек: представление о реках, морях, океанах на планете; самые крупные реки России и Челябинской области, роль воды в жизни человека, способы охраны водных богатств.

20 марта – День Земли: способы охраны обитателей живой природы, экологические акции, планета как общий «дом».

1 апреля – Международный день птиц: видовое разнообразие птиц, перелетные птицы Челябинской области, жизнь птиц в весенний период.

13 мая – Всероссийский день посадки леса: проблемы сохранения, восстановления и приумножения лесных богатств, лесные хозяйства Челябинской области, способы посадки деревьев и кустарников.

Формы занятий: праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом oб экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в

экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе.

**Тематическое планирование**

1. **класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **ЦОРЫ** |
|  | **Мир природы (2 ч.)** | |
| 1 | Зачем изучать изменения в природе родного края | Интернет-ресурсы |
| 2 | Экологический календарь: для чего он нужен? |
|  | **Осенние события в мире природы (12ч.)** | |
| 3 | Экологический календарь: 27 сентября - Всемирный день туризма | Интернет-ресурсы |
| 4 | Экологический календарь: 1 октября - Международные дни наблюдения птиц |
| 5 | Какими бывают облака и дожди осенью |
| 6 | Экологический календарь: 4 октября - Всемирный день защиты животных |
| 7 | Почему осенью листья разноцветные |
| 8 | Зачем берёзы листья сбрасывают |
| 9 | Экологический календарь: 26 октября - Международный день бумаги |
| 10 | Что сирень в почках заготовила |
| 11 | Учимся разделять мусор |
| 12 | Что божьи коровки осенью делают |
| 13 | Экологический календарь: 12 ноября - Синичкин день |
| 14 | Почему утки улетают |
|  | **Осенние события в мире природы (10ч.)** | |
| 15 | Про снежинки и снежную крупу | Интернет-ресурсы |
| 16 | Почему сосна хвоинки не сбросила |
| 17 | Что берёза на снег разбросала |
| 18 | Можно ли зимой "разбудить" дерево |
| 19 | Где зимуют лягушки |
| 20 | Почему карасю холод не страшен |
| 21 | Как сороки зимуют |
| 22 | Чьи следы на снегу |
| 23 | Почему зимой ежа не встретишь |
| 24 | Как синичка зиму провожает |
|  | **Весенние события в мире природы (9ч.)** | |
| 25 | Экологический календарь: 14 марта - Международный день рек | Интернет-ресурсы |
| 26 | Как узнать о приходе весны |
| 27 | Экологический календарь: 20 марта - День Земли |
| 28 | Чья жизнь была под снегом |
| 29 | Какие превращения ждут бабочку |
| 30 | Откуда прилетели ласточки |
| 31 | Экологический календарь: 1 апреля - Международный день птиц |
| 32 | Из чего птицы гнёзда строят |
| 33 | Экологический календарь: 13 мая - Всероссийский день посадки леса |

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРы** |
| 1 | Вводное занятие.Зачем изучать экологию | Ресурсы Интернета |
| 2 | Экскурсия "Золотая осень" |  |
| 3 | Зачем нужен воздух |  |
| 4 | Почему воздух должен быть чистым |  |
| 5 | Как помочь воздушной среде наших городов и сёл |  |
| 6 | Что такое погода |  |
| 7 | Можно ли предсказать погоду |  |
| 8 | Экскурсия "Глубокая осень" |  |
| 9 | Почему воду называют удивительным веществом природы |  |
| 10 | Почему без воды не будет жизни |  |
| 11 | Какая вода нужна человеку |  |
| 12 | Как вода становится питьевой |  |
| 13 | Как экономить питьевую воду |  |
| 14 | Как вода формировала уникальную поверхность Челябинской области |  |
| 15 | Зимняя экскурсия |  |
| 16 | Экологичекий календарь : 11 января - День заповедников и национальных парков |  |
| 17 | Какие богатства оказались под землёй |  |
| 18 | Какие тайны хранят запасы угля |  |
| 19 | Почему в нашей области добывают мрамор |  |
| 20 | Что такое почва |  |
| 21 | Какую роль играет почва в природе |  |
| 22 | Как беречь почву |  |
| 23 | Какие изменения происходят весной в природе |  |
| 24 | Экскурсия "Ранняя весна" |  |
| 25 | За какими явлениями в неживой природе наблюдают весной |  |
| 26 | Как весной наблюдать за жизнью растений |  |
| 27 | Экологический праздник : 3 мая - День Солнца |  |
| 28 | Где "зимовали" насекомые |  |
| 29-30 | Когда прилетают перелетные птицы |  |
| 30-31 | Почему появились экологические праздники |  |
| 32-34 | Экскурсия "Зелёная весна" |  |

**Приложение 22 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Азбука юного пешехода»**

(направление: социальное)

Срок реализации программы 4 года.

Автор-составитель: О.В.Гуцева, учитель ОБЖ МБОУ СОШ №30.

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
2. умение регулировать свое поведение в соответствии с познанными нормами и требованиями, предъявляемыми обществом и государством к участникам дорожного движения;
3. ответственное отношение к собственной безопасности и

безопасности других участников движения;

1. выполнение основных правил дорожного движения;
2. убеждённость в необходимости изучения курса ПДД;
3. интерес к деятельности общественных объединений и государственных служб по безопасности дорожного движения

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

Учащиеся научатся:

1. самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения;
2. оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка;
3. адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учиты 4. планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, и др.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

Учащиеся научатся:

* сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников
* анализировать, сравнивать явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий;
* устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии;
* уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде; - самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, сообщений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Учащиеся научатся:

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника**;** отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
* критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции;
* участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель;
* осуществлять само- и взаимоконтроль, и взаимопомощь.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающиеся должны знать:

* название, назначение и расположение на дорогах дорожных знаков, дорожной разметки;
* дорожную разметку на проезжей части и в местах остановок маршрутных транспортных средств;
* условия, обеспечивающие безопасность пешеходу на дорогах в населе
* опасные и безопасные для пешеходов участки дорог в городе;
* значение сигналов светофора для транспорта и пешеходов;
* виды автомашин специального назначения и особенность их движения;
* положения регулировщика, соответствующие сигналам светофора для участников дорожного движения;
* виды перекрестков;
* значения сигналов, подаваемых водителями транспортных средств: звуковые, световые, рукой;
* наиболее частые и характерные ошибки в поведении пешеходов на дорогах, приводящие к ДТП. Обучающиеся должны уметь:
* выбирать безопасные места и определять условия, обеспечивающие безопасность при переходе проезжей части дороги, железнодорожного переезда;
* определять виды перекрестков в районе расположения школы и дома;
* пользоваться общественным транспортом, выполняя правила безопасного поведения пассажиров при входе, выходе и во время движения, находясь в салоне общественного транспорта.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание программы создаёт условия для формирования у подрастающего поколения устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, саморазвития, самопознания, самореализации личности.

Основная задача образовательной программы «Азбука юного пешехода» — изучение Правил дорожного движения и применение их в практических жизненных ситуациях. Программа разработана с использованием инвариантных блоков, предусматривает изучение Правил дорожного движения, оказание первой доврачебной медицинской помощи, основ страхования, подготовку юных инспекторов движения, проведение различных мероприятий и соревнований поданной тематике с детьми младшего и дошкольного возраста. Много внимания уделяется совместной работе с сотрудниками ГИБДД.

Темы и разделы каждого года обучения взаимосвязаны между собой, и каждый последующий год обучения разработан с учетом уже имеющихся знаний. Группа детей 1-го года обучения комплектуется без предъявления требований к базовым знаниям, занятия доступны для всех желающих и предусматривают введение в образовательную программу через игры, конкурсы, состязания. Воспитанники 2-го года обучения учатся планировать, вести пропагандистскую работу интересно, творчески; участвуют в городских и районных соревнованиях. Программа 3-го и 4-го года обучения предусматривает самостоятельное проведение профилактических мероприятий с детьми, работу инструкторов, решение сложных ситуаций.

Работа по программе дает возможность учащимся не заучивать механические ответы на вопросы, а изучать и понимать требования Правил и безопасности дорожного движения.

**Виды деятельности:**

-игровая;

-познавательная;

-социальное творчество.

**Формы деятельности:**

-групповая;

-индивидуальная;

-игра;

-практическое занятие;

-викторина;

-соревнования;

-оформление маршрутных листов: «Школа-дом»; -проведение уроков по ПДД; -экскурсия.

**Тематическое планирование**

**1 класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Организационное занятие. | ресурсы интернета |
| 2 | Город, район в котором мы живем. |  |
| 3 | Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром? |  |
| 4 | Какие опасности возникают на улицах и дорогах. |  |
| 5 | Наземный пешеходный переход. Знаки и обозначения. |  |
| 6 | Легенда о мистической силе красоты в античной скульптуре. |  |
| 7 | Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине. |  |
| 8 | Что такое проезжая часть дороги, неожиданности улицы без интенсивного движения? |  |
| 9 | Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине. |  |
| 10 | Мы – пассажиры. |  |
| 11 | Что означают дорожные знаки. |  |
| 12 | Права и обязанности пассажиров. |  |
| 13 | Ролевая игра «Водитель и пассажиры». |  |
| 14 | Безопасная дорога домой |  |
| 15 | Где можно играть? |  |
| 16 | Светофор, наш друг. |  |
| 17 | Скорость движения. |  |
| 18 | Школа пешеходов, пассажиров. Регулирование дорожного движения светофорами и регулировщиками. |  |
| 20 | Экскурсия с целью наблюдения за транспортными средствами. |  |
| 21 | Причины ДТП. |  |
| 22 | Где и как переходить улицу? |  |
| 23 | Перекрестки и их виды. |  |
| 24 | Движение через железнодорожные пути. |  |
| 25 | Я велосипедист. |  |
| 26 | Практическое вождение велосипеда. |  |
| 27 | Устройство велосипеда. |  |
| 28 | Движение в жилых зонах. |  |
| 29 | Права и обязанности велосипедиста. |  |
| 30 | Дополнительные требования к движению велосипедов, мопедов. |  |
| 31 | Пользование внешними световыми приборами и звуковыми сигналами. |  |
| 32 | Первая медицинская помощь. |  |
| 33 | Экскурсия по району. Итоговое занятие |  |

**Тематическое планирование**

**2 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Организационное занятие. | ресурсы интернета |
| 2 | Город, район в котором мы живем. |  |
| 3 | Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром? |  |
| 4 | Какие опасности возникают на улицах и дорогах. |  |
| 5 | Наземный пешеходный переход. Знаки и обозначения. |  |
| 6 | Светофор, наш друг! |  |
| 7 | Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине. |  |
| 8 | Что такое проезжая часть дороги, неожиданности улицы без интенсивного движения? |  |
| 9 | Пешеходный переход. Что такое перекресток? |  |
| 10 | Что означают дорожные знаки. |  |
| 11 | Мы – пассажиры. |  |
| 12 | Права и обязанности пассажиров. |  |
| 13 | Ролевая игра «Водитель и пассажиры». |  |
| 14 | Безопасная дорога домой |  |
| 15 | Где можно играть? |  |
| 16 | Скорость движения. |  |
| 17 | Школа пешеходов, пассажиров. Регулирование дорожного движения светофорами и регулировщиками. |  |
| 18 | Экскурсия «Наш друг – «светофор». |  |
| 19 | Расположение транспортного средства на проезжей части. Правила обхода автотранспорта. |  |
| 20 | Экскурсия с целью наблюдения за транспортными средствами. |  |
| 21 | Причины ДТП. |  |
| 22 | Где и как переходить улицу? |  |
| 23 | Перекрестки и их виды. |  |
| 24 | Движение через железнодорожные пути. |  |
| 25 | Я велосипедист. |  |
| 26 | Практическое вождение велосипеда. |  |
| 27 | Устройство велосипеда. |  |
| 28 | Движение в жилых зонах. |  |
| 29 | Права и обязанности велосипедиста. |  |
| 30 | Дополнительные требования к движению велосипедов, мопедов. |  |
| 31 | Пользование внешними световыми приборами и звуковыми сигналами. |  |
| 32 | Первая медицинская помощь. |  |
| 33 | Экстренные службы. |  |
| 34 | Итоговое занятие. |  |

**Тематическое планирование**

**3 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Организационное занятие. | ресурсы интернета |
| 2 | Город, район в котором мы живем. |  |
| 3 | Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром? |  |
| 4 | Новое о светофоре. Информационно-указательные знаки. |  |
| 5 | Что надо знать о перекрестках и опасных поворотах? |  |
| 6 | Световые сигналы на пешеходных переходах. Правила перехода улиц и дорог. |  |
| 7 | Что помогает соблюдать безопасность на улицах города и дорогах. |  |
| 8 | Правила безопасного перехода железнодорожного переезда. |  |
| 9 | Жилая зона. Загородная дорога. |  |
| 10 | Экскурсия «Дорога домой». |  |
| 11 | Составление индивидуального безопасного маршрута. |  |
| 12 | Работа по карте «Безопасный маршрут. |  |
| 13 | Правила поведения на посадочных площадках и в транспорте. |  |
| 14 | Безопасность пассажиров. |  |
| 15 | Я – пешеход. Экскурсия. |  |
| 16 | Что такое регулируемый и нерегулируемый перекресток. |  |
| 17 | Тренировка в подаче сигналов регулировщика. |  |
| 18 | Экскурсия «Наш друг – «светофор». |  |
| 19 | Дорожная разметка. |  |
| 20 | Игра «В гостях у доктора Айболита». |  |
| 21 | Экскурсия «Правила перехода через перекрёсток». |  |
| 22 | Элементы улиц и дорог. |  |
| 23 | Изготовление макетов дорожных знаков. |  |
| 24 | Меры безопасности при ожидании маршрутного транспорта, при поездке и при выходе из него. |  |
| 25 | Практическое вождение велосипеда. |  |
| 26 | Изготовление макетов дорожных знаков. |  |
| 27 | Автомобильная аптечка, ее состав и назначение. |  |
| 28 | Правила безопасной езды на велосипеде. |  |
| 29 | Велосипедист в дорожном движении. |  |
| 30 | Автодорога. Дополнительные требования.  На железной дороге. |  |
| 31 | Перевозка людей и груза на велосипеде. |  |
| 32 | Первая медицинская помощь. |  |
| 33 | Права и обязанности велосипедиста. |  |
| 34 | Практическое вождение велосипеда. |  |

**Тематическое планирование**

**4 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Организационное занятие. | ресурсы интернета |
| 2 | Цели, задачи кружка «Азбука юного пешехода». Организационные вопросы. Оформление уголка. |  |
| 3 | Обязанности пешеходов и пассажиров. Правила поведения в организованной колонне. |  |
| 4 | Остановочный и тормозной путь автомобиля. |  |
| 5 | Дорожная разметка. |  |
| 6 | Причины несчастных случаев и аварий на улицах и дорогах. |  |
| 7 | Виды транспорта. Опознавательные знаки транспортных средств. |  |
| 8 | Что надо знать о перекрестках? |  |
| 9 | Когда ты становишься водителем. |  |
| 10 | Экскурсия «Безопасная дорога домой». |  |
| 11 | Дорожные знаки, относящиеся к велосипедистам. |  |
| 12 | Работа по карте «Безопасный маршрут. |  |
| 13 | Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГБДД). |  |
| 14 | Что мешает вовремя увидеть опасность на дорогах. |  |
| 15 | Дорожные знаки и дополнительные средства информации. |  |
| 16 | Правила пользования транспортом. |  |
| 17 | Основные понятия и термины ПДД. |  |
| 18 | Элементы улиц и дорог. |  |
| 19 | Правила безопасного перехода железнодорожного переезда. |  |
| 20 | Виды железнодорожного переезда. |  |
| 21 | Экскурсия «Правила перехода через перекрёсток». |  |
| 22 | От «бытовой» привычки — к трагедии на дороге. |  |
| 23 | Правила езды на велосипеде. |  |
| 24 | Дорожные знаки и их группы. |  |
| 25 | Дорожные «ловушки». |  |
| 26 | Поведение участников и очевидцев ДТП. |  |
| 27 | Виды кровотечений. Оказание первой помощи. |  |
| 28 | Виды и техника наложения повязок. |  |
| 29 | Оказание помощи пострадавшему при травме головы, грудной клетки, живота. |  |
| 30 | Шок, обморок. |  |
| 31 | Правила перевозки пассажиров на мотоцикле и мотороллере. |  |
| 32 | Виды, отрасли, формы страхования. Страхование от несчастных случаев. Страхование автогражданской ответственности. |  |
| 33 | Права и обязанности велосипедиста. |  |
| 34 | Практическое вождение велосипеда. |  |

**Приложение 23 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Современные танцы»**

(направление: спортивное)

Срок реализации программы: 4 года

Особенности организации образовательного процесса: групповая работа в одновозрастном составе.

Автор-составитель: И.Е.Быстрова, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №30.

***Планируемые результаты освоения программы внеурочнойдеятельности:***

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* формирование уважительного отношения к истории и культуре разных танцевальных направлений;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками; -проявление внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
* реализация творческого потенциала, ориентация в культурном многообразии в творческой жизни класса, школы.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* понимание схем передвижения в пространстве;
* анализ объективная оценка результатов собственного труда;
* поиск возможностей и способов их улучшения;
* выделение и обоснование эстетических признаков в движениях ребёнка.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* знаниетрёхосновныхшколхип-хопа («Old School», «Middle School»,

«New School»)

* умение выразительно и грамотно исполнять танцевальные движения;
* умение контролировать и координировать своё тело;
* умение импровизировать под любую заданную композицию. Давая определенный объем знаний, умений, навыков необходимо отслеживать качество усвоения материала.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Программа ориентирована на расширение кругозора, знаний о хип-хоп культуре и смежных современных направлениях танца за счет отработки движений, постановочных номеров и хореографии в определенной стилистике. На занятиях хип-хоп дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие танцевальных направлений: хип-хоп, хаус и др.

Хип-хоп – это культура, включающая в себя такие составляющие как, диджеинг, граффити, рэп, битбоксинг и сам танец. Такое направление танца, как хип-хоп, интересует разновозрастные группы людей, поэтому его популярность растет.

Мультитехничность и открытость хип-хопа для экспериментов и импровизации вызывает серьезную проблему классификации по стилям, техникам и направлениям. Методом исключения можно сказать, что танец в стиле хип-хоп – это не народный, не классический, не техно-танец – это отдельное широкое направление танцевального искусства.

В течение года на занятиях будет изучаться:

1.История развития хип-хоп культуры:

* основатели стиля хип-хоп;
* разновидности базы хип-хопа;
* стараяшкола (Old School) – 80-егоды (Smurf, The Prep, Fila (The Rambo),

Happy Feet, Cabbage Patch, Reebok);

* средняяшкола (Middle School) – 90-егоды (Running Man, Roger Rabbit, Party Machine, Bart Simpson, Steve Martin);
* новаяшкола (New School) – 2000-егоды (Tone-Whop, Monestary, Harlem Shake, Walk it out, ATL Stomp).

2.Развитие ритма и координации:

* постановка корпуса;
* музыкальное движение (основные технические навыки: умение двигаться с началом музыки, умение придавать движению нужную динамическую выразительность, умение заканчивать движение точно с окончанием музыкального произведения);

-приемы музыкально-двигательной выразительности (дети овладевают тремя приемами: пружинным, маховым и плавным, дающим им в дальнейшем возможность сообщить движению характер и выразительность, свойственные разным музыкально-двигательным образам).

3.Улучшение физической формы:

* базовые физические упражнения в течении всего периода тренировок: приседания, отжимания, выпрыгивания, «планка», «лягушка», выпады; - растяжка: вытягивание позвоночника, выпады с вытягиванием внутренней и задней поверхности бедра, «бабочка», поперечный шпагат, продольный шпагат.

4.Изучение старой школы:

* изучение особенностей танцевальных движений, обучение качу.

5.Постановка танцевальных композиций на основе изученных элементов:

* основные танцевальные точки, шаги, диагональ, середина;
* хореографический текст (танцевальные движения, жесты, позы, ракурсы);
* логика развития танцевального рисунка и распределение его по сценической площадке;
* разбор танца по частям;
* сочинение простого рисунка;
* отработка отдельных элементов танца.
  + - 1. Разнообразие видов современных танцев, их особенности: Hip-hop, house, popping, krump.
      2. Изучение элементов современных стилей хореографии:

подпрыгивания, скольжения (слайды), изолированные движения отдельными частями тела, комбинации широких шагов, простые поддержки, связки танцевальных элементов движений.

* + - 1. Постановка танцевальных номеров в смешанных стилях хореографии:
* соединения базовые элементов в один взаимосвязанный танец;
* отработка движений;
* изучение танцевального рисунка;
* выполнение упражнения «Музыкальная комедия»; - «парные этюды».
  + - 1. Изучение средней школы.
      2. Изучение новой школы**.**
      3. Постановка танцевальных номеров на основе трех хип-хоп школ:
* отработка движений;
* соединение движений в танцевальные комбинации;
* изучение танцевального рисунка;
* отработка синхронности; - индивидуальная работа.

12. Изучение техники импровизации:

* упражнения для подготовки к импровизации;
* сольная импровизация движений;
* парная и групповая синхронная импровизация движений;
* выполнение упражнения «Музыкальная комедия»; - «парные этюды».

13.Мастер-класс «Выключи свет.

14. Закрепление пройденного материала:

* кач на шагах по площадке через предметы;
* упражнения на точку в движении;
* изоляция;
* упражнения на координацию; - импровизация.
  + 1. Отработка отчетных танцевальных композиций.
    2. Постановка нескольких танцевальных номеров в разных стилях:

сольные номера, дуэты, трио, коллективные номера.

* + 1. Индивидуальная работа

Повышение уровня исполнительского мастерства и эмоциональной выразительности.

* + - * 1. Отработка сольных, парных, движений в группах и коллективом. Линии рук, линии спины, линии плеч, линии бедер, линии ног, линии головы и шеи, левой и правой боковой линии.
        2. Итоговые занятия и досуговые мероприятия.

Генеральные репетиции, организация и участие в баттлах и джемах, съемка видео танцевальной группы.

* + - * 1. Выступления.

Выступление на тематических концертах администрации школы, соревнования.

**Режим занятий** - 1 раз в неделю, **периодичность** - с сентября по май включительно; **продолжительность** – для детей 7 лет: 30 минут; 8 лет: 40 минут; 10 лет: 40 минут; 11 лет: 45 минут.

**Виды деятельности:**

* игровая;
* познавательная;
* досугово-развлекательная.

**Формы деятельности:**

* тесты по хореографии, включающие в себя знания танцевальных культур и знание базовых движений каждого танцевального направления;
* открытые учебные занятия для родителей;
* смотр, баттл, фестиваль;
* выполнение индивидуальных и коллективных заданий и упражнений, запись видео для рефлексии;
* конкурс;
* праздник.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1-4 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **ЦОРЫ** |
| 1. | История развития хип-хоп культуры | ресурсы интернета |
| 2. | Развитие ритма и координации |  |
| 3. | Улучшение физической формы |  |
| 4. | Изучение старой школы (Old School) |  |
| 5. | Постановка танцевальных композиций на основе изученных элементов |  |
| 6. | Разнообразие видов современных танцев, их Особенности |  |
| 7. | Изучение элементов современных стилей Хореографии |  |
| 8. | Постановка танцевальных номеров в смешанных стилях хореографии |  |
| 9. | Изучение средней школы (Middle School) |  |
| 10. | Изучение новой школы (New School) |  |
| 11. | Постановка танцевальных номеров на основе трех хип-хоп школ |  |
| 12. | Изучение техники импровизации |  |
| 13. | Мастер-класс «Выключи свет» |  |
| 14. | Закрепление пройденного материала |  |
| 15. | Отработка отчетных танцевальных  Композиций |  |
| 16. | Индивидуальная работа |  |
| 17. | Отработка сольных, парных движений в группах и коллективом |  |
| 18. | Итоговые занятия и досуговые мероприятия |  |
| 19. | Выступления |  |
| 20. | Итого |  |

**Приложение 24 Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Разговоры о важном»**

**(**направление: гражданско-патриотическое) для 1–4 -х классов

(Срок реализации: 4 года)

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 091672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

* воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
* совершенствование навыков общения со сверстниками и

коммуникативных умений;

* повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
* развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
* формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры: День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского

День музыки

День пожилого человека

День учителя

День отца

Международный день школьных библиотек

День народного единства

Мы разные, мы вместе

День матери

Символы России

Волонтеры

День Героев Отечества

День Конституции

Тема Нового года. Семейные праздники и мечты

Рождество

День снятия блокады Ленинграда

160 лет со дня рождения К.С. Станиславского

День Российской науки

Россия и мир

День защитника Отечества

Международный женский день

110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова

День воссоединения Крыма с Россией

Всемирный день театра

День космонавтики. Мы – первые

Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками

День Земли

День Труда

День Победы. Бессмертный полк

День детских общественных организаций

Россия – страна возможностей

***Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности*Личностные результаты:**

* становление ценностного отношения к своей Родине – России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской

идентичности;

* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* уважение к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
* признание индивидуальности каждого человека;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих вред природе.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) базовые логические действия:

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения,

устанавливать аналогии;

* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
* определять существенный признак для классификации,

классифицировать предложенные объекты;

* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3) работа с информацией:
* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим

работником способа ее проверки;

* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете; - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1) общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий; 2) самоконтроль:
* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

* о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
* символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; - институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России; - народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
* религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
* возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
* нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
* роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
* единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
* влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека; - важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

* к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
* семье и семейным традициям;
* учебе, труду и творчеству;
* своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников; - природе и всем формам жизни.

**Сформирован интерес**:

* к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.; - общественным явлениям, понимать активную роль человека в

обществе;

* государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
* природе, природным явлениям и формам жизни; - художественному творчеству.

**Сформированы умения:**

* устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе,

основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;

* проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
* соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
* распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

**Тематическое планирование**

**1–2-е классы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Форма проведения занятия | ЦОРЫ/ЭОР |
|  |  | Сентябрь | |
| 1 | День знаний. Зачем человеку знания? | Викторина | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 2 | Что мы Родиной зовем? | Работа с интерактивной картой |
| 3 | Мечтаю летать | Работа с интерактивными карточками |
| 4 | Я хочу увидеть музыку | Музыкальный конкурс талантов |
|  |  | Октябрь | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | Семейные истории | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 6 | Мой первый учитель | Групповая работа |
| 7 | День отца | Творческая мастерская |
| 8 | Я и моя семья | Строим семейное древо |
|  |  | Ноябрь | |
| 9 | День народного единства | Работа с интерактивной картой | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 10 | Память времен | Викторина |
| 11 | День матери | Творческая мастерская |
| 12 | Что такое герб? | Работа с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | интерактивными карточками |  |
|  | Декабрь | |  |
| 13 | Доброта – дорога к миру | Мультконцерт | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 14 | Герои Отечества разных  исторических эпох | Работа с галереей героев |
| 15 | День Конституции | Эвристическая беседа |
| 16 | Умеем ли мы мечтать? | Конкурс рисунков |
|  | Январь | | |
| 17 | Светлый праздник Рождества | Творческая работа: елочная игрушка | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 18 | Ленинград в дни блокады | Работа с книжным текстом |
| 19 | Кто такие скоморохи? | Интерактивные карточки |
|  | Февраль | | |
| 20 | Российские Кулибины | Викторина | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 21 | Россия и мир | Викторина |
| 22 | Есть такая профессия – Родину защищать | Обсуждение фильма о войне |
|  | Март | | |
| 23 | Поговорим о наших мамах | Творческая работа: рисунок | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 24 | Что такое гимн? | Работа с книжным текстом |
| 25 | Путешествие по Крыму | Виртуальная экскурсия |
| 26 | Я иду … в театр | Чтение по ролям |
|  | Апрель | | |
| 27 | О жизни и подвиге Юрия Гагарина | Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе» | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 28 | Память прошлого | Конкурс стихов |
| 29 | Заповедники России | Виртуальная экскурсия |
| 30 | День труда. Герои мирной жизни | Беседа с ветеранами труда |
|  |  | Май | |
| 31 | Дети – герои  Великой Отечественной войны | Встреча с ветеранами | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 32 | День детских общественных организаций | Работа с видеоматериалами |
| 33 | Мои увлечения | Творческий конкурс |

**Тематическое планирование**

**3–4-е классы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Форма проведения занятия | ЦОРЫ/ЭОР |
|  |  | Сентябрь | |
| 1 | День знаний.  Рекорды России | Образовательный квиз | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 2 | От поколения к поколению: любовь россиян к Родине | Беседа |
| 3 | Мечтаю летать | Работа с интерактивными карточками |
| 4 | Я хочу услышать музыку | Музыкальный конкурс талантов |
|  |  | Октябрь | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | Семейные истории | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 6 | Яснополянская школа и ее учитель | Работа с текстом |
| 7 | День отца | Творческая мастерская |
| 8 | Петр и Феврония  Муромские | Работа с иллюстрациями |
|  |  | Ноябрь | |
| 9 | День народного единства | Работа с интерактивной картой | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 10 | Память времен | Групповое |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | обсуждение |  |
| 11 | День матери | Творческая мастерская |
| 12 | Герб России и Москвы.  Легенда о  Георгии  Победоносце | Работа с видеорядом |
| Декабрь | | | |
| 13 | Один час моей жизни. Что я могу сделать для других? | Групповое обсуждение | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 14 | Герои Отечества разных исторических эпох | Работа с Галереей героев |
| 15 | День  Конституции | Эвристическая беседа |
| 16 | О чем мы мечтаем? | Конкурс стихов |
| Январь | | | |
| 17 | Светлый праздник Рождества | Пишем письмо Дедушке Морозу | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 18 | Ленинград в дни блокады | Работа с книжным текстом |
| 19 | Рождение московского художественног  о театра | Виртуальная экскурсия |
| Февраль | | | |
| 20 | День российской науки | Викторина | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 21 | Россия и мир | Викторина |
| 22 | Есть такая профессия –  Родину защищат  ь | Литературная гостина я: конкурс стихов |
| Март | | | |
| 23 | 8 Марта – женский праздник | Творческий флешмоб | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 24 | Гимн России | Работа с книжным текстом |  |
| 25 | Путешествие по Крыму | Виртуальная экскурсия |
| 26 | Я иду … в театр | Чтение по ролям |
|  | Апрель | |  |
| 27 | День космонавтики | Обсуждение фильма «Время Первых» | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 28 | Память прошлого | Конкурс стихов |
| 29 | «Дом для дикой природы»: история создания | Работа с видеоматериалами |
| 30 | День труда. Мужественные профессии | Беседа с ветеранами труда |
|  | Май | |  |
| 31 | Дорогами нашей Победы | Встреча с ветеранами | [http://razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru/) |
| 32 | День детских общественных организаций | Работа с видеоматериалами |
| 33 | Мои увлечения | Творческий конкурс |

**Приложение 25 Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры с элементами спортивных игр»**

(направление: спортивное)

Срок реализации программы: 1 год (3-4 классы).

Автор-составитель: Л.В.Малькевич, учитель физической культуры МБОУ СОШ №30.

**Планируемые результаты освоения программы внеурочнойдеятельности:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится следующим умениям:

* активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
* проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
* проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
* оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
* находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
* общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
* организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
* планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
* анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
* видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
* оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
* управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
* технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
* организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
* бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
* организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
* взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
* в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
* находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
* выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
* применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Общая физическая подготовка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование темы, разделов тем.** |  | **Обучение** |
| ***Строевые упражнения*** | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Построение. | **+** |
| Расчёт. | **+** |
| Переход на разновидности ходьбы и бега. | **+** |
| Изменение скорости движения. | **+** |
| ***Общеразвивающие упражнения (ОРУ)*** | |
| Упражнения для рук и плечевого пояса. | **+** |
| Упражнения для ног. | **+** |
| Упражнения для мышц туловища. | **+** |
| ***Развитие физических качеств.*** | |
| ***Сила*** | |
| Упражнения с преодолением веса собственного тела. | **+** |
| На гимнастической стенке. | **+** |
| Приседания без отягощения. | **+** |
| Игры силового характера. |  |
| ***Прыгучесть*** | |
| Индивидуальные упражнения. | **+** |
| Групповые упражнения. | **+** |
| Упражнения с предметами. | **+** |
| Игры и эстафеты с прыжками. | **+** |
| ***Быстрота***: | |
| Повторный бег от 10 до 100 м. | **+** |
| Бег за лидером. | **+** |
| Бег из различных исходных положений. | **+** |
| Игры и эстафеты с бегом на скорость. | **+** |
| ***Гибкость*** | |
| Индивидуальные упражнения с большой амплитудой движений. | **+** |
| Упражнения с предметами. | **+** |
| ***Ловкость*** | |
| Акробатические упражнения. | **+** |
| Упражнения с предметами. | **+** |
| Игры. | **+** |
| ***Скоростно-силовые качества*** | |
| Многократные прыжки**.** | **+** |
| Групповые упражнения. | **+** |
| Комбинированные эстафеты. | **+** |
| ***Выносливость*** | |
| Бег равномерный и переменный. | **+** |
| Игры в заданном режиме. | **+** |

**Специальная физическая подготовка**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование темы, разделов тем** | **Обучение** |
| ***Упражнения для развития быстроты движений и прыгучести*** | |
| Ускорения. | **+** |
| Рывки из различных исходных положений. | **+** |
| ***Прыжки*** | |
| На количество прыжков на определённом отрезке. | **+** |
| На одной ноге на месте и в движении. | **+** |
| ***Упражнения для развития игровой ловкости*** | |
| Жонглирование. | **+** |
| Метание различных мячей. | **+** |
| Ловля после отскока от различных поверхностей. | **+** |
| Разнообразное ведение мяча. | **+** |
| Комбинированные упражнения. | **+** |
| Игры и эстафеты. | **+** |
| ***Упражнения для развития качеств, необходимых для выполнения броска*** | |
| Укрепление мышц кисти. | **+** |
| Передвижения в упорах. | **+** |
| Падения из различных исходных положений. | **+** |
| ***Упражнения для развития специальной выносливости*** | |
| Игры. | **+** |

**Техническая подготовка.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Техника нападения*** | |  |
| Стойка нападающего. |  | **+** |
| Бег с изменением направления и скорости. |  | **+** |
| Бег спиной вперёд. |  | **+** |
| Бег зигзагом**.** |  | **+** |
| Различные прыжки. |  | **+** |
| Ловля мяча двумя руками (на месте и в движении). |  | **+** |
| Ловля катящегося мяча. |  | **+** |
| Передачи мяча на месте и в движении. |  | **+** |
| Передача с отскоком от площадки. |  | **+** |
| Одноударное ведение. |  | **+** |
| Многоударное ведение. |  | **+** |
| Многоударное ведение по прямой. |  | **+** |
| Ведение мяча с разной высотой отскока. |  | **+** |
| Ведение с обводкой стоек. |  | **+** |
| Бросок одной рукой сверху (гандбол). |  | **+** |
| Бросок двумя руками (баскетбол). |  | **+** |
| Штрафнойбросок. |  | **+** |
| ***Техника защиты*** | |  |
| Стойка защитника. |  | **+** |
| Перемещения приставными шагами. |  | **+** |
| Выбивание мяча. |  | **+** |
| Блокирование. |  | **+** |
| Опека игрока без мяча. |  | **+** |
| Опека игрока с мячом. |  | **+** |
| Разбор игроков. |  | **+** |
| Персональная защита. |  | **+** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3-4 КЛАССЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **занятия** | **Содержание** | **ЦОРЫ** |
| 1 | Техника безопасности на занятиях.  Гигиенические основы тренировки. | Ресурсы Интернета |
| 2 | Перемещения. Стойка игрока. |  |
| 3 | Ловля и передача мяча на месте. |  |
| 4 | Упражнения, направленные на развитие качеств необходимых для выполнения броска. |  |
| 5 | Ловля катящегося мяча. |  |
| 6 | Упражнения, направленные на развитие ловкости |  |
| 7 | Ловля и передача мяча в движении. |  |
| 8 | Упражнения, направленные на развитие быстроты. |  |
| 9 | Эстафеты с передачами мяча. |  |
| 10 | Ведение мяча. Стойка игрока. |  |
| 11 | Упражнения, направленные на развитие игровой ловкости. |  |
| 12 | Эстафеты с передачами и ведением мяча. |  |
| 13 | Ведение мяча в различных стойках. |  |
| 14 | Упражнения, направленные на развитие качеств необходимых для выполнения броска. |  |
| 15 | Ведение мяча правой, левой рукой. |  |
| 16 | Эстафеты с ведением мяча. |  |
| 17 | Бросок мяча двумя руками. |  |
| 18 | Ловля, передача мяча в движении. |  |
| 19 | Подвижные игры с ловлей и передачей мяча. |  |
| 20 | Ведение мяча. Выбивание мяча. |  |
| 21 | Упражнения, направленные на развитие игровой ловкости. |  |
| 22 | Передачи мяча двумя руками в движении. |  |
| 23 | Упражнения, направленные на развитие качеств необходимых для выполнения броска. |  |
| 24 | Подвижные игры с передачами мяча. |  |
| 25 | Бросок мяча одной рукой сверху. |  |
| 26 | Подвижные игры с броском |  |
| 27 | Ведение мяча. Обводка стоек. |  |
| 28 | Упражнения, направленные на развитие игровой ловкости. |  |
| 29 | Упражнения, направленные на развитие игровой ловкости. |  |
| 30 | Эстафеты с ведением мяча. |  |
| 31 | Бросок двумя руками от груди. |  |
| 32 | Подвижные игры с броском мяча. |  |
| 33 | Игровые упражнения в парах, тройках, четвёрках. |  |
| 34 | Итоговое занятие. Соревнования по минибаскетболу. |  |

**Приложение 26 Учебный план и пояснительная записка к учебному плану на уровне НОО МБОУ СОШ №30 на 2023- 2024 учебный год**

Учебный план МБОУ СОШ №30 на уровне начального общего образования для 1-4 классов на 2023 – 2024 учебный год реализует федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Нормативная база

Организация преподавания учебных предметов осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.6.1, п.6.3., п.6.4, ст.12).
2. Приказ от 18.05.2023г. №372 об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».

Основная образовательной программа начального общего образования МБОУ СОШ №30 разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования и федеральной программой начального образования, предусматривает применение федерального учебного плана (вариант 1), федерального календарного учебного графика, федеральных рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей). При разработке основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №30 учитывает требование Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.12), обновлённого ФГОС начального общего образования по обязательности учёта региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Учебный план МБОУ СОШ №30 составлен на весь учебный год.

В начальной школе сформировано 11 (1-4) классов, реализующих традиционную систему обучения по УМК «Школа России». Продолжительность учебного года составляет в 1-ых классах – 33 учебные недели (в середине третьей четверти дополнительные каникулы - 9 календарных дней), во 2 - 4 классах – 34 учебные недели (при 5-дневной рабочей неделе). Продолжительность урока во 2-4 классах по 40 минут. В 1-ых классах в сентябре – декабре – 35 минут.

Начальное общее образование представлено классами, в которых обучаются дети разных уровней способностей. В начальной школе развивающее обучение становится основной стратегической линией, которая позволяет добиться становления личности младшего школьника, раскрыть его индивидуальные способности.

Учебный план содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных предметных областей и учебных предметов для реализации Основной образовательной программы, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности обучающихся; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В учебном плане представлены предметные области, которые конкретизируются учебными предметами:

- русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение);

- иностранный язык (иностранный язык);

- математика и информатика (математика);

- обществознание и естествознание (окружающий мир);

- основы религиозных культур и светской этики (основы религиозных культуры и светской этики);

- искусство (музыка, изобразительное искусство);

- технология (технология);

- физическая культура (физическая культура).

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 часов.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены в соответствии с действующими санитарными нормами. Определена максимальная нагрузка обучающихся: в 1-ых классах – 21 час, во 2 - 4 классах – 23 часа.

Предметные области базового компонента выполняются в полном объеме.

Предметная область **«Русский язык и литературное чтение»** представлена учебными предметами: *«Русский язык», «Литературное чтение»*(1- 4 классы).

На изучение *«Русского языка»* отводится по 5 часов в 1-4 классах. Изучение *«Русского языка»* в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь;

• освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

• овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема; овладение основами делового письма (написание записки, адреса, письма).

На изучение *«Литературного чтения»* во 1-4 классах отводится по 4 часа. Предмет *«Литературное чтение»* в начальной школе ориентирован на реализацию следующих целей:

• формирование читателя - школьника с развитыми нравственными и эстетическими чувствами, способного к творческой деятельности;

• формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа);

• знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Образовательная область **«Иностранный язык»** представлена учебным предметом *«Иностранный язык» (английский)* (2 часа в неделю) во 2-4 классах. При проведении осуществляется деление классов на 2 группы.

Изучение *«Иностранного языка»* направлено на достижение следующих целей:

• формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

• развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

• освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке.

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом *«Математика»*. В школе используется учебно-методический комплекс М.И.Моро, который предусматривает 5 часов в неделю на прохождение предмета *«Математика»*. Обязательной частью предусмотрено 4 часа и 1 час добавляем из части, формируемой участниками образовательных отношений, в 1-3 классы.

Изучение *«Математики»* в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

• развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжение образования;

• освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры;

• воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Предметная область **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** представлена учебным предметом: *«Окружающий мир»* (по 2 часа во 1-4 классах).

Цель изучения предмета *«Окружающий мир»* в начальной школе – осмысление личного опыта общения ребенка с природой и людьми, понимание своего места в природе и социуме, приучение детей к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционально-ценностного отношения к нему. Значение предмета *«Окружающий мир»* состоит в том, что в ходе его изучения учащиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний и умений, в том числе – методами изучения природы, правилами ухода за растениями и животными, а также за собственным организмом. Этот предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, т.е. основы адекватного поведения в окружающей среде, что составляет основы экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей. Особое место уделяется формированию у младших школьников здорового образа жизни, элементарных знаний поведения в экстремальных ситуациях.

Образовательная область **«Основы религиозных культур и светской этики»** представлена учебным предметом *«Основы религиозных культур и светской этики»*, который включён в обязательную часть образовательной программы 4-го класса начальной школы в объёме 1 часа в неделю в течение всего учебного года.

В рамках учебного предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* по выбору родителей учащихся (законных представителей) изучается один из модулей - *«Основы светской этики»*. Модуль *«Основы православной культуры»* ведётся за счёт ВУД.

Изучение *«Основ религиозных культур и светской этики»* направлено на достижение следующих целей:

• развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

• знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;

• воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

«Информатика и ИКТ» изучается во 2 - 4 классах на занятиях внеурочной деятельности.

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами *«Музыка»* и *«Изобразительное искусство»* в 1-4 классах по 1 часу в неделю.

Изучение предметов эстетического цикла направлено на достижение следующих целей:

• развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

• овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной и музыкальной деятельности;

• воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, многонациональной культуре.

Предметная область **«Технология»** реализуется учебным предметом *«Технология»* в 1-4-ых классах по 1 часу в неделю.

Особенностями учебного предмета *«Технология»* является:

• практико-ориентированная направленность содержания обучения, которая позволяет реализовать практическое применение знаний, полученных при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), в интеллектуально-практической деятельности ученика; это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления у школьников;

• формирование социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развитие творчества – что создает предпосылки для более успешной социализации личности;

• возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Образовательная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом *«Физическая культура»*, который ведётся в объёме 2-ух часов в неделю в 1-4 классах.

Изучение *«Физической культуры»* направлено на достижение следующих целей:

• укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;

• развитие жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;

• овладение общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умением их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;

• воспитание познавательной активности, интереса и инициативы на занятиях физическими упражнениями, культуры общения в учебной и игровой деятельности.

Помимо уроков физкультуры, двигательная активность детей дополняется проведением утренней зарядки до уроков, подвижными играми на переменах, физкультурными минутками во время уроков, часами ВУД.

*Национально-региональный компонент*

При организации образовательного процесса в начальной школе необходимо учитывать национальные, региональные и этнокультурные особенности (ст. 3 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Все разделы и структурные компоненты основной образовательной программы начального общего образования предусматривают возможности включения национальных, региональных и этнокультурных особенностей в их содержание.

Содержание национально-регионального компонента на уровне начального общего образования осуществляется по полипредметной (базовой) модели обучения и интегрируется в содержание учебных предметов, предусмотренных инвариантной частью ОБУП.

Содержание национально-регионального компонента может быть реализовано в течение всего урока или на одном из его этапов. Обе формы равнозначны. При реализации НРиЭО учитель использует пособия, рекомендованные МОиН Челябинской области и другие издания, включающие краеведческий материал.

«Информатика и ИКТ» изучается во 2 - 4 классах на занятиях внеурочной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план на уровне НОО на 2023-2024 учебный год** | | | | | | |
| **Предметные**  **области** | **Учебные**  **предметы** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** | **итого** |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| **Иностранный язык** | Иностранный  язык (английский) | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| **Математика и информатика** | Математика | 5 | 5 | 5 | 4 | 20 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики |  | - | - | 1 | 1 |
| **Искусство** | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **Технология** | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **Физическая**  **культура** | Физическая  культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 9 |
| **Предельно допустимая учебная нагрузка (5-дн.)** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
|  |  |  |  |
| **Максимальный объём обязательного домашнего задания** | | **1ч.** | **1,5ч.** | **1,5ч.** | **2 ч.** |  |

Директор МБОУ СОШ №30\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ефимова

**Учебный план на уровне НОО на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные**  **предметы** | **1 класс** | | **2 класс** | | | **3 класс** | | | **4 класс** | | | **Итого** |
| **1**  **А** | **1 Б** | **2**  **А** | **2 Б** | **2 В** | **3**  **А** | **3 Б** | **3 В** | **4 А** | **4**  **Б** | **4**  **В** |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 55 |
| Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 44 |
| **Иностранный язык** | Иностранныйязык (английский) | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 18 |
| **Математика и информатика** | Математика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 52 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 22 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| **Искусство** | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| **Технология** | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| **Физическаякультура** | Физическая  культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 22 |
| **Предельно допустимая учебная нагрузка (5-дн.)** | | **21** | **21** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **249** |
|  |  |  |  |  |
| **Максимальный объём обязательного домашнего задания** | | **1ч.** | | **1,5ч.** | | | **1,5ч.** | | | **2ч.** | | |  |

Директор МБОУ СОШ №30\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ефимова

**Учебный план на уровне НОО на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные**  **области** | **Учебные**  **предметы** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** | | **итого** |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | | 16 |
| **Иностранный язык** | Иностранный  язык (английский) | - | 2 | 2 | 2 | | 6 |
| **Математика и информатика** | Математика | 5 | 5 | 5 | 4 | | 20 |
| **Обществозна-ние и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | | 8 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики |  | - | - | 1 | | 1 |
| **Искусство** | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | | 4 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | | 4 |
| **Технология** | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | | 4 |
| **Физическаякультура** | Физическаякультура | 2 | 2 | 2 | 2 | | 9 |
| **Предельно допустимая учебная нагрузка (5-дн.)** | | **21** | **23** | **23** | **23** | | **90** |
|  |  | |  |  |
| **Максимальный объём обязательного домашнего задания** | | **1ч.** | **1,5ч.** | **1,5ч.** | | **2 ч.** |  |

(реализация АООП НОО)

Директор МБОУ СОШ №30\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ефимова

**Учебный план на уровне НОО на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметныеобласти** | **Учебныепредметы** | **1 класс** | | **2 класс** | | | **3 класс** | | | **4 класс** | | | **Итого** |
| **1**  **«А»** | **1 «Б»** | **2**  **«А»** | **2 «Б»** | **2 «В»** | **3**  **«А»** | **3 «Б»** | **3 «В»** | **4 «А»** | **4**  **«Б»** | **4**  **«В»** |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русскийязык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 55 |
| Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 44 |
| **Иностранный язык** | Иностранныйязык (английский) | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 18 |
| **Математика и информатика** | Математика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 52 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 22 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| **Искусство** | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| **Технология** | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| **Физическаякультура** | Физическая  культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 22 |
| **Предельно допустимая учебная нагрузка (5-дн.)** | | **21** | **21** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **249** |
|  |  |  |  |  |
| **Максимальный объём обязательного домашнего задания** | | **1ч.** | | **1,5ч.** | | | **1,5ч.** | | | **2ч.** | | |  |

(реализация АООП НОО)

Директор МБОУ СОШ №30\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ефимова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Приложение 27**  **График промежуточной аттестации на 2023-24 уч.год** | | | |
| **Классы** | **Предметы** | **Формы контроля** | **Дата** |
| 1 «А»  1 «Б» | метапредметные результаты | * комплексная работа * проверка техники чтения | 23-24.04  25-26.04 |
| 2 «А»  2 «Б»  2 «В» | русский язык | * стандартизированная контрольная работа (диктант с грамматическими заданиями) | 23.04 |
| математика | * стандартизированная контрольная работа | 24.04 |
| литературное чтение | * проверка техники чтения | апрель-май |
| окружающий мир | * итоговый тест | май |
| метапредметные результаты | * комплексная работа | май |
| иностранный язык | * итоговый тест | май |
| изобразительное искусство | * защита проектных работ | май |
| музыка | * защита проектных работ | май |
| физкультура | * защита проектных работ | май |
| технология | * защита проектных работ | май |
| 3 «А»  3 «Б»  3 «В» | русский язык | * стандартизированная контрольная работа (диктант с грамматическими заданиями) | 23.04 |
| математика | * стандартизированная контрольная работа | 24.04 |
| литературное чтение | * проверка техники чтения | апрель-май |
| окружающий мир | * итоговый тест | май |
| метапредметные результаты | * комплексная работа | май |
| иностранный язык | * итоговый тест | май |
| изобразительное искусство | * защита проектных работ | май |
| музыка | * защита проектных работ | май |
| физкультура | * защита проектных работ | май |
| технология | * защита проектных работ | май |
| 4 «А»  4 «Б»  4 «В» | русский язык | * стандартизированная контрольная работа (диктант с грамматическими заданиями) | апрель |
| математика | * стандартизированная контрольная работа | апрель |
| литературное чтение | * проверка техники чтения | апрель-май |
| окружающий мир | * итоговый тест | май |
| метапредметные результаты | * комплексная работа (РМИ ИДО) | апрель |
| иностранный язык | * итоговый тест | май |
| изобразительное искусство | * защита проектных работ | май |
| музыка | * защита проектных работ | май |
| физкультура | * защита проектных работ | май |
| технология | * защита проектных работ | май |
| ОРКСЭ | * защита проектных работ | май |

**Организация текущей аттестации на 2023-24 учебный год**

**(1,2,3 четверти)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Класс** | **Предмет** | **Форма** | **Дата** |
| **1 четверть** | 1 | Метапредметные УУД | Рабочая тетрадь Меркуловой «Школьный старт» | 18-28.09 |
| 2-4 | Русский язык | Входной диктант | 12.09 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием | 17.10 |
| Математика | Входная к.р. | 13.09 |
| Стандартная к.р. | 18.10 |
| Литературное чтение | Проверка техники чтения | 19.10 |
| **2 четверть** | 2-4 | Русский язык | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 19.12 |
| Математика | Стандартная  к. р. | 20.12 |
| Литературное чтение | Работа с текстом. Составление плана. Письменные ответы на вопросы. | 21.12 |
| Окружающий мир | Итоговый тест | 22.12 |
| **3 четверть** | 2-4 | Русский язык | Контрольный срез. Тема: «Безударные гласные, проверяемые ударением» | 30.01 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием (2-3) | 12.03 |
| Математика | Контрольный срез. Тема: «Вычислительные приёмы» | 31.01 |
| Стандартная контрольная работа | 13.03 |
| Мониторинг УУД | Комплексная работа | 15-16.03 |

**Приложение 28 План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Инвариантная часть | | 1а | 1б | 2а | 2б | 2в | 3а | 3б | 3в | 4а | 4б | 4в | всего |
| Гражданско-патриотическое | «Разговоры о важном» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Интеллектуальное | «Учись учиться» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Творческое | «Умелые ручки» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Социальное | «Практическая экология» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  | 5 |
| Вариативная часть | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Интеллектуальное | «Витаминки роста» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 10 |
| «Учись учиться» |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| «Информатика и ИКТ-компетенции в начальной школе» |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | 1 |  | 1 | 4 |
| Занимательный французский | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 1 |  | 7 |
| Творческое | «Музыкальная шкатулка» | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 |  | 1 | 8 |
| Театральная студия «Малышок» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Изостудия «Радуга» |  | 1 | 1 |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 3 |
| «Волшебный мир книг» |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| «Речь и культура общения» |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| Социальное | «Азбука юного пешехода» |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 2 |
| Основы православной культуры |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 1 |
| Физическое | Подвижные игры с элементами спортивных | 1 |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  | 3 |
| Итого | | 9 | 8 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 8 | 9 | 9 | 9 | 97 |

884

**Приложение 29 Календарный учебный график реализации**

**основной образовательной программы начального общего образования**

**МБОУ СОШ №30 на 2023-24 учебный год**

Учебные занятия организованы в одну смену.

• Занятия организованы по пятидневной учебной неделе для 1-4 классов.

4 учебных четверти – для всех обучающихся школы.

• Единые сроки каникул:

Осенние – с 30 октября по 07 ноября включительно (9 дней);

зимние – с 30 декабря по 10 января включительно (12 дней);

весенние – с 23 марта по 31 марта включительно (9дней);

летние – с 21 мая по 31 августа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Чет-верть | Дата начала четверти | Дата окончания четверти | Продол  житель-ность четверти  (в неделях) | Сроки проведения каникул | Продолжительность каникул (кол-во дней) | Сроки проведения промежуточной аттестации |
| 1 | 1 | 01.09.23 | 28.10.23 | 8 н. | 30.10.23-07.11.23 | 9 д. |  |
| 2 | 08.11.23 | 29.12.23 | 8 н. | 30.12.23-10.01.24 | 12 д. |  |
| 3 | 11.01.24 | 22.03.24 | 10 н. | 10.02.24-18.02.24  23.03.24-31.03.24 | 9 д.  9 д. |  |
| 4 | 01.04.24 | 22.05.24 | 7 н. | 23.05.24-31.08.24 | 3 мес. | Апрель, май. |
| ИТОГО: | | | | 33 н. | х | 39 д.+3 мес. |  |
| 2 | 1 | 01.09.23 | 28.10.23 | 8 н. | 30.10.23-07.11.23 | 9 д. |  |
| 2 | 08.11.23 | 29.12.23 | 8 н. | 30.12.23-10.01.24 | 12 д. |  |
| 3 | 11.01.24 | 22.03.24 | 11 н. | 23.03.24-31.03.24 | 9 д. |  |
| 4 | 01.04.24 | 22.05.24 | 7 н. | 23.05.24-31.08.24 | 3 мес. | Апрель, май. |
| ИТОГО: | | | | 34 н. | х | 30 д.+3 мес. |  |
| 3 | 1 | 01.09.23 | 28.10.23 | 8 н. | 30.10.23-07.11.23 | 9 д. |  |
| 2 | 08.11.23 | 29.12.23 | 8 н. | 30.12.23-10.01.24 | 12 д. |  |
| 3 | 11.01.24 | 22.03.24 | 11 н. | 23.03.24-31.03.24 | 9 д. |  |
| 4 | 01.04.24 | 22.05.24 | 7 н. | 23.05.24-31.08.24 | 3 мес. | Апрель, май. |
| ИТОГО: | | | | 34 н. | х | 30 д.+3 мес. |  |
| 4 | 1 | 01.09.23 | 28.10.23 | 8 н. | 30.10.23-07.11.23 | 9 д. |  |
| 2 | 08.11.23 | 29.12.23 | 8 н. | 30.12.23-10.01.24 | 12 д. |  |
| 3 | 11.01.24 | 22.03.24 | 11 н. | 23.03.24-31.03.24 | 9 д. |  |
| 4 | 01.04.24 | 22.05.24 | 7 н. | 23.05.24-31.08.24 | 3 мес. | Апрель, май. |
| ИТОГО: | | | | 34 н. | х | 30 д.+3 мес. |  |

**- Продолжительность урока – 40 минут**

**- Начало занятий – 8.30**

**- предварительный звонок за 3 минуты до начала каждого урока**

**Расписание звонков на понедельник (1 урок – единый классный час)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Время | обеды | перемена |
| 1 урок | 8.30-9.10 | завтрак | 15 минут |
| 2 урок | 9.25-10.05 | Обеды | 20 минут |
| 3 урок | 10.25-11.05 | Обеды | 20 минут |
| 4 урок | 11.25-12.05 | Обеды | 20минут |
| 5 урок | 12.25-13.05 | Обеды | 15 минут |
| 6 урок | 13.20-14.00 |  | 15 минут |
| 7 урок | 14.10-14.50 |  | 10 минут |
| 8 урок | 15.00-15.40 |  |  |

**Режим работы 1-ых классов**

1 четверть – 3 урока по 35 минут

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Время | Перемена |
| 1 урок | 8.30-9.05 | 9.05-9.25 |
| 2 урок | 9.25-10.00 | 10.00-10.25 |
| 3 урок | 10.25-11.00 | 25 минут |

2 четверть – 4 урока по 35 минут

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Время | Перемена |
| 1 урок | 8.30-9.05 | 9.05-9.25 |
| 2 урок | 9.25-10.00 | 10.00-10.25 |
| 3 урок | 10.25-11.00 | 11.00-11.25 |
| 4 урок | 11.25-12.00 | 12.00-12.25 |

3,4 четверть - 4 урока по 40 минут

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Время | обеды | перемена |
| 1 урок | 8.30-9.10 | Завтрак | 15 минут |
| 2 урок | 9.25-10.05 | Обеды | 20 минут |
| 3 урок | 10.25-11.05 | Обеды | 20 минут |
| 4 урок | 11.25-12.05 |  | 20 минут |

**Приложение 30 Календарный график воспитательной работы**

1-ая четверть

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название модуля | Мероприятия | |
| Сентябрь | Октябрь |
| 1 | «Классное руководство и наставничество» | Родительское собрание №1. Заседание РК. Наставничество - по особому плану.  Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. Наставничество - по особому плану.  Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. |
| 2 | «Школьный  урок» | В соответствии с рабочими программами. | В соответствии с рабочими программами. |
| 3 | «Курсы внеурочной деятельности» | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. |
| 4 | «Работа с родителями» | Родительское собрание №1. Заседание РК. | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. |
| 5 | «Самоуправление» | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. | Выборы классного актива.  Распределение обязанностей. |
| 6 | «Профориентация» | Классный час о ФГУП «ПО  «Маяк» (1-4 классы) | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. |
| 7 | «Ключевые общешкольные дела» | 1.Праздник 1 сентября «День знаний». Тематический классный час. Праздничный концерт в Д/к.  2.«Парад первоклассников» (1 класс).  3.День здоровья. Путешествия по родному краю. Открытие школьной спартакиады.  Спортивный праздник «ГТО на марше»  4.Ярмарка кружков. Организация внеурочной деятельности.  5.Выставка поделок «Дары осени».  6.Месячник ПДД «Внимание, дети!». | 1.День Пушкинского лицея.  2.Классные конкурсы чтецов. 3.Школьный конкурс чтецов стихов.  4.Урок ГО. 5. Квест «ПДД». |

2-ая четверть

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название модуля | Мероприятия | |
| Ноябрь | Декабрь |
| 1 | «Классное руководство и наставничество» | Родительское собрание №2. Заседание РК. Наставничество - по особому плану.  Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. Наставничество - по особому плану.  Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. |
| 2 | «Школьный  урок» | В соответствии с рабочими программами. | В соответствии с рабочими программами. |
| 3 | «Курсы внеурочной деятельности» | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. |
| 4 | «Работа с родителями» | Родительское собрание №2. Заседание РК. | Индивидуальные встречи с родителями. Заседание РК. |
| 5 | «Самоуправление» | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. |
| 6 | «Профориентация» | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. |
| 7 | «Ключевые общешкольные дела» | 1.День символов России.  2.Посещение театра. | 1.Мастерская Деда Мороза. Конкурс поделок.  2.Новогодняя феерия. Зимние забавы.  3.Театр. Интермедия у ёлки. |

1. четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название модуля | Мероприятия | | | |
| Январь | Февраль | | Март |
| 1 | «Классное руководство и наставничество» | Родительское собрание №3. Заседание РК. Наставничество - по особому плану. Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. Наставничество - по особому плану. Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. | | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. Наставничество - по особому плану. Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. |
| 2 | «Школьный  урок» | В соответствии с рабочими программами. | В соответствии с рабочими программами. | | В соответствии с рабочими программами. |
| 3 | «Курсы внеурочной деятельности» | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. | | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. |
| 4 | «Работа с родителями» | Родительское собрание №3. Заседание РК. | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. | | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. |
| 5 | «Самоуправление» | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. | | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. |
| 6 | «Профориентация» | Классный час о ФГУП «ПО «Маяк»  (1-4 классы) | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. | | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. |
| 7 | «Ключевые общешкольные дела» | 1.Посвящение первоклассников в читатели.  2.Линейка-старт предметных декад и олимпиад.  3. День ратной Славы. | 1.День защитника  России:   * классные праздники   «Вперёд, мальчиши!»;   * уроки мужества (3-4 кл.); * акция «Помоги солдату»; * экскурсии в воинскую часть; * встречи с   ветеранами ВОВ, представителями воинской части; | | Классные праздники  «Алиса 2020» (1-2 кл.)  2. Классные часы  «Женщины в годы  Великой  Отечественной  войны» (3-4 кл.) |
|  |  |  | * школьный конкурс   «Богатырь»;   * праздники параллелям   «Замечательный отец».  2. Предметные декады. | по |  |

1. четверть

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название модуля | Мероприятия |  |
| Апрель | Май |
| 1 | «Классное руководство и наставничество» | Родительское собрание №4.  Заседание РК. Наставничество - по особому плану.  Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. | Индивидуальные встречи с родителями.  Заседание РК. Наставничество - по особому плану.  Классные часы, экскурсии по планам классных руководителей. |
| 2 | «Школьный  урок» | В соответствии с рабочими программами. | В соответствии с рабочими программами. |
| 3 | «Курсы внеурочной деятельности» | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. | В соответствии с планом ВУД и рабочими программами. |
| 4 | «Работа с родителями» | Родительское собрание №4. Заседание РК. | Индивидуальные встречи с родителями. Заседание РК. |
| 5 | «Самоуправление» | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. | Выборы классного актива. Распределение обязанностей. |
| 6 | «Профориентация» | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. | Экскурсии на предприятия города, знакомство с профессиями. |
| 7 | «Ключевые общешкольные дела» | 1. КТД «По страницам детских книг» 2. Гагаринский урок. | 1.Уроки мужества ко Дню Победы.  2.«Зарничка». Конкурс рисунков «Аист на крыше – мир на Земле!»  3.Праздник «За честь начальной школы «Созвездие - 30».  4.Кл.час «День славянской письменности и культуры» 5.Классные праздники окончания учебного года «До свидания, школа. Здравствуй, лето!». |

**Приложение 31 Характеристика педагогических кадров (таблица)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии** | **Учителя (чел.)** |
|  |
| Возраст | до 25 лет | 2 |
| 25 – 40 | 1 |
| 41 – 55 | 5 |
| 56 и старше | 1 |
| Образование | Высшее | 5 |
| неполное высшее | - |
| ср./специальное | 4 |
| Стаж | до 5 лет | 2 |
| 6 – 10 лет | 1 |
| 11 – 20 лет | 1 |
| 21 – 30 лет | 1 |
| 31 и более лет | 4 |
| Кв.  категория | Высшая | 3 |
| Первая | 3 |
| соответствие занимаемой должности | 3 |
| Отрасл.  награ ды | Заслуженный учитель РФ | - |
| Отличник народного просвещения | - |
| Почетный работник общего образования | 3 |
| Грамота МО РФ | 3 |
| Грант РФ | - |
| Грант (регион) | - |

**Приложение 32 Кадровый состав (таблица)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогические работники** | **Количество** |
| **Учителя начальных классов** | 9 |
| **Учителя предметники** | 6 |
| **Воспитатели ГПД** | - |
| **Педагоги дополнительного образования** | 1 |
| **Педагог – психолог** | 1 |
| **Учитель – логопед** | 1 |
| **Социальный педагог** | 1 |
| **Учитель – дефектолог** | - |
| **Другие узкие специалисты** | - |
| **Итого** | **19** |

**Приложение 33 Прохождение аттестации и повышение квалификации**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **ФИО** | **Стационарны е** (ОУ, место  прохождения - 72ч | **Модульные**  (ОУ, место прохождения, количество часов) | | **Дистанционные**  (ОУ, количество часов) | **Год прохождения**  **аттестации** |
| **1** | Лукина  Ольга Михайловна |  |  |  | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с обновлённым ФГОС НОО»  РЦОКИО,  «Подготовка специалистов, задействованных в проведении государственной  аттестации по  образовательным программам основного общего образования в  качестве организатора в/вне аудитории ППЭ в челябинской области в 2022 году» (Сертификат №749202209300, №746202200225), 16часов. | 2020 |
| **2** | Тоболева  Ирина  Анатольев  на |  | «Эффективные формы очного и дистанционного взаимодействия педагога с семьёй в соответствии с требованиями ФГОС», 16 часов. Автор Метеонова | | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с  обновлённым ФГОС НОО» | 2020 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Н.М. | |  |  |
| **3** | Котова  Ольга  Николаевн  а |  |  | | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с обновлённым ФГОС НОО» | 2020 |
| **4** | Скаредина  Марина  Викторов- на |  | ООО «Центр  инновационного образования воспитания» Саратов, «Основа обеспечения информационной безопасности детей», 36 часов,  И463-117039 | и г. | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с обновлённым  ФГОС НОО»  АНО ДПО «ОЦ  Каменный город»Развитие профессиональной компетентности  учителя по  формированию функциональной грамотности обучающихся», 72 часа,  №593102096920 | 2019 |
| **5** | Коробий  Елена  Анатольевна |  |  |  | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с обновлённым ФГОС НОО» | 2020 |
| **6** | Гурова Татьяна  Леонидовна |  | «Эффективные формы очного и дистанционного взаимодействия педагога с семьёй в соответствии с требованиями  ФГОС», 16 часов. | | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с обновлённым | Молодой специалист  (Работает с 2021г.) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Автор Метеонова Н.М. |  | ФГОС НОО» АНО ДПО «ОЦ  Каменный город» Развитие профессиональной компетентности  учителя по  формированию функциональной грамотности  обучающихся», 72  часа, |  |
| **7** | Былкова Людмила Константиновна |  |  |  | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с  обновлённым ФГОС НОО» | Молодой специалист  (Работает с 2021г.) |
| **8** | Веснина Лариса Хабировна |  | «Эффективные формы очного и дистанционного взаимодействия педагога с семьёй в соответствии с требованиями ФГОС», 16 часов. Автор Метеонова Н.М. | | АНО ДПО «ОЦ  «Каменный город», 72 часа. Тема  «Организация образовательного  процесса в соответствии с  обновлённым ФГОС НОО» | Молодой специалист  (Второй год работы) |
| **9** | Климова Анна Андреевна |  |  | |  | Выход после декретного отпуска в 2023г. |

**Приложение 34 Печатные образовательные ресурсы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Класс | Кол-во часов | Программа (полное наименование, автор,  название издательства, год издания) | Учебники (только основной учебник)  (полное наименование, автор, название  издательства, год издания) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Инвариантной части учебного плана | | | | |
| 1-4 классы | | | | |
| Русский язык | 1 | 165 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по русскому языку. 1-4 класс. Авторы  В.П.Канакина,  В.Г.Горецкий.  Москва  «Просвещение», 2021г. | Прописи. В.Г.Горецкий,  Н.А. Федосова. В четырёх частях, Москва  «Просвещение». 2020  В.П.Канакина,  :  В.Г.Горецкий. Русский язык. 1 класс. Учебник с приложением на электронном носителе.  Москва  «Просвещение», 2020 |
| 2 | 170 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по русскому языку. 1-4  класс. Авторы  В.П.Канакина В.Г.Горецкий.  Москва  «Просвещение», 2021г. | В.П.Канакина,  В.Г.Горецкий. Русский язык. 2 класс. В 2-х ч.  Ч.1,2. Учебник с приложением на  :  , электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2021 |
| 3 | 170 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  русскому языку. 1-4  класс. Авторы  В.П.Канакина В.Г.Горецкий.  Москва  «Просвещение», 2021. | В.П.Канакина,  В.Г.Горецкий. Русский язык. 3 класс. В 2-х ч.  Ч.1,2. Учебник с приложением на  :  , электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2020 |
| 4 | 170 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  русскому языку. 1-4  класс. Авторы  В.П.Канакина,  В.Г.Горецкий. Москва «Просвещение», 2021г. | В.П.Канакина,  В.Г.Горецкий. Русский язык. 4 класс. В 2-х ч.  Ч.1,2. Учебник с приложением на электронном носителе.  :  Москва  «Просвещение», 2021 |
| Литературное чтение | 1 | 132 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  литературному | В.Г.Горецкий,  В.А.Кирюшкин,  Л.А.Виноградская и др. Азбука. В 2-х ч. Ч. 1, 2. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | чтению. 1-4 класс. Авторы:  Л.Ф.Климанова и др.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Учебник с приложением на электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2021  Л.Ф.Климанова,  В.Г.Горецкий,  М.В.Голованова и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1, 2.  Учебник с аудио приложением на электронном носителе.  Москва «Просвещение», 2020,2021 |
| 2 | 136 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  литературному чтению. 1-4 класс. Авторы:  Л.Ф.Климанова и др.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова.  Литературное чтение. 2 класс. В 2-х ч. Ч. 1,  2.Москва  «Просвещение», 2021 |
| 3 | 136 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  литературному чтению. 1-4 класс. Авторы:  Л.Ф.Климанова и др.  Москва  «Просвещение», 2021г. | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова.  Литературное чтение. 3 класс. В 2-х ч. Ч. 1,2.  Москва  «Просвещение», 2020 |
| 4 | 102 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  литературному чтению. 1-4 класс. Авторы:  Л.Ф.Климанова и др.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова.  Литературное чтение. 4 класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2.  Москва  «Просвещение», 2021 |
| Иностранный (английский) | язык | 2 | 68 | УМК «FORWARD» Английский язык. 2-4 класс. Программа курса.  М.В.Вербицкая.  Москва «Вентана -  Граф», 2020 | М.В.Вербицкая, Б.  Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд, О.В.Оралова. Английский язык. 2 класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2.  Москва «Вентана -  Граф», 2021 |
| 3 | 68 | УМК «FORWARD» Английский язык. 2-4 класс. Программа | М.В.Вербицкая, Б.  Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд, О.В.Оралова. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | курса.  М.В.Вербицкая.  Москва «Вентана -  Граф», 2021 | Английский язык. 3 класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2.  Москва «Вентана -  Граф», 2021 |
| 4 | 68 | УМК «FORWARD» Английский язык. 2-4 класс. Программа курса.  М.В.Вербицкая.  Москва «Вентана -  Граф», 2020 | М.В.Вербицкая, Б.  Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд, О.В.Оралова. Английский язык. 4 класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2.  Москва «Вентана -  Граф», 2020 |
| Математика | 1 | 132 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по математике. 1-4 класс. Авторы: М.И.Моро и др. Москва  «Просвещение», 2021г. | М.И.Моро, С.В.Степанова,  С.И.Волкова.  Математика. 1 класс. В  2-х ч. Ч. 1, 2. Учебник с приложением на электронном носителе.  Москва  «Просвещение», 2021 |
| 2 | 136 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по математике. 1-4 класс. Авторы: М.И.Моро и др. Москва  «Просвещение», 2020г. | М.И.Моро,  М.А.Бантова,  Г.В.Бельтюкова и др.  Математика. 2 класс. В  2-х ч. Ч. 1, 2. Учебник с приложением на электронном носителе.  Москва  «Просвещение», 2020 |
| 3 | 136 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по математике. 1-4 класс. Авторы: М.И.Моро и др. Москва  «Просвещение», 2021г. | М.И.Моро,  М.А.Бантова,  Г.В.Бельтюкова и др.  Математика.3 класс. В  2-х ч. Ч. 1, 2. Учебник с приложением на электронном носителе.  Москва  «Просвещение», 2021 |
| 4 | 136 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по математике. 1-4 класс. Авторы: М.И.Моро и др. Москва  «Просвещение», 2020г. | М.И.Моро,  М.А.Бантова,  Г.В.Бельтюкова и др.  Математика. 4 класс. В  2-х ч. Ч. 1, 2. Москва  «Просвещение», 2021 |
| Окружающий мир | 1 | 66 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по окружающему миру. 1-  4 класс. Автор:  А.А.Плешаков. Москва | А.А.Плешаков.  Окружающий мир. 1  класс. В 2-х ч. Ч. 1,  2.Учебник с приложением на электронном носителе. Москва |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Просвещение», 2021г. | «Просвещение», 2020 |
| 2 | 68 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по окружающему миру. 1-  4 класс. Автор:  А.А.Плешаков.  Москва  «Просвещение», 2021г. | А.А.Плешаков.  Окружающий мир. 2  класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2. Учебник с приложением на электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2020 |
| 3 | 68 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по окружающему миру. 14 класс. Автор:  Плешаков А.А.  Москва  «Просвещение», 2021г. | А.А.Плешаков.  Окружающий мир. 3  класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2 Учебник с приложением на электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2020 |
| 4 | 68 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по окружающему миру. 1-  4 класс. Автор:  А.А.Плешаков.  Москва  «Просвещение», 2021г. | А.А.Плешаков, Е.А. Крючкова  Окружающий мир. 4  класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2 . Учебник с приложением на электронном  носителе. Москва «Просвещение», 2020 |
| Музыка | 1 | 33 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по музыке.  1-4 класс. Авторы: Е.Д.Критская и др.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,  Т.С.Шмагина. Музыка. 1 класс. Москва  «Просвещение», 2021 |
| 2 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по музыке.  1-4 класс. Авторы: Е.Д.Критская и др.  Москва  «Просвещение», 2021г. | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,  Т.С.Шмагина. Музыка. 2 класс. Москва  «Просвещение», 2020 |
| 3 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по музыке.  1-4 класс. Авторы: Е.Д.Критская и др.  Москва  «Просвещение», 2021г. | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,  Т.С.Шмагина. Музыка. 3 класс. Москва  «Просвещение», 2021 |
| 4 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по музыке.  1-4 класс. Авторы: Е.Д.Критская и др. Москва | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,  Т.С.Шмагина. 4 класс. Москва  «Просвещение», 2021г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Просвещение», 2020г. |  |
| Изобразительное искусство | 1 | 33 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  изобразительному искусству. 1-4 класс.  Под редакцией  Б.М.Неменского.Моск ва «Просвещение»,  2021г. | Л.А.Неменская.  Изобразительное  искусство. Ты изображаешь,  украшаешь и строишь. 1 класс.  Москва  «Просвещение», 2020 |
| 2 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  изобразительному искусству. 1-4 класс.  Под редакцией  Б.М.Неменского.Моск ва «Просвещение»,  2021г. | Е.И.Коротеева.  Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Москва  «Просвещение», 2021 |
| 3 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  изобразительному искусству. 1-4 класс.  Под редакцией  Б.М.Неменского.Моск ва «Просвещение»,  2020г. | Н.А. Горяева,  Л.А.Неменская,  А.С.Питерских и др.Изобразительное  искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Москва  «Просвещение», 2020 |
| 4 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по  изобразительному искусству. 1-4 класс.  Под редакцией  Б.М.Неменского.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Л.А.Неменская.Изобраз ительное искусство. Каждый народ –  художник. 4 класс.  Москва  «Просвещение», 2021 |
| Физическая культура | 1 | 99 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по физической культуре. 1-4 класс. Автор: В.И.Лях. Москва  «Просвещение», 2021г. | В.И.Лях Физическая культура. 1-4 класс  «Просвещение», 2020 |
| 2 | 102 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по физической культуре. 1-4 класс. Автор: В.И.Лях. Москва  «Просвещение», 2020г. | В.И.Лях Физическая культура . 1-4 класс  «Просвещение», 2020 |
| 3 | 102 | УМК «ШКОЛА | В.И.Лях Физическая |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | РОССИИ»  Программа по физической культуре. 1-4 класс. Автор: В.И.Лях. Москва  «Просвещение», 2021г. | культура. 1-4 класс  «Просвещение», 2020 |
| 4 | 102 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по физической культуре. 1-4 класс. Автор:  В.И.Лях. Москва  «Просвещение», 2021г. | В.И.Лях Физическая культура. 1-4 класс  «Просвещение», 2020 |
| Технология | 1 | 33 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по технологии. 1-4 класс. Авторы:  Н.И.Роговцева и др.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Н.И.Роговцева,  Н.В.Богданова,  И.П.Фрейтаг  Технология. 1 класс.  Учебник с приложением на электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2021 |
| 2 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по технологии. 1-4 класс. Авторы:  Н.И.Роговцева и др.  Москва  «Просвещение», 2021г. | Н.И.Роговцева,  Н.В.Богданова,  Н.В.Добромыслова Технология. 2 класс.  Учебник с приложением на электронном носителе.Москва «Просвещение», 2021 |
| 3 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по технологии. 1-4 класс. Авторы:  Н.И.Роговцева и др.  Москва  «Просвещение», 2020г. | Н.И.Роговцева,  Н.В.Богданова,  Н.В.Добромыслова Технология. 3 класс.  Учебник с приложением на электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2021 |
| 4 | 34 | УМК «ШКОЛА  РОССИИ»  Программа по технологии. 1-4 класс. Авторы:  Н.И.Роговцева и др.  Москва  «Просвещение», 2021г. | Н.И.Роговцева,  Н.В.Богданова,  Н.В.Шипилова,  С.В.Анащенкова Технология. 4 класс.  Учебник сприложением на электронном носителе. Москва  «Просвещение», 2020 |
| ОРКСЭ | 4 | 34 | УМК «Начальная  инновационная школа» Программа курса: к учебнику М.Т.  Студеникина «Основы светской этики». 4 | М.Т.Студеникин  Основы духовно-  нравственной культуры народов России.  Основы светской этики. Москва «Русское |
|  |  |  | класс. Автор составитель: М.Т.Студеникин.  Москва «Русское слово», 2020г. | слово», 2020 |
|  | 4 | 34 | УМК «Начальная  инновационная школа» Программа курса: к учебнику А.В.Кураева «Основы православной культуры». 4 класс.  Автор - составитель: А.В.Кураев.  М.: «Просвещение»,  2021г. | А. В. Кураев Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры.  М.: «Просвещение»,  2021г. |